

徐永旭

1955 生于台湾，高雄

■ 学历

- 2003-07 台湾国立台南艺术大学应用艺术研究所艺术硕士
- 1971-76 台湾省立屏东师范专科学校

■ 经历

- 2018 获选联合国教科文组织国际陶艺协会荣誉会员
- 2013 台湾国立台南艺术大学应用艺术研究所兼任副教授
- 2012-13 台湾国立台南艺术大学应用艺术研究所兼任副教授
- 2012 应邀于台湾台北国家戏剧院《2012 两厅院圣诞点灯》展出作品《暧暧含光》
应邀参加台湾新北市立莺歌陶瓷博物馆「新域—东亚当代陶艺交流展」作评论会
- 2011 应邀于台湾台南市立成功大学通识领袖论坛演讲
- 2010 应邀参加韩国龙仁檀国大学竹田校区「2010 国际陶艺雕塑工作营暨研讨会」
- 2009 于台湾新北市立莺歌陶瓷博物馆两岸当代陶艺论坛发表论文
- 2008 台湾台南《2008 总爷国际陶瓷艺术节》策展人
应邀于日本甲贺市信乐陶艺之森演讲
- 2007-13 台湾国立成功大学艺术研究所兼任教授
- 2007-11 台湾国立台南艺术大学材质创作与设计系兼任副教授
- 2007 应邀参加马来西亚吉隆坡「Asia Ceramics Network 2007」展览与演说
应邀于韩国首尔檀国大学演讲与创作
台湾南投「水里蛇窑国际大型陶艺雕塑工作营暨研讨会」策划人
- 2005-06 台湾国立屏东教育大学视觉艺术教育系兼任讲师
- 2005 台湾南投「水里蛇窑台美国际柴烧工作营暨研讨会」策划人
- 2003 应邀参加韩国安城「安城陶瓷艺术节」
应邀参加台湾新北市立莺歌陶瓷博物馆「国际大型户外陶灯工作营」
- 2002-03 台湾国立屏东师院美劳教育系兼任讲师
- 2002 应邀于台湾南投水里蛇窑陶艺文化园区创作户外大型陶艺雕塑
- 2001 应邀参加台湾新北市立莺歌陶瓷博物馆「国际陶艺工作营」

- 2000 应邀参加韩国利川「第一届京畿道世界陶瓷双年展工作营」
 应邀参加韩国木浦「2000年木浦世界陶艺博览会、工作营暨研讨会」
 应邀参加韩国京畿大学水原校区工作营、展览与演讲
- 1998 辞去执教二十二年的国小教职
- 1992 师事杨文霓老师陶艺创作
- 1989 于台湾高雄大寮乡自行设计建造柴窑烧陶
- 1987 于台湾高雄设立陶艺个人工作室
- 1971-88 从事古筝演奏及中国传统音乐舞台展演工作

■ 个展

- 2022 「边界 Boundary—徐永旭个展」，貳画廊，台南，台湾
 「台湾陶艺奖卓越奖获奖个展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北市，台湾
- 2021-22 「物/我」徐永旭个展，朱铭美术馆，新北，台湾
- 2021 「元形·复境—徐永旭个展」，双方艺廊，台北，台湾
- 2020 「徙越」徐永旭个展，月临画廊，台中，台湾
 「造室」徐永旭个展，荷轩新艺空间，高雄，台湾
- 2019 「以光织界:徐永旭的艺术世界」个展，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2018 「大器逍遥—徐永旭个展」，双方艺廊，台北，台湾
- 2017 「日翟重力—徐永旭个展」，月临画廊，台中，台湾
- 2016 「Art Stage Singapore 徐永旭个展—Special Exhibition」，滨海湾金沙会议展览中心，新加坡
 「微度—徐永旭个展」，加力画廊，台南，台湾
 「微·次方—徐永旭个展」，台新银行文化艺术基金会，台北，台湾
 「S&H 徐永旭个展」，胜乐集团总部大楼，新加坡
- 2015 「HELiOS 旭 HiOK—徐永旭个展」，双方艺廊，台北，台湾
 「2015 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
- 2014-15 「杰出校友徐永旭作品展」，国立台南艺术大学，台南，台湾

