

席德進

1923-1981 年，出生於中國四川

■ 學歷

- 1941 畢業於甫澄中學，四川，中國
- 1943 畢業於成都省立技藝專科學校，成都，中國
- 1948 畢業於杭州國立藝專，杭州，中國

■ 經歷

- 1948 擔任嘉義中學美術老師，嘉義，台灣
- 1962 美國國務院遴選為赴美考察的現代畫家，美國
- 1969 受聘為師大藝術系兼任副教授，台北，台灣
- 1980 主辦「現代國畫試探展」於春之藝廊，台北，台灣

■ 個展

- 1957 於華美協進會舉辦首次個展，台北，台灣
- 1963 於亨利畫廊舉行個展，華盛頓，美國
- 1965 於渥得巴費畫廊舉行個展，巴黎，法國
- 1966 於上海商業銀行舉行個展，香港
國立歷史博物館及中國郵報藝廊舉行個展，台北，台灣
- 1968 於精工舍畫廊及藝術家畫廊舉行個展，台北，台灣
- 1969 於聚寶盆畫廊舉行個展，台北，台灣
- 1972 於藝術家畫廊舉行個展，台北，台灣
- 1973 於鴻霖畫廊舉行個展，台北，台灣
- 1977 於龍門畫廊舉行個展，台北，台灣
於省立圖書館中興畫廊舉行個展，台中，台灣
- 1978 美國新聞處舉行個展，台北、高雄，台灣
- 1979 於阿波羅畫廊舉行個展，台北，台灣
- 1980 於阿波羅畫廊舉行水彩畫個展，台北，台灣
- 1981 分別於版畫家、龍門、阿波羅畫廊舉行「席德進特選展」，台北，台灣
於歷史博物舉辦「席德進畫展」，台北，台灣
- 2009 「席德進作品展」，麗品畫廊，台北，台灣
- 2018 「島嶼拾光 II 席德進個展」，財團法人豐邑文教基金會，台中，台灣
- 2019 「鄉土歌頌—席德進的繪畫與臺灣」，國立新竹生活美學館，新竹，台灣
「鄉土歌頌—席德進的繪畫與臺灣」，國立彰化生活美學館，彰化，台灣

- 「鄉土歌頌—席德進的繪畫與臺灣」，國立台南生活美學館，台南，台灣
- 「鄉土歌頌—席德進的繪畫與臺灣」，國立台東生活美學館，台東，台灣
- 2020** 「席德進個展：凝視」，PTT SPACE，台北，台灣
- 2021** 「茲土有情—席德進逝世四十週年紀念展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 「歷史就是我們自己—席德進特展」，台灣好基金會，池上穀倉藝術館，台東，台灣
- 「茲土有情—席德進逝世四十週年紀念展」，嘉義市文化藝廊，嘉義，台灣
- 「茲土有情—席德進逝世四十週年紀念展」，國父紀念館，台北，台灣
- 「傳奇—席德進特展」，台灣好基金會，池上穀倉藝術館，台東，台灣
- 2022** 「茲土有情—席德進逝世四十週年紀念展」，屏東美術館，屏東，台灣
- 「茲土有情—席德進逝世四十週年紀念展」，宜蘭美術館，宜蘭，台灣

■ 聯展

- 1953** 與廖未林舉辦首次聯展，台北，台灣
- 1955** 參與台北新聞大樓舉辦的十一位畫家聯展，台北，台灣
- 1959** 「現代畫聯展」，國立台灣藝術館（現今為國立台灣藝術教育館），台北，台灣
- 第五屆巴西聖保羅國際雙年展，聖保羅，巴西
- 1960** 「現代油畫展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1962** 與廖繼春於美國新聞處舉行聯展，台北，台灣
- 1966** 參加第九屆巴西聖保羅國際雙年展，聖保羅，巴西
- 1972** 「朝氣蓬勃的七十年代」，第一銀行，台北，台灣
- 1980** 「庚申畫展」，台灣省立博物館，台北，台灣
- 2011** 「回顧名家展」，麗品畫廊，台北，台灣
- 「最接近純真的距離—席德進×可樂王 聯展」，麗品畫廊，台北，台灣
- 2012** 「2012 府城藝術博覽會 ART TAINAN」，麗品畫廊，台南，台灣
- 「2012 台北國際藝術博覽會」，麗品畫廊，台北，台灣
- 2013** 「2013 台北國際藝術博覽會」，麗品畫廊，台北，台灣
- 2016** 「究竟真實—你想對我說什麼？」，財團法人豐邑文教基金會，台中，台灣
- 「流轉—台灣 50 現代水彩展」，築空間，台北，台灣
- 「日常日藏—國美衣飾文創特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2017** 「非凡—索卡 25 週年大展」，索卡藝術中心，台南，台灣
- 「國美館邀請您來趟藝術與科技的創意行旅」，臺灣文博會，台北，台灣
- 「光·合作用—亞洲當代藝術同志議題展」，台北當代藝術館，台北，台灣
- 2018** 「2018 台北國際藝術博覽會 《一起走過的年代—畫廊 40 週年特展》」，台

北世界貿易中心，阿波羅畫廊，台北，台灣

「回望·起點 | 重現 1978—畫廊四十週年特展系列 (四)」，阿波羅畫廊，台北，台灣

2019 「花綻·花讚」，財團法人豐邑文教基金會，台中，台灣

「尼克的收藏 | 關於人物—李哲男收藏展」，The 201 Art 順天建築·文化·藝術中心，台中，台灣

「居山水 | 龐均個展—山水如畫，豐藏於心」，財團法人豐邑文教基金會，台中，台灣

2020 「福爾摩莎頌」，順益台灣美術館，台北，台灣

「藝術先鋒—二十世紀旅法大師作品展」，長流美術館，台北，台灣

「秘密南方：典藏作品中的冷戰視角及全球南方」，臺北市立美術館，台北，台灣

「情歌」，亞紀畫廊，台北，台灣

2021 「不適者生存？」，臺南市美術館，台南，台灣

「似是而非」，PTT SPACE，台北，台灣

「由林成森」，嘉義市立美術館，嘉義，台灣

「婉風流轉時：影像靈光與文學的跨域閱讀」，國家攝影文化中心臺北館，台北，台灣

2022 「做工的人：洪瑞麟與臺灣美術中的勞動身影」，國立台灣美術館，台中，台灣

2023 「2023 巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國

2024 「2024 巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國

■ 獲獎

1957 《賣鵝者》獲選參加第四屆巴西聖保羅國際雙年展，巴西

1966 榮獲中國文藝協會文藝獎章，台灣

1981 獲教育部頒贈榮譽獎章，台灣

■ 典藏

國立臺灣美術館

國立歷史博物館

高雄市立美術館

高雄市立歷史博物館



順益台灣原住民博物館
國家攝影文化中心
桃園市立美術館
國立臺灣文學館
國立臺灣師範大學美術館
臺南市政府文化局
臺中市政府文化局
國立中正紀念堂管理處

