**蕭勤**

**1935-2023年出生於中國上海**

|  |  |
| --- | --- |
| **1946** | 就讀於金陵大學附屬中學，南京，中國 |
| **1949** | 隨姑父王雪艇赴台，就讀於台北成功中學，台北，台灣 |
| **1951** | 就讀台灣省立台北師範學校藝術科（今國立台北教育大學），並隨朱德群學習  素描，台北，台灣 |
| **1952** | 向李仲生習畫，台北，台灣 |
| **1954** | 畢業於台灣省立台北師範學校藝術科（今國立台北教育大學），台北，台灣  赴景美國小教書，台北，台灣 |
| **1956** | 創辦中國抽象繪畫團體「東方畫會」，台北，台灣 |
| **1957** | 參加巴塞隆納之「法國學會」及「皇家藝術協會」，巴塞隆納，西班牙  於馬達洛美術館舉行個展，巴塞隆納，西班牙  「爵士沙龍」，巴塞隆納，西班牙  「第一屆五月沙龍」，巴塞隆納，西班牙 |
| **1958** | 「第二屆五月沙龍」，巴塞隆納，西班牙  於弗爾南多・費畫廊舉行個展，馬德里，西班牙 |
| **1959** | 於數字畫廊舉行個展，佛羅倫斯，義大利  於小馬畫廊舉行個展，威尼斯，義大利  「第三屆五月沙龍」，巴塞隆納，西班牙 |
| **1960** | 於賽納多雷畫廊舉行個展，司都加特，德國 |
| **1961** | 與義大利畫家卡爾代拉拉發起「國際點藝術運動（台譯龐圖）」，米蘭，義大利  「匹茲堡國際美展」，匹茲堡，美國  於德拉司代凡蕾畫廊舉行個展，羅馬，義大利  於聖・馬提畫廊舉行個展，熱內亞，義大利  於希爾特畫廊舉行個展，巴賽爾，瑞士  於阿農查德沙龍畫廊舉行個展，米蘭，義大利  於多蕾肯斯畫廊舉行個展，安特衛普，比利時 |
| **1962** | 聖・路加畫廊舉行個展，羅馬，義大利 |
| **1963** | 「繪畫與雕塑大獎展」，蒙地卡羅，摩納哥  「中國當代藝展」，萊凡庫森市立美術館，萊凡庫森，德國 |
| **1964** | 「當代藝展」，巴黎大皇宮，巴黎，法國  於當代藝術畫廊舉行個展，巴黎，法國  於山羊畫廊舉行個展，米蘭，義大利 |
| **1965** | 「第七屆聖保羅雙年展」，聖保羅，巴西  於馬里堡美術館舉行個展，馬里波爾，斯洛維尼亞 |
| **1966** | 於運河畫廊舉行個展，威尼斯，義大利  於法拉濟克畫廊舉行個展，波昂，德國  「音樂之幾何展」，漢諾瓦藝術博覽會，漢諾瓦，德國 |
| **1967** | 於羅絲．弗里特畫廊舉行個展，紐約，美國  於伯萊布許畫廊舉行個展，格蘭欣，瑞士  於維爾茨畫廊舉行個展，柏林，德國  於馬爾各尼畫廊舉行個展，米蘭，義大利 |
| **1968** | 於波洛克畫廊舉行個展，多倫多，加拿大  於斯提芬司畫廊舉行個展，底特律，美國 |
| **1969** | 於馬爾各尼畫廊舉行個展，米蘭，義大利  於賽那多蕾畫廊舉行個展，司都加特，德國  任教於紐約長島大學之南漢普頓學院教授繪畫及素描，並結識德庫寧，美國 |
| **1970** | 榮獲卡波多朗多市繪畫獎，卡波多朗多，義大利  「第十七屆全國版畫展」，布魯克林美術館，紐約，美國  第二屆國際藝廊展，洛桑和巴黎，法國  於歐蘭茲畫廊舉行個展，海牙，荷蘭  於封克畫廊舉行個展，根特，比利時  於馬爾各尼畫廊、聖昂特蘭畫廊舉行個展，米蘭，義大利 |
| **1971** | 「第三屆國際主流畫廊沙龍」，洛桑、巴黎，法國  「第一屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  任教於米蘭歐洲設計藝術學院，米蘭，義大利  於莫登那現代美術館舉行個展，羅馬，義大利 |
| **1972** | 「義大利繪畫展」，都柏林、貝爾法斯特，愛爾蘭  於伯萊布許畫廊舉行個展，格蘭欣，瑞士 |
| **1973** | 「第二屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  於修伯特畫廊舉行個展，米蘭，義大利 |
| **1974** | 任教於路易斯安那州立大學，路易斯安那，美國  「國際藝術博覽會IKI」，杜賽道夫，德國  於波布畫廊舉行個展，巴黎，法國 |
