

許家維

1983 年出生於台灣台中，現工作居住於台北

■ 學歷

- 2016 法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 2010 國立台灣藝術大學造形藝術研究所，台北，台灣

■ 經歷

- 2017 藝術家駐村計畫，新加坡南洋理工大學當代藝術中心（NTU CCA），新加坡
- 2016 藝術家駐村，莎莎藝術計畫，金邊，柬埔寨
- 2014 藝術家駐村，貝塔寧藝術中心，柏林，德國
- 2011-13 擔任打開－當代藝術工作站站長一職，台北，台灣
- 2010 藝術家駐村計畫 The International Studio & Curatorial Program (ISCP)，紐約，美國

■ 個展

- 2021 「在聖堂裡的一場演出」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2019 「布魯塞爾藝術博覽會：許家維個展－黑與白計畫」，圖爾與塔克西斯展覽中心，布魯塞爾，比利時
「熊貓、鹿、馬來貘與東印度公司－許家維個展」，北師美術館，台北，台灣
「許家維：黑與白計畫」，台北當代，台北，台灣
- 2018 「許家維：黑與白－馬來貘」，藝術家駐村計畫 (ISCP)，紐約，美國
「MAM Screen 009: Hsu Chia-Wei」，森美術館，東京，日本
- 2017 「台灣總督府工業研究所」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2016 「回莫村」，鳳甲美術館，台北，台灣
「回莫村計畫」，香港巴塞爾藝術展 | 亞洲視野，香港會議展覽中心，香港，中國
- 2015 「Positions #2」，凡阿比美術館，艾因霍芬，荷蘭
- 2014 「On the Margin of Places」，貝塔寧藝術中心，柏林，德國
- 2013 「SH-SY5Y」，台灣藝術大學文化創意產業園區，台北，台灣



- 2011 「疊錄」，夏可喜當代藝術，台北，台灣
2009 「3月14日，紅勘體育館」，乒乓藝術空間，台北，台灣

■ 聯展

- 2021 「台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣
「C-LAB 未來媒體藝術節」，臺灣當代文化實驗場，台北，台灣
「第十屆亞太當代藝術三年展」，昆士蘭美術館與現代藝術館，布里斯本，澳洲
「2021 森川里海濕地藝術季」，豐濱鄉，花蓮縣，台灣
「特別容器 - 合一與分別地界」，國立臺灣藝術大學有章藝術博物館，新北，台灣
「交融的激流：廣州影像三年展 2021」，廣東美術館，廣州，中國
「The 13th Gwangju Biennale Pavilion Project - Double Echoing」，亞洲文化殿堂，光州，韓國
- 2020 「傳統的頻率」，廣東時代美術館，廣州，中國
「臺灣美術雙年展：禽獸不如」，國立台灣美術館，台中，台灣
「A 面/B 面」，馬凌畫廊，香港，中國（線上）
「MAM 放映：Encore Series / MAM SCREEN 009: Hsu Chia-Wei」，森美術館，東京，日本
「華文碼頭：從唐人街到紅色國際主義」，OCAT 深圳館，深圳，中國（線上）
「北美館典藏研究展『秘密南方：典藏作品中的冷戰視角及全球南方』」，台北市立美術館，台北，台灣
「綠島人權藝術季：如果，在邊緣，畫一個座標」，國家人權博物館白色恐怖綠島紀念園區，綠島，台灣
「宮津大輔: 25 年錄像收藏展 - 東亞與東南亞的境遷信號」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣
「緊急中的沈思」，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國
- 2019 「全球都市 #2：再思人類」，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
「新加坡雙年展：正確方向的每一步」，新加坡美術館，新加坡
「NOWNESS Experiments：光影如網」影像展，上海 chi K11 美術館，上海，中國
「生活時間考」，新竹 241 藝術空間，新竹，台灣



