

朱駿騰

■ 學歷

- 2010 英國金匠大學 (Goldsmiths, University of London) 藝術創作碩士班實踐大學室內空間
2006 世新大學廣播電視電影系電影組 (BA)

■ 經歷

- 2013-2015 創立空場創作聚落，擔任首任負責人與營運總監

■ 個展

- 2019 「天台-朱駿騰個展」，台北當代藝術館，臺北，台灣
2017 「八月十五」，洪建全文教基金會，覓空間，台灣
2016 「原地打轉」，Tong Gallery + Projects，北京 中國
2013 「嗯...我要去哪裡？」藝術計畫 PROJECTS ROOM，台灣
2012 「我叫小黑」，視盟藝文空間，台灣

■ 聯展

- 2019 「台北國際藝術博覽會－城市的集體思絡與再生意象」，台北，台灣
2018 「中正之下一當代人權影像展」，國立中正紀念堂，臺北，臺灣
「終身保固－家電羅曼史」，臺北數位藝術中心，臺北，臺灣
2015 「夢·棲地－館藏青年藝術主題展」，國立台灣美術館，台中，台灣
「這些故事在我們到來之前便已展開」，Te Tuhi，奧克蘭，紐西蘭
「← →」，亞洲當代藝術空間，上海，中國
「這些故事在我們到來之前便已展開」，Woolloomooloo，台北，台灣
2014 「2014 台北雙年展 - 劇烈加速度」，台北市立美術館，台北，台灣
「重回類比之詩」，MOT/ARTS，臺北，臺灣
2013 「社會與環境中的 plastic art」，東京藝術大學，東京，日本
「新媒體藝術節 - 微型城市」，The NARS Foundation，紐約，美國
「亞洲不安之旅 III」，罐子茶書館，台北，台灣
「陌生人」，國立台灣美術館，台中，台灣



- 「Mental-logue / Monster-logue」，索卡藝術中心，台北，台灣
- 「亞洲不安之旅：第二階段」，星空間畫廊，北京，中國
- 「逃離仙貝教」，新樂園藝術空間，台北，台灣
- 2012** 「CAFAM 未來展」，中央美術學院美術館，北京，中國
- 「2012 台北美術獎」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「我從我的大眼睛監視著」，埃森當代美術館，埃森，德國
- 「煉銀術－從煉金到煉膠」，奧沙畫廊，香港
- 「移動中的邊界：台灣－以色列，跨文化對話」，荷茲利亞當代藝術中心，以色列
- 「廢墟 X 都市 X 怪談」，寶藏巖國際藝術村，臺北，臺灣
- 2011** 「2011 台北美術獎」，台北市立美術館，台灣
- 「審查機制再生產」，The Invisible Dog，紐約，美國
- 「圓周」，4 Piccadilly Place，曼徹斯特，英國
- 「情束」，視覺藝術聯盟，台北，台灣
- 「外掛 X 附加：一段城市間的預演」，Rag Factory，倫敦，英國
- 「後民國－沒人共和國」，高雄市立美術館，台灣
- 「窗口」大未來耿畫廊 TKG+，台北，台灣
- 「肉體與石頭的場域」 Simotas Building，伊斯坦堡，土耳其
- 「一瞬之光」，都峰苑接待會館，臺北，臺灣
- 2011** 「ViVa Festival」，原美術館，東京，日本
- 「他者測量－臺灣當代藝術展」，索卡藝術中心，北京，中國
- 「2010 金匠大學藝術創作碩士畢業展」，金匠大學，倫敦，英國
- 「Like Tears in Rain」，Palácio das Artes－Fábrica de Talentos，波多，葡萄牙
- 「暫停與退出 2」，Shoreditch 市政廳，倫敦，英國
- 「與線再相遇」，格拉斯哥當代藝術中心，格拉斯哥，英國
- 2009** 「2009 Zoo 藝術博覽會」，倫敦，英國
- 「派樂地」，台北當代美術館，台北，台灣
- 「Viva Festival」，Espacio Digital, Gran Canaria，西班牙
- 「Viva Festival」，馬德里當代藝術中心，西班牙
- 「暫停與退出」，The Rag Factory，倫敦，英國
- 2007** 「無休無止：攝影與新媒體藝術」，上海當代美術館，上海，中國
- 「3C の祭 台灣多媒體藝術展」，華山藝文中心，台北，台灣



- 「2007 台灣國際學生電影金獅獎」，台北，台灣
- 2006** 「28th 客萊蒙費宏國際短片影展」，客萊蒙費宏，法國
- 「6th 黎爾國際電影節」，法國
- 「19th 新加坡國際電影節」，新加坡
- 「7th 首爾國際電影節」，首爾，韓國