| **1975** | 榮獲米蘭省藝術獎，米蘭，義大利  「今日之亞洲：當代版畫展」，米蘭，義大利  於莫登那市立美術館舉行個展，莫登那，義大利  於鑽石大廈展覽廳舉行個展，弗拉拉，義大利  「構成主義之時代及傾向展」，米蘭，義大利 |
| **1976** | 「第三屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  獲選馬沙拉市「義大利繪畫大師」獎章，馬沙拉，義大利  「第四屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  「波洛尼亞藝術博覽會」，波洛尼亞，義大利  於點畫廊舉行個展，瓦倫西亞，西班牙 |
| **1977** | 榮獲費洛德拉諾市國際藝術第二獎，費洛德拉諾，義大利  於旅遊大廈、馬爾各尼畫廊及查拉圖司特拉畫廊舉行個展，米蘭，義大利 |
| **1978** | 「第五屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  「波洛尼亞藝術博覽會」，波洛尼亞，義大利  與提爾遜、洛布司提、吾妻兼冶郎創辦「國際太陽藝術運動」，米蘭，義大利  於台北國立歷史博物館國家畫廊舉行個展，台北，台灣  於龍門畫廊舉行個展，台北，台灣  「古傳統、新傾向展」，紐約，美國 |
| **1979** | 「太陽展」，米蘭，義大利  「第六屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  於義大利馬皆拉塔市立美術館舉行個展，馬皆拉塔，義大利 |
| **1980** | 「第七屆國際藝術博覽會」，巴塞爾，瑞士  於台北版畫家畫廊舉行個展，台北，台灣  於文字畫廊舉行個展，都林，義大利 |
| **1981** | 「當代國際原作版畫展」，台北，台灣  於阿波羅畫廊舉行個展，台北，台灣  於邦蓋里畫廊舉行個展，洛凡蕾多，義大利 |
| **1982** | 「東方五月廿五週年聯展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣 |
| **1983** | 「中國藝術家向利馬竇致敬展」，馬皆拉塔，義大利  「中國海外當代名家畫展」，香港藝術館，香港，中國  任教於烏爾皮諾國立藝術學院教授藝術解剖及畫面分析，烏爾皮諾，義大利 |
| **1984** | 「第三屆歐洲版畫雙年展」，巴登巴登，德國  「理性嚴謹抽象及具體之幻想展」，伽那，義大利  於馬爾各尼畫廊舉行個展，米蘭，義大利  任教於都林國立藝術學院教授裝飾藝術，都林，義大利  榮獲國際版畫雙年展金牌獎，挪威 |
| **1985** | 任教於米蘭國立藝術學院教授版畫（現為永久聘任），米蘭，義大利  於荷蘭普邁蘭瓦特蘭美術館舉行個展，普邁，荷蘭  與丁雄泉合展，台北市立美術館，台北，台灣  於點畫廊舉行個展，瓦倫西亞，西班牙  於瓦特蘭美術館舉行個展，普邁蘭，荷蘭 |
| **1986** | 於哥本哈根市府尼哥拉依展覽廳舉行個展，哥本哈根，丹麥  於鹽市場畫廊舉行個展，米蘭，義大利  於尼邁葉畫廊舉行個展，里約熱內盧，巴西 |
| **1987** | 「第二屆國際版畫雙年展」，台北，台灣  榮獲伽拉拉代市第十三屆全國藝術收藏獎，伽拉拉代市，義大利  於藝倡畫廊舉行個展，香港，中國 |
| **1988** | 「第卅屆米蘭全國雙年展」，米蘭，義大利  「第三屆國際版畫雙年展」，台北，台灣 |
| **1989** | 「一九五九至一九八八：30週年回顧展」，馬爾各尼畫廊，米蘭，義大利  「義大利當代藝術家展」，莫斯科藝術宮，莫斯科，俄羅斯 |
| **1990** | 「國際Shakti展」，哥本哈根，丹麥 |
| **1991** | 榮獲李仲生基金會藝術成就獎，台北，台灣  「義大利當代藝術展」，台灣省立美術館（今國立台灣美術館），台中，台灣  「東方及五月卅五週年聯展」，時代畫廊，台北，台灣  「物質中之色彩及符號展」，伐萊賽，義大利 |
| **1992** | 「蕭勤回顧展1955-1992」，台灣省立美術館（今國立台灣美術館），台中，台灣 |
| **1994** | 於北京中央美術學院及杭州中國美術學院舉辦回顧展（首次於中國展出），北京、杭州，中國  榮獲義大利蘇莫那第21屆當代國際藝術首獎，蘇莫那，義大利 |