- 2014 「元·行—徐永旭个展」，月临画廊，台中，台湾
「突穿众窍·徐永旭 1992—2014」，正修科技大学艺文中心，高雄，台湾
- 2013 「绎—2013 徐永旭个展」，国立中央大学艺文中心，桃园，台湾
- 2012 「周流·复歌—2012 徐永旭个展」，耿画廊，台北，台湾
- 2009-10 「再·之间—徐永旭个展」，台北当代艺术馆，台北，台湾
- 2009 「再·间之间—徐永旭个展」，泰郁美学堂，嘉义，台湾
「再—徐永旭雕塑个展」，月临画廊，台中，台湾
- 2008 「创作论坛：黏土剧场—徐永旭个展」，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2007 「徐永旭个展」，沃比画廊，加州州立大学长滩分校，加州，美国
- 2006 「界·逾越—徐永旭展」，国立台南艺术大学，台南，台湾
- 2005 「2005 徐永旭雕塑展」，月临画廊，台中，台湾
「2005 徐永旭雕塑展」，荷轩画廊，高雄，台湾
- 2004 「徐永旭个展」，欧扎克斯学院艺术中心，瞭望角，密苏里州，美国
「徐永旭个展」，里迪·沃克斯艺术中心，堪萨斯城，密苏里州，美国
- 2003 「存在与时间—徐永旭陶塑展」，世外陶园，嘉义，台湾
- 2002 「神话—徐永旭陶塑个展」，景陶坊陶瓷专业艺廊，高雄，台湾
- 2001 「花花世界—徐永旭陶塑个展」，当代陶艺馆，苗栗，台湾
「位·位·位—徐永旭户外陶塑个展」，九族文化村，南投，台湾
「1995—2001—徐永旭个展」，高雄市立文化中心，高雄，台湾
「徐永旭陶塑个展」，第五届上海艺术博览会，上海，中国
- 2000 「位」，景陶坊陶瓷专业艺廊，高雄，台湾
「位·位·位—徐永旭户外陶塑个展」，朱铭美术馆，新北，台湾
- 1999 「世纪舞剧—1999 徐永旭个展」，台湾省立美术馆，台中，台湾
「徐永旭个展」，富贵陶园，新北市，台湾
「徐永旭陶塑展」，当代陶艺馆，苗栗，台湾
- 1998 「舞土·土舞」，景陶坊陶瓷专业艺廊，高雄，台湾
- 1997 「徐永旭个展」，臻品艺术中心，台中，台湾
- 1996 「戏剧人生—徐永旭陶艺展」，景陶坊陶瓷专业艺廊，高雄，台湾

「徐永旭 96 个展」，新北市立文化中心，新北，台湾

■ 联展

- 2023 「新加坡国际艺术博览会」，滨海湾金沙会展中心，新加坡，新加坡
- 2022 「转境：艺术森林的折曲之径」，大新美术馆，台南，台湾
「刚・柔俱现—李再钐钢雕・徐永旭陶塑 联合展览」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 「雄中百年艺术家联展」，荷轩新艺空间，高雄，台湾
「巴塞尔艺术展香港展会」，香港会议展览中心，尊彩艺术中心，香港，中国
- 2021 「从子午线的交会开始」，月临画廊，台中，台湾
「2021 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
「衍 风景」，荷轩新艺空间、THOMAS CHIEN 餐厅，高雄，台湾
- 2020 「超强自发功—南 119 线乡民展」，大新美术馆，台南，台湾
「2020 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
「Particle and Wave: Paper Clay Illuminated」，犹他州州立大学美术馆，犹他州，美国
「第二届台北当代艺术博览会」，台北南港展览馆，台北，台湾
- 2019 「【南/23 度】复数的林相 艺术森林联展」，大新美术馆，台南，台湾
「臻品 29 周年-建筑与艺术策划展」，臻品艺术中心，台中，台湾
「第一届台北当代艺术博览会」，台北南港展览馆，台北，台湾
「Particle and Wave: Paper Clay Illuminated」，亚利桑那州州立大学美术馆，亚利桑那州，美国
「Particle and Wave: Paper Clay Illuminated」，Daum Museum of Contemporary Art，密苏里州，美国
- 2018 「第六十届义大利法恩札陶艺双年展」，法恩札国际陶瓷美术馆，法恩札，义大利
「人文回归—台湾国际陶艺双年展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北，台湾
- 2017 「第十五届 SWELL 澳洲黄金海岸雕塑艺术节」，可伦宾海滩，黄金海岸，澳洲
「新的旅途—台南当代艺术 30 年」，加力画廊，台南，台湾
「形塑无疆—台湾当代陶艺进行式」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北，台湾
- 2016 「一座岛屿的可能性—2016 台湾美术双年展」，国立台湾美术馆，台中，台湾
「双视 Double Vision」，双方艺廊，台北，台湾
「近墨者」，双方艺廊，台北，台湾

