**于彭**

**1955-2014年，出生於台灣台北**

* **年表**

|  |  |
| --- | --- |
| **1980** | 首次水彩個展，秋苑藝廊，臺北，臺灣 |
| **1981** | 于彭素描個展，藍燈畫廊，雅典 |
| **1983** | 于彭粉彩畫個展，千巨藝廊，臺北，臺灣 |
| **1985** | 于彭水墨畫個展，藝術家畫廊，臺北，臺灣 |
| **1989** | 于彭臺北個展，漢雅軒，臺北，臺灣  于彭香港個展，漢雅軒，香港 |
| **1990** | 看人不如看鴨個展，紫藤廬，臺北，臺灣  草地上的野宴個展，金石藝廊，台中，臺灣  于彭紐約個展，漢雅軒，紐約 |
| **1991** | 園林清趣個展，漢雅軒，臺北，臺灣  于彭美國個展，Towson大學亞洲藝術中心，馬里蘭，美國 |
| **1992** | 萬壑神游個展，漢雅軒，香港，臺北，臺灣 |
| **1993** | 五個女子個展，漢雅軒，臺北，臺灣  于彭繪畫個展，Gallery Yang，慕尼克，德國  于彭繪畫個展，黃河藝術中心，台中，臺灣 |
| **1994** | 于彭筆下的哀悅個展，清華大學藝術中心，新竹，臺灣  西方素材中國情個展，太平洋文化基金會，臺北，臺灣 |
| **1995** | 于彭造像個展，漢雅軒，臺北，臺灣  于彭陶藝，Ray Hughes畫廊，雪梨，澳洲  傳統與創新—20世紀中國百位畫家巡迴展，香港藝術館，新加坡美術館，大英博物館，荷蘭，德國 |
| **1997** | 描繪臺灣四人聯展，紐約素描中心，派瑞許美術館，聖塔芭芭拉當代藝術中心，臺北市立美術館，加州，長島，美國，臺灣 |
| **1998** | 搜盡奇峰打草稿”于彭近作展，懷古堂，紐約，美國 |
| **2000** | 上海雙年展，上海美術館，上海，中國 |
| **2001** | 清奇古怪個展，漢雅軒，香港  慾望山水之海上風華，靜宜大學藝術中心，台中，臺灣  浦江國際水墨畫學術邀請展，上海美術館，浦江，杭州，中國 |
| **2002** | 亞洲藝術周展出《慾望山水之海上風華》，懷古堂，紐約 |
| **2003** | 上海設計藝術大展（陶藝展），上海美術館，上海，中國  黃盒子：台灣當代書畫展，台北市立美術館，台北，臺灣  第四屆國際深圳水墨雙年展：水墨都市，深圳美術館，深圳，中國 |
| **2004** | 魂遊象外個展，巴黎蒙馬特洗滌船畫廊，法國  欲仙欲死個展，大未來畫廊，臺北，臺灣 |
| **2006** | 意象武夷國際巡迴展，上海美術館，北京三尚藝術中心，北京，中國 |
| **2007** | 草堂計畫─桂蔭廬個展，北京三尚藝術中心，北京，中國  行旅，美國紐約大都會博物館特展，紐約，美國  重新啟動：第三屆成都雙年展，成都現代藝術館，成都，中國 |
| **2008** | 形、意、質、韻東亞當代水墨創作邀請展，台北市立美術館，台北，臺灣 |
| **2009** | 新象2009兩岸當代水墨展，國立台灣美術館，台中，臺灣  台灣新水墨畫，高懷斯畫廊，倫敦，英國 |
| **2012** | 台灣當代：玩古喻今，台北市立美術館，台北，臺灣 |
| **2013** | 「原道—中國當代藝術新概念」，香港藝術館，香港  「橫看成嶺豎成峰－于彭個展」，月臨畫廊，台中，台灣 |
| **2019** | 「行者 天上 人間」，台北市立美術館，台北，臺灣 |
| **2020** | 「桂蔭蘆．春色鬧－于彭個展」，尊彩藝術中心，台北，臺灣  「奇石泉流－于彭個展」，奕思畫廊，香港，中國  「永恆的東方符碼：戰後華人藝術」，香港巴塞爾藝術展｜線上展廳「2020台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣  「2020高雄藝術博覽會」，高雄城市商旅，高雄，台灣 |
| **2021** | 「2021藝術未來博覽會」，台北君悅酒店，台北，台灣  「2021台南藝術博覽會」，香格里拉台南遠東國際大飯店，台南，台灣  「永恆的東方符碼：戰後華人藝術」香港巴塞爾藝術展｜藝廊薈萃，香港會議展覽中心，香港，中國  「樂山水知寬簡」，尊彩藝術中心，台北，台灣  「2021台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣  「無白丁台灣名家書畫展」，異雲書屋，台北，台灣 |
| **2022** | 「2022藝術未來博覽會」，台北君悅酒店，尊彩藝術中心，台北，台灣  「個體．源流．表現」，香港藝術館，香港，中國  「巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國  「從子午線的交會開始｜東方媒材－月臨畫廊20周年展」，月臨畫廊 ，台中，台灣 |
| **2023** | 「2023巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國 |
| **2024** | 「台北當代藝術博覽會：靜聽松風－于彭個展」，南港展覽館，台北，台灣  「逍遙象外-于彭個展」，索卡藝術，台北，台灣 |
| **2025** | 「現代華人山水藝術與近代抽象低限藝術」，香港巴塞爾藝術展｜藝廊薈萃，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國  「臺灣近現代：山水藝術的變革與主張」，尊彩藝術中心，台北，台灣 |