「白晝之夜」，大直－內湖，台北，台灣

「十五週年展覽：現在地 *Where We Now Stand—In Order to Map the Future*」，
金澤 21 世紀美術館，金澤，日本

「永生-第五屆烏拉爾當代藝術工業雙年展」，烏拉爾光學機械工廠，
葉卡捷琳堡，俄羅斯

「Asiatica 遇見亞洲映像：台灣之華」，羅馬國立 21 世紀美術館，羅馬，義大利

「第二十一屆台北藝術節：噪集 2019 - 無主之島」，臺灣當代文化實驗場，台北，
台灣

「未來城市：智慧都市與日常生活」，華人當代藝術中心，曼徹斯特，英國

「Kingdom of Wonder」，其玫畫廊，台北，台灣

「六燃文件展」，交大藝文中心，新竹，台灣

「Diverting Politics of (Re)Presentation」，Yogya Art Lab，Gajah Gallery，印尼

「Forms of Diverting」，Gajah Gallery，新加坡

「此地有獅」，剩餘空間，武漢，中國

「A Tale of Hidden Histories」，荷蘭國家電影資料館，阿姆斯特丹，荷蘭

「流 2019」，金邊藝術城市節，莎莎藝術計畫，金邊，柬埔寨

「回聲像－Back to the Cave 未來寓言」，臺灣當代文化實驗場，台北，台灣

「如影隨形」，台北當代藝術中心，台北，台灣

「錄像展」，尊彩藝術中心，台北，台灣

2018 「如影隨形」，Enjoy Public Art Gallery，威靈頓，紐西蘭

「如果連日光也是投影」，市民廣場展覽館，廈門，中國

「第 12 屆上海雙年展：禹步」，上海當代藝術博物館，上海，中國

「礦·事·紀－水金九礦山當代藝術展」，黃金博物館，新北，台灣

「M+放映：東南亞的流光幻音」，百老匯中心，香港，中國

「未來之城：亞洲巨型城市的未來學研究」，Tentacles，曼谷，泰國

「釜山雙年展：想像的邊界」，MoCA Busan，釜山，韓國

「光州雙年展：和而不同」，Gwangju Biennale Hall，光州，韓國

「時間另類指南」，臺灣當代文化實驗場，台北，台灣

「跨域讀寫：藝術中的圖書生態學」，台北市立美術館，台北，台灣

「曼谷雙年展：影像台北」，Cho Why，曼谷，泰國



- 「言靈」，Para Site，香港，中國
- 「告訴我一個故事：地方性與敘事」，Fondazione Sandretto Re Rebaudengo
杜林，義大利
- 「現實秘境」，總體當代美術館，首爾，韓國
- 「科隆國際藝術博覽會」，Koelnmesse GmbH，科隆，德國
- 「四川故事—中國、戲劇與歷史」，FM 當代藝術中心，米蘭，義大利
- 「香港巴塞爾藝術展—光映現場」，香港藝術中心，香港，中國
- 「疆域—地緣的拓樸」，OCAT 研究中心，北京，中國
- 「嘉義國際藝術紀錄影展」，嘉義市政府文化局，嘉義，台灣
- 「第二十一屆雪梨雙年展—SUPERPOSITION」，澳洲當代藝術館，雪梨，澳洲
- 「影像的謀反」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「Travelers: Stepping into the Unknown」，國立國際美術館，大阪，日本
- 2017**
- 「疆域—地緣的拓樸」，OCAT，上海，中國
- 「ART SANYA：華宇青年獎」，亞龍灣華宇藝術中心，三亞，中國
- 「2017 杜塞道夫藝術博覽會」，Areal Böhler，杜塞道夫，德國
- 「看不見的光」，善宰藝術中心，首爾，韓國
- 「Parapolitics: Cultural Freedom and the Cold War」，世界文化中心，柏林，德國
- 「Ex-ante」，Artspace，奧克蘭，紐西蘭
- 「大內藝術節：解／嚴」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「When the River Reverses」，莎莎藝術計畫，金邊，柬埔寨
- 「Ghosts and Spectres」，南洋理工大學當代藝術中心，新加坡
- 「第二屆亞洲電影和錄像藝術論壇」，國立現當代美術館，首爾，韓國
- 「公路雙年展」，普里茲倫，科索沃
- 「LOOP Barcelona」，Catalonia Ramblas Hotel，巴塞隆納，西班牙
- 「自我批評」，中間美術館，北京，中國
- 「2 or 3 Tigers」，世界文化中心，柏林，德國
- 「Kino der Kunst Festival」，慕尼黑電視電影大學，慕尼黑，德國
- 「近未來的交陪—2017 蕭壠國際當代藝術節」，蕭壠文化園區，台南，台灣
- 「伏流·書寫」，台北市立美術館，台北，台灣