- 「Double Square Select 2」，双方艺廊，台北，台湾
- 「Heavy Artillery」，白兔美术馆，雪梨，澳洲
- 2015 「2015 第十一届 CIGE 北京中艺博国际画廊博览会」，北京国家会议中心，北京，中国
- 「2015 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
- 「隐匿倾斜—徐永旭、刘文瑄联展」，真善美画廊，台北，台湾
- 「我俩之眼」，双方艺廊，台北，台湾
- 2014 「2014 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
- 「GO MAD」，MAD 艺术与设计博物馆，新加坡
- 「第十三届台湾艺术家博览会：艺博限定—立体装置展区」，信义新天地，台北，台湾
- 2013-14 「逆渗透。回返当代雕塑论坛」，国立台南艺术大学，台南，台湾
- 「种子计画Ⅳ—形式的思维」，移动美术馆，台北，台湾
- 2013 「幻境花园公共艺术模型展」，台北文创大楼，台北，台湾
- 「第十七届邦迪海滨雕塑展」，雪梨，澳洲
- 「2013 新竹艺动节—城市地景艺术展」，新竹，台湾
- 「第十二届台湾艺术家博览会」，花博公园流行馆，台北，台湾
- 「第十二届台湾艺术家博览会」，纸厂 1918，台北，台湾
- 2012-13 「水火木金土—雕塑五行廿五人联展」，伊通生活空间，台北，台湾
- 「新域—东亚当代陶艺交流展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北，台湾
- 2012 「逆时光—交界的美好」，臻品艺术中心，台中，台湾
- 2011 「台湾当代陶艺展—大眼看颜色系列之〈土象与符号〉」，成都当代美术馆，成都，中国
- 「台湾当代陶艺特展—2011 年成都双年展特别邀请展」，成都东区音乐公园，成都，中国
- 「2011 台北国际艺术博览会」，台北世界贸易中心，台北，台湾
- 「耿画廊北京开幕展」，耿画廊，北京，中国
- 「2011 材质物语—土」，朱铭美术馆，新北市，台湾
- 2010 「粉乐町政大续展」，国立政治大学，台北，台湾
- 「第六届拉科尼吉国际雕塑双年展：现在和过去的经验」，拉科尼吉皇家城堡，拉科尼吉，义大利

- 「第一届金泽世界工艺三年展」，金泽 21 世纪美术馆，金泽市，日本
- 「种子计画 2—艺术在山左右 地景装置展」，台北，台湾
- 2009 「测量·探底—台湾当代土象展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北市，台湾
- 「凤邑·风华 II—艺术的风涌与建构」，高雄市政府文化局，高雄，台湾
- 「回眸·凝视」，泰郁美学堂，嘉义，台湾
- 「台、韩学术交流展」，富贵陶园，新北市，台湾
- 2008 「粉乐町—台北东区当代艺术展」，台北，台湾
- 2007 「Asia Ceramics Network」，国家画廊，吉隆坡，马来西亚
- 「陆陆，798—两岸陶艺展」，798 艺术区，北京，中国
- 2006 「美术高雄 2006—高雄陶：衍续·重释」，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2005 「生之自觉—「自画像」〈自化象〉」，上云艺术中心，高雄，台湾
- 「大崎六六」，美国国家陶艺教育学会，巴尔的摩，马里兰州，美国
- 2004 「大崎六六—台南艺术大学应用艺术研究所陶瓷组师生联展」，嘉义市政府文化局艺术中心，嘉义，台湾
- 「大崎六六—台南艺术大学应用艺术研究所陶瓷组师生联展」，国立交通大学艺文中心，新竹，台湾
- 2003 「国际陶艺交流展」，国立台南艺术学院艺象艺文中心，台南，台湾
- 「安城陶瓷艺术节国际艺术家邀请展」，中央大学安城校区艺术中心，安城，韩国
- 2002 「艺于生活—当代陶艺展」，国立台湾艺术教育馆中正艺廊，台北，台湾
- 「亚太地区国际现代陶艺邀请展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北市，台湾
- 2001 「富乐国际陶艺创作营作品展」，乐陶苑，北京，中国
- 「富乐国际陶艺创作营作品展」，富平陶艺村，西安，中国
- 「2001 年国际大型陶瓷雕塑展」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北市，台湾
- 「土与火交融之间」，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北市，台湾
- 2000 「2000 年木浦世界陶艺博览会」，木浦文化艺术会馆，木浦，韩国
- 「东方陶瓷展」，京畿大学，水原，韩国
- 1999 「陶器时代—陶花舞春风」，新北市立文化中心，新北市，台湾
- 「1999 中华陶艺两岸交流展」，中国历史博物馆，北京，中国
- 1998 「台湾省陶艺学会会员联展」，台南市立文化中心，台南，台湾
- 「陶之采衣—1998 中华民国陶艺协会会员作品展」，高雄市文化中心，高雄，台湾
- 「陶之采衣—1998 中华民国陶艺协会会员作品展」，台南市立文化中心，台南，台湾