* **典藏**

|  |
| --- |
| 《Landscape》，英國大英博物館，倫敦，英國  《Five Women》，英國大英博物館，倫敦，英國  《Enjoying Spring around Thatched Pavilions》，美國舊金山亞洲藝術博物館，舊金山，美國  《Meditating in the Mountains》，美國舊金山亞洲藝術博物館，舊金山，美國  《Tour Group in a Landscape》，哈佛大學美術館，麻省，美國  《Wild Winds through Lofty Mountains》，哈佛大學美術館，麻省，美國  《現代 于彭 回歸自然 軸》，美國大都會美術館，紐約，美國  《風月無邊》，台北市立美術館，台北，臺灣  《慾望山水之二》，台北市立美術館，台北，臺灣  《靜虛還神》，台北市立美術館，台北，臺灣  《山水四屏》，台北市立美術館，台北，臺灣  《花鬧人不靜》，台北市立美術館，台北，臺灣  《一隻鴨子一隻蝴蝶一隻小蜻蜓》，台北市立美術館，台北，臺灣  《黃昏時候》，台北市立美術館，台北，臺灣  《觀音像》，台北市立美術館，台北，臺灣  《雙溪閣文會誌》，台北市立美術館，台北，臺灣  《賽龜》，台北市立美術館，台北，臺灣  《自家人人物山水》，台北市立美術館，台北，臺灣  《人物五連作》，台北市立美術館，台北，臺灣  《碩果眾緣有因花繞坐生》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《閒坐幽篁靜聞清香味》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《吞吐煙雲》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《慾望山水》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《五個女子》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《騎白馬帶把刀》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《辛巳年山水I》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《辛巳年山水II》，國立台灣美術館，台中，臺灣  《慾之花》，高雄市立美術館，高雄，臺灣  《山水》，高雄市立美術館，高雄，臺灣  《香江醉夢》，M+美術館，香港，中國  《心如苔痕重，風吹樹底涼》，M+美術館，香港，中國  《小島千千離》，M+美術館，香港，中國  《壹超飛舉》，M+美術館，香港，中國  《九龍深水埗》，M+美術館，香港，中國  《山水》，香港藝術館，香港，中國  《山水人物》，香港藝術館，香港，中國 |