- 「創意操作式方案」，Para Site，香港，中國
- 「China Remixed Initiative」，印第安納大學媒體學院，印第安納波利斯，印第安納州，美國
- 2016** 「現實秘境」，TKG+，台北，台灣
- 「2016 台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 「大台北當代藝術雙年展 - 去相合——藝術與暢活從何而來？」，北區藝術聚落，台北，台灣
- 「Panorama 18」，法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 「Kaunas in Art - International Contemporary Art Festival」，Kaunas Gallery，考那斯，立陶宛
- 「公共精神」，烏維雅士都城堡當代藝術中心，華沙，波蘭
- 「2016 台北雙年展－當下檔案·未來系譜：雙年展新語」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「河流－轉換中的生存之道／亞洲當代藝術連線」，光州雙年展館，光州市立美術館，光州，韓國
- 「NexT International Film Festival」，Cinema Muzeul Tăranului，布加勒斯特，羅馬尼亞
- 「另一種旅行紀事」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2015** 「2015 大內藝術節－不眠的居所」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「Hors Pistes Bruxelles 2015」，Cinema Galeries，布魯塞爾，比利時
- 「織本主義」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「圍繞海之間」，三菱地所 Artium，福岡，日本
- 「Panorama 17」，法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 「閱讀藝術 II－夏祭聯展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「←→」，A+ Contemporary 亞洲當代藝術空間，上海，中國
- 「河流－轉換中的生存之道／亞洲當代藝術連線」，駁二藝術特區，高雄，台灣
- 「第二屆 CAFAM 未來展：創客創客」，K11 Art Foundation，香港，中國
- 「香港巴塞爾藝術展－光映現場」，香港藝術中心 agnès b.電影院，香港，中國
- 「南方上岸－2015 影像典藏展」，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 「第二屆 CAFAM 未來展：創客創客」，中央美術學院美術館，北京，中國
- 2014** 「第四屆台灣國際錄像藝術展－鬼魂的回返」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「蘋果核－當代藝術展」，尊彩藝術中心，台北，台灣



「釜山藝術博覽會」，BEXCO，釜山，韓國

「My Voice Would Reach You: Contemporary Art from Asia」，Chao Center for Asian Studies and Museum of Fine Arts，休士頓，美國

2013 「理解的尺度－台泰當代藝術交流展」，中山創意基地，台北，台灣

「語法學：當代錄像趨勢」，鳳甲美術館，台北，台灣

「Queens International 2013」，皇后美術館，紐約，美國

「Hugo Boss 亞洲藝術大獎」，上海外灘美術館，上海，中國

「inToAsia: Time-based Art Festival 2013 - MicroCities」，皇后美術館，紐約，美國

「第五十五屆威尼斯雙年展台灣館－這不是台灣館」，普里奇歐尼宮邸，
威尼斯，義大利

「Cutlog New York: Urbanity - Video Arts Film Festival」，紐約，美國

2012 「理解的尺度－台泰當代藝術交流展」，曼谷文化藝術中心，曼谷，泰國

「台灣國際紀錄片雙年展」，國立台灣美術館，台中，台灣

「2012 台北雙年展－現代怪獸」，台北市立美術館，台北，台灣

「2012 利物浦雙年展－台北，不可思議城：台灣藝術家與都市形態學」，LJMU
Copperas Hills，利物浦，英國

「Thaitai Fever - Stage One: We're Open」，打開－當代藝術工作站曼谷，曼谷，泰國

「曖昧的存在：是誰在懼怕認同？」，tamtam ART Gallery，柏林，德國、Kav 16 -
Community Gallery for Contemporary Art，台拉維夫，以色列、鳳甲美術館，
台北，台灣

