

蒲添生

1912-1996，出生於台灣嘉義

■ 年表

- 1912** 就讀玉川公學校，陳澄波曾任其導師，嘉義，臺灣
- 1919** 《鬥雞》新竹美展，首獎，臺灣
- 1925** 與林玉山等畫家合組「春萌畫院」，嘉義，臺灣
- 1928** 赴日留學；於東京川端畫學校習畫，東京，日本
- 1931** 進入日本帝國美術學校膠彩畫科；後轉入雕塑科，東京，日本
- 1932** 師日本雕塑大師朝倉文夫，日本
- 1934** 《裸婦習作》第十一回朝倉塾雕塑展覽會，日本
- 1938** 迎娶陳澄波長女陳紫薇
- 1939** 《文學魯迅》第十三回朝倉塾雕塑展覽會展出，日本
《海民》日本紀元二千六百年奉祝美術展覽會，入選，日本
- 1940** 與楊三郎等人籌組「台陽美術協會」成立「雕塑部」，臺北，臺灣
任「第一屆台灣省全省美術展覽會」評議委員，臺北，臺灣
- 1949** 《男性胴體》、《健與力》第一屆亞運藝術展覽會展出，菲律賓
- 1953** 任「教育部美育委員會」委員，臺灣
- 1958** 《春之光》第一屆日本美術展覽會，入選，日本
任「全國美術展覽會」評審委員，臺灣
- 1965** 參加第二屆朝象會雕刻展，臺灣



- 原擬於全國美術展覽會在國父紀念館展出《陽光》，因該館拒絕展出裸體作品，與該展其他裸體作品移至春之藝廊聯展，引發藝術與色情之爭
- 1980**
- 1982** 任「台北市美術展覽會」評審委員，台北，臺灣
- 「蒲添生雕塑五十年第一屆紀念個展」台北省立博物館，台北，臺灣
- 1983** 《詩人》法國藝術沙龍，入選
- 《懷念》法國獨立沙龍百週年展，入選
- 《亭亭玉立》巴黎冬季沙龍，入選，法國
- 1984** 任「中國美術協會」榮譽理事
- 1985** 任「國立歷史博物館」美術審議委員，台北，臺灣
- 1986** 任「台北市立美術館雕塑類美術品審議小組」委員，台北，臺灣
- 1988** 任「台北市立美術館」雕塑類審議委員，台北，臺灣
- 任「國家文藝基金會」美術類評審委員，台北，臺灣
- 1989** 任「台灣全省美術展覽會」評議委員，台北，臺灣
- 1990** 任「台北縣美術展覽會」雕塑部評審委員，新北市，臺灣
- 於台灣省立美術館舉辦「蒲添生雕塑八十回顧展」，台北，臺灣
- 1992** 於國立歷史博物館舉辦「蒲添生雕塑展」，台北，臺灣
- 1993** 於嘉義市立文化中心舉辦「蒲添生．蒲浩明—父子雕塑聯展」，台北，臺灣
- 1995** 5月底因胃癌病逝於台大醫院
- 2010** 「陳澄波與蒲添生紀念特展」二二八紀念館，台北，臺灣

「以技入道·藝無止境-蒲添生、蒲浩明父子雕塑聯展」景薰樓藝文空間，
台中，台灣

「傳承·藝無止境-蒲添生三代雕塑展」文化大學大夏藝廊，台北，台灣

「蒲添生百年特展」國立台灣美術館，台中，台灣

2011 「蒲添生百年紀念展」高雄市立美術館，高雄，台灣

「蒲添生百歲紀念特展」嘉義市政府文化局，嘉義，台灣

2012 「蒲添生雕塑藝術展 浴火鳳凰」中國科技大學，台北，台灣

2013 「風華流芳—蒲添生雕塑個展」，創價學會，台北，台灣

「雋永風華—愛與美的禮讚」前輩藝術家聯展於台北尊彩藝術中心，台北，
台灣

「風華流芳」個展於 M 畫廊，台北，台灣

「蒲添生家族故事展-蒲添生·蒲浩明·蒲宜君」東門美術館，台南，台灣

