

陳正雄

1935 年出生於台灣台北

■ 年表

- 1952** 透過郭雪湖之推薦進入李石樵門下學習素描，台北，台灣
- 1954** 「第十八屆台陽美展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1955** 畢業於建國中學，台北，台灣
- 1959** 畢業於國立中興大學經濟系，台中，台灣
- 1960** 「第六屆中日美術交流展」，東京都美術館，東京，日本
- 1963-66** 榮獲頒台灣全省美展獎項，台灣（台灣省政府購藏）
- 1964-67** 獲頒台陽美展獎項，台灣
- 1965-72** 「第 1 至 7 屆中日現代美展」，東京都美術館，東京，日本
- 1965-2001** 「第 5 至 16 屆全國美展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1968** 「陳正雄個展」，保羅畫廊，東京，日本
- 1969** 「第五屆國際青年藝術家雙年展」，國立西洋近代美術館，東京，日本
「中華文物歐洲巡迴展」，巡迴比、西、義、葡、希、盧與馬爾他七國美術館
「世界博覽會當代藝術展」，奧克蘭，紐西蘭
「當代畫展」，威靈頓，紐西蘭
「亞洲畫家聯展」，漢城美術館，首爾，韓國
- 1972-81** 「陳正雄畫展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1973** 「中國現代名家十人展」，歐西可希公立美術館，威斯康辛，美國
- 1974** 獲頒英國皇家藝術學會「終身院士」，英國
- 1975-79** 率領台灣現代畫家赴日參展，日本
「第一至四屆中華現代繪畫十人展」，東京、橫濱、大阪及新潟美術館，日本
- 1976** 「六人展」，台灣省立美術館（今國立台灣美術館），台中，台灣
- 1977** 「陳正雄畫展」，梅田畫廊，大阪，日本
- 1978** 開始使用壓克力顏料創作，逐漸與油畫媒材訣別
- 1979** 透過美國國務院及美國在台協會的國際交流計劃赴美考察藝術，美國
- 1981** 創立台北藝術家聯誼會並擔任會長，台北，台灣
「中韓現代書畫展」，漢城國立現代美術館，首爾，韓國

- 1982** 創立中華民國現代畫學會並擔任理事長，台北，台灣
- 1982-98** 擔任全國美展、全省美展、台北市美展、現代畫展、中日美術交流展及國際美展等評審委員、籌備委員，台北，台灣
- 1983** 「台北市立美術館開館邀請展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1984** 「第一屆全國現代美展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1985** 「當代抽象畫展」，台北市立美術館，台北，台灣
「全省美展 40 年回顧展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1987** 獲聘為台灣省立美術館（今國立台灣美術館）評審委員、籌備委員，台中，台灣
「中國當代繪畫展」，漢城當代美術館，首爾，韓國
- 1987-2001** 擔任國立台灣省立美術館、台北市立美術館及高雄市立美術館諮詢委員、審議委員、典藏委員，台北、高雄，台灣
- 1988** 赴美擔任美國東西文化中心—文化與傳播研究所訪問學人、駐校藝術家，夏威夷，美國
「陳正雄回顧展：1964-1988」，夏威夷東西文化中心美術館，夏威夷，美國
- 1989** 「中國現代畫展」，舊金山市立美術館，舊金山，美國
- 1990** 台灣省立美術館（今國立台灣美術館）發行《巴黎當代繪畫展講評》（錄影帶），台灣
台灣省立美術館（今國立台灣美術館）發行《原始藝術與現代藝術》，台灣
於多倫多大學「第卅六屆東方學術會議」發表《象徵與傳統》，加拿大
- 1991** 代表中華民國出席聯合國教科文組織第 12、13、14 屆國際藝術會議，巴黎，法國
「第 25 屆國際當代藝術大展」，摩納哥國立當代美術館，蒙地卡羅，摩納哥
- 1992** 「第 47 屆巴黎五月沙龍展」，巴黎大皇宮，巴黎，法國
「陳正雄四十年回顧展：1958-1992」，台灣省立美術館（今國立台灣美術館），台中，台灣
- 1994** 代表中華民國出席聯合國亞太地區藝術聯盟第 1、2、3 屆藝術會議
「陳正雄抽象畫巡迴展：1964-1994」，北京中國美術館、上海美術館，北京、上海，中國
- 1995-2002** 「第 35-44 屆今日大師與新秀展」，布朗麗展覽空間，巴黎，法國
- 1995-2004** 「陳正雄巡迴展」，台灣創價學會巡迴台北、台中、高雄、新竹及斗六藝文中心，台灣
- 1996** 「李石樵師生畫展」，李石樵美術館，台北，台灣

- 1997** 「中國當代藝術展」，美麗城藝術空間，巴黎，法國
「中國根—海內外華人藝術家作品特展」，上海美術館，上海，中國
《奔騰飛躍之美—論銅奔馬的藝術》，台北國立歷史博物館發行，台灣
- 1998** 「'98 上海藝術雙年展」，上海美術館，上海，中國
- 1999** 「第二屆亞洲藝術大展」，新德里畫廊，印度
「台灣當代藝術展」，首都美術館，奧克拉馬，美國
「東亞當代文字藝術展」，漢城藝術中心，韓國
獲頒「'99 佛羅倫斯國際當代藝術雙年展」最高榮譽—「生涯成就獎」及「偉大的羅倫佐金質獎章」，義大利
- 1999-2009** 「第 2-6 屆佛羅倫斯國際當代藝術雙年展」，巴索大要塞藝術空間，佛羅倫斯，義大利
- 2000** 擔任上海美術館諮詢委員，上海，中國
- 2001** 再度蟬聯獲頒「2001 佛羅倫斯國際當代藝術雙年展」最高榮譽—「生涯成就獎」及「偉大的羅倫佐金質獎章」，義大利
- 2002-03** 擔任國家文化藝術基金會評審委員，台北，台灣
- 2003** 「陳正雄繪畫 50 年回顧展」，國立歷史博物館國家畫廊、北京中國國家博物館、上海美術館、廣東美術館，台北，台灣；北京、上海、廣東，中國
- 2004** 「中國當代藝術大展」，貝雷維雷藝術空間，巴黎，法國
獲頒台北西區扶輪社「職業成就獎」，台灣
- 2007** 「第 5 屆佛羅倫斯國際當代藝術雙年展」，巴索大要塞藝術空間，佛羅倫斯，義大利
- 2009** 「陳正雄回顧展：1976-2006」，雀兒喜當代美術館，紐約，美國
- 2012** 擔任台灣現代畫家赴法參展團團長，台北，台灣
獲聘為美國中華文化傳承基金會名譽董事長，台北，台灣
- 2012-13** 「非形之形—台灣抽象藝術大展」，台北市立美術館，台北，台灣
「非形之形—台灣抽象藝術大展」，廣東美術館，廣東，中國
- 2013** 「美麗台灣—台灣近現代名家經典作品展（1911-2011）」，北京中國美術館、上海中華藝術宮，北京、上海，中國
秀威資訊科技公司出版《陳正雄畫語錄》，台灣
- 2014** 「陳正雄回顧展：1953-2013」，台北市立美術館，台北，台灣
「陳正雄回顧展：1953-2013」，上海中華藝術館，上海，中國

榮獲「國家文藝獎」，台灣

「抽象·符碼·東方情—台灣現代藝術巨匠大展」，尊彩藝術中心，台北，台灣

「台灣美術散步道：1927-2014」，尊彩藝術中心，台北，台灣