- 「徐永旭、林秀娘陶展」，水里蛇窑陶艺文化园区，南投，台湾
- 1997 「第一届海峡两岸陶瓷艺术节」，台湾省立美术馆，台中，台湾
- 「高雄文件展—高雄市现代画学会」，台南文化中心，台南，台湾
- 「凤邑陶会会员联展」，高雄市立文化中心，高雄，台湾
- 1996 「陶艺与生活—全国陶艺联展」，国立台湾艺术教育馆中正艺廊，台北，台湾
- 1995 「凤邑陶会会员联展」，高雄市立文化中心，高雄，台湾
- 「南投陶 200 年特展」，南投市立文化中心，南投，台湾
- 1994-95 「台湾省陶艺学会会员联展」，台北市立美术馆，台北，台湾
- 1994 「永芳四人展」，高雄市立文化中心，高雄，台湾
- 「永芳四人展」，屏东市立文化中心，屏东，台湾
- 「永芳四人展」，高雄市立社教馆，高雄，台湾
- 1993 「醉陶十人展」，凤山国父纪念馆，高雄，台湾

■ 獲獎

- 2021 获第 42 届吴三连奖艺术奖
获 2021 台湾陶艺奖卓越奖
- 2019 「以光织界:徐永旭的艺术世界」个展，获选艺术家杂志主办之十大公办美展
- 2017 台湾文化部国际交流展补助
- 2014 台湾国立台南艺术大学首位杰出校友
- 2013 台湾文化部国际交流展览补助
- 2009 「再·之间—徐永旭个展」，台湾国家文化艺术基金会常态补助美术类展览
获台湾台北市文化局美术展览补助
- 2008 《2007-6》，获日本第八届美浓国际陶瓷器展首奖
- 2007 《逾越》，入选韩国第四届京畿道世界陶瓷双年展
「界·逾越—2008 徐永旭创作计画」，获台湾国家文化艺术基金会常态补助美术类创作
- 2005 「徐永旭雕塑展—存在与时间」，获台湾国家文化艺术基金会常态补助美术类展览
- 2004 《神话》，获台湾第一届台湾国际陶艺双年展—评审推荐奖
- 2000 《如皇》，入选台湾第六届台湾金陶奖
- 1999 「舞·剧—陶艺雕塑创作」，获台湾国家文化艺术基金会常态补助民俗技艺类创作
- 1998 《舞》，入选澳洲第十七届黄金海岸国际陶艺奖