「Rencontres à Beyrouth」，Beirut Art Center，貝魯特，黎巴嫩

2011 「當代國際錄像藝術對話」，國立台灣美術館，台中，台灣

「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，龐畢度藝術中心，巴黎，法國

「第 11 屆里昂視覺藝術雙年展 活體詩學－驚蟄詩囚：台灣青年藝術家展覽」，
Olivier Houg Galerie，里昂，法國

「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，Haus der Kulturen der Welt，柏林，德
國

「流感疲勞」，台北當代藝術中心，台北，台灣

「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid - New Cinema and Contemporary Art -



- Films And Video Screenings」，索菲亞皇后美術館，馬德里，西班牙
- 「活彈藥」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「Conjecture Horizon」，Forum des Arts et de la Culture，Talence，法國
- 2010** 「台灣響起—超隱自由」，Múcsarnok，布達佩斯，匈牙利
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
- 「後學院」，國立台灣藝術大學藝術博物館，台北，台灣
- 「Faux Amis—An Ephemeral Video Library」，法國國家藝廊 Jeu de Paume，巴黎，法國
- 「2010 台北雙年展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，Haus der Kulturen der Welt，柏林，德國
- 「Open Studio」，ISCP，紐約，美國
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Media Art Exhibition」，La Tabacalera – Future National Centre for Visual Arts，馬德里，西班牙
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Film and Video Screening」，索菲亞皇后美術館，馬德里，西班牙
- 「台北當代藝術中心 TCAC 開幕展 2」，台北當代藝術中心，台北，台灣
- 「非常姿態」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「The 39th International Film Festival Rotterdam」，De Doelen，鹿特丹，荷蘭
- 2009** 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，龐畢度藝術中心，Theatre du Chatelet，巴黎，法國
- 「後地方—地方性的逆轉」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 「Dandy & Angel」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2008** 「2008 台北美術獎聯展」，台北市立美術館，台北，台灣



■ 策展經歷

- 2019** 「2019 亞洲藝術雙年展—來自山與海的異人」，國立臺灣美術館，台中，台灣
- 2018** 「2018 台灣國際錄像藝術展—離線瀏覽」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 2013** 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」，中山創意基地，台北，台灣
- 2012** 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」，曼谷文化藝術中心，曼谷，泰國
- 2009** 「Dandy & Angel」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2006** 「文件 321—打開當代藝術工作站五周年文件展」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2005** 「Illumination Function—作品展一件八」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2004** 「情境空間」，國立台灣藝術大學，台北，台灣
- 「超·薄」，華山創意文化園區，台北，台灣

■ 獲獎

- 2017** 《回莫村》，獲第十五屆台新藝術獎—年度大獎，台灣
- 2016** 《御甲戲園》，獲第四十九屆休士頓影展最佳紀錄片金獎，美國
- 2013** 入圍 Hugo Boss 亞洲藝術大獎，中國
- 2009** 《3月14日，紅壩體育館》，世安美學獎，台灣
- 2008** 《和平島故事》，台北美術獎，台灣

■ 典藏

- 2019** 《高砂》，台中市立美術館，台中，台灣
- 《飛行器、霜毛蝠、逝者證言》，國立台灣美術館藝術銀行，台中，台灣
- 2018** 《神靈的書寫》、《花東新村》、《SH-SY5Y》，國立台灣美術館 藝術銀行，台中，台灣
- 《廢墟情報局》、《白色大樓系列》、《神靈的書寫》，台北市立美術館，台北，台灣



- 《廢墟情報局》，M+，西九文化區，香港
- 2017** 《飛行器、霜毛蝠、逝者證言》，國家文化藝術基金會，台北，台灣
- 2016** 《文曲道觀寺》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2015** 《鐵甲元帥－龜島》，國美館青年藝術家作品購藏計畫，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2014** 《鐵甲元帥－靖思村》，國美館青年藝術家作品購藏計畫，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2013** 《鐵甲元帥－龜島》，ArtNow International，舊金山，美國
- 2010** 《和平島故事》，國美館青年藝術家作品購藏計畫，國立台灣美術館，台中，台灣