- 1996 《共舞人生（一）》，入选第二十届纽西兰富雷裘挑战陶艺奖
《共舞生涯路》，获台湾第四届台湾金陶奖社会组造形创新类铜奖
《舞台上的人生》，获台湾第二届台南美展陶艺类第一名
《戏剧人生（二）》，获 1996 年台湾陶艺展现代组荣誉奖
《共舞人生（二）》，入选台湾第十三届高雄市美展工艺类
- 1995 《共舞》系列三件，入选葡萄牙第四届阿威罗国际陶艺双年展
《共舞》，获台湾第三届台湾金陶奖社会组造形创新类铜奖
《白色乐章—共舞（二）》，获台湾第十二届高雄市美展工艺类第二名
《夜舞》，获台湾第二十二届台北市美展陶艺类特优首奖
获台湾高雄县美展陶瓷类第一名并获永久免审查资格
《共舞人生》，入选台湾第一届台南美展陶艺类
《三人探戈》，入选台湾第九届南瀛奖立体美术设计类
《精灵之舞》，入选台湾中华民国第六届陶艺双年展
- 1994 《滴》，获台湾第二十一届台北市美展陶艺类特优首奖
《白色乐章—舞》，入选台湾第二十一届台北市美展陶艺类
《白色乐章—二重奏》，入选台湾第四十九届全省美展工艺类
《白色乐章—共舞》，获台湾高雄县美展陶瓷类第一名
- 1993 《扣》，获台湾高雄县美展陶瓷类第二名
- 1992 《鹄》，入选台湾第四十七届全省美展工艺类
《三人行》，入选台湾高雄县美展陶瓷类

■ 典藏

- 2020 《2016-3》，屏东美术馆，屏东，台湾
《2018-32 A、B、G、H》，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2019 《2018-11》，台南美术馆，台南，台湾
- 2017 《2015-13》，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2015 《2007-9》，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北，台湾
《2015-12》，台北市立美术馆，台北，台湾
- 2013 《2011-27》，白兔美术馆，雪梨，澳洲
- 2008 《2007-6》，岐阜县现代陶艺美术馆，多治见，日本

- 2007 《2006-4》，国家画廊，吉隆坡，马来西亚
《逾越》，世界陶艺博览基金会，利川，韩国
- 2005 《凝·剧》，高雄市政府，高雄，台湾
《神话 2004-3》，欧扎克斯学院，瞭望角，密苏里州，美国
- 2004 《神话》，信乐陶艺之森，甲贺，日本
《越—空间—风》，信乐陶艺之森，甲贺，日本
- 2003 《共舞》，安城 Machum 陶瓷艺术节促进委员会，安城，韩国
- 2002 《谐》，考试院，台北，台湾
《戏》，考试院，台北，台湾
- 2001 《座》，乐陶苑，北京，中国
- 2000 《情愫》，京畿大学，水原，韩国
《偕》，木浦文化艺术会馆，木浦，韩国
- 1999 《愫》，国立科学工艺博物馆，高雄，台湾
《擘》，新北市立莺歌陶瓷博物馆，新北，台湾
- 1996 《共舞生涯路》，和成文教基金会，台北，台湾
《舞台上的人生》，台南文化中心，台南，台湾
- 1995 《夜舞》，台北市立美术馆，台北，台湾
《共舞》，和成文教基金会，台北，台湾
《白色乐章—共舞》，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 1994 《滴》，台北市立美术馆，台北，台湾

■ 驻村

- 2007 美国加州州立大学长滩分校驻校艺术家
- 2005 《滴》，台北市立美术馆，台北，台湾
美国纽约亨丽埃塔罗彻斯特理工学院驻校艺术家
- 2004 美国瞭望角欧扎克斯学院驻校艺术家
应邀于日本甲贺市信乐陶艺之森驻地创作
- 2003 应邀于中国上海乐天陶社驻地创作

■ 公共艺术

- 2014 《衍·盎然》，「幻境花园」，台北文创大楼公共艺术设置案，台北，台湾
- 2013 《2013-17》，总爷艺文中心 102 年度艺术参与空间活化案，台南，台湾

- 2012 《越》，「自然无尽藏」，国立宜兰大学公共艺术设置案，宜兰，台湾
- 2010 《安平海吼一涛·痕》系列六件，安平港历史风貌园区历史文化公共艺术设置案，台南，台湾
- 2009 《逾越 2008-10》，远贸企业股份有限公司，台中，台湾
- 2008 《风·谷》，国立台南艺术大学，台南，台湾
- 2005 《凝·剧》，澄清湖风景区，高雄，台湾
- 《神话 2004-3》，欧扎克斯学院，瞭望角，密苏里州，美国
- 2004 《神话》，信乐陶艺之森，甲贺市，日本
- 《越—空间—风》，信乐陶艺之森，甲贺市，日本