| **1995** | 「蕭勤的歷程：1953 – 1994」，台北市立美術館，台北，台灣  榮獲巴勒莫省政府獎，巴勒莫，義大利 |
| **1996** | 「蕭勤回顧展」，帝門藝術教育基金會，台北，台灣  任教於台南藝術學院造型藝術研究所擔任專任教授，台南，台灣 |
| **1997** | 「聚合能量：度大限到新世界系列」，帝門藝術中心，台北，台灣 |
| **1998** | 「1958-1998回顧展」，達姆斯塔市立美術館，達姆斯塔，德國  「第十五屆全國美展」，台北，台灣  「1998上海美術雙年展」，上海，中國  「第一屆深圳國際水墨畫雙年展」，深圳，中國  榮獲義大利坎波內城「繪會之韻味」獎，坎波內，義大利 |
| **2000** | 「第7屆威尼斯國際建築展台灣館」，威尼斯，義大利  「蕭勤的海外遺珍」，帝門藝術中心，台北，台灣 |
| **2002** | 「1958-2002繪畫作品回顧展」，馬爾各尼畫廊，米蘭，義大利  「大幅繪畫近作展」，姆迪瑪藝術基金會，米蘭，義大利  「1958-2000紙上作品回顧展」，拉都阿達畫廊，米蘭，義大利  獲選第六屆國家藝術文化美術獎，台北，台灣 |
| **2003** | 「走向新世界—2003蕭勤巡迴展」（校園巡迴展），台灣 |
| **2004** | 「蕭勤繪畫歷程展1958-2004」，上海美術館，上海，中國 |
| **2005** | 「1954-2004歷程展」，廣東美術館，廣東，中國  「蕭勤1954-2004歸源之旅」，中山美術館，廣東，中國  榮獲義大利總統授予 「義大利團結之星」騎士勛章，羅馬，義大利 |
| **2006** | 「榮源－蕭勤七十回顧展1955-2005」，北京中國美術館，北京，中國  「蕭勤的心」，大未來畫廊，台北，台灣 |
| **2007** | 「心之主題展」，馬佐塔空間，米蘭，義大利  「第五屆際版畫雙年展」，蒙蘇瑪諾溫泉市之當代及十九世紀美術館，義大利 |
| **2008** | 「蕭勤回顧展」，巴爾瑪大學，帕瑪，義大利 |
| **2009** | 「無限之旅1955-2008米蘭波維薩三年展」，米蘭，義大利 |
| **2010** | 「大炁之境－蕭勤75回顧展」，高雄市立美術館，高雄，台灣 |
| **2011** | 「蕭勤1955-2010作品展」，大未來林舍畫廊，台北，台灣 |
| **2012** | 「非形之形－台灣抽象藝術」，台北市立美術館，台北，台灣 |
| **2013** | 榮獲臺灣第十一屆文馨獎  「大能量」，大未來林舍畫廊，台北，台灣 |
| **2014** | 「蕭勤－永恆能量」，荷軒新藝空間，高雄，台灣  「蕭勤－無限能量」，郭木生文教基金會，台北，台灣  「抽象．符碼．東方情－台灣現代藝術巨匠大展」，尊彩藝術中心，台北，台灣 |
| **2015** | 「抽象、和諧與形態的六十年歷程」，德薩畫廊，香港，中國  「八十能量 蕭勤回顧・展望」，國立台灣美術館，台中，台灣 |
| **2016** | 榮獲臺灣總統府頒發「二等景星勳章」，台北，台灣  「蕭勤 無限能量2016」，3812畫廊，香港，中國  「蕭勤 新能量 終點亦為起點」，耿畫廊，台北，台灣  「究竟真實」，財團法人豐邑文教基金會，台中，台灣 |
| **2017** | 「重要的六十年代——蕭勤作品沙龍展」，3812畫廊，香港，中國  「永恆序章-蕭勤創作展」，高雄國際機場中央藝廊，高雄，台灣  「香港藝術展會」，科元藝術，香港，中國 |
| **2018** | 「禪．藝術：明光-向昇華致敬」，慈山寺，香港，中國  「向無限昇華—蕭勤個展」，3812畫廊，香港，中國  「蕭勤．回家 藝術大展」，中華藝術宮，上海，中國  「蕭勤．精神能量」，荷軒新藝空間，高雄，台灣 |
| **2019** | 「禪色・向蕭勤大師致敬」，吉美國立亞洲藝術博物館＆蕭勤藝術中心雙城展，  巴黎，法國與高雄，台灣  「禪色・向蕭勤大師致敬」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣  「蕭勤—無限宇宙」，蘇富比藝術空間，香港，中國  「新能量．回歸」個展，台灣國立臺南藝術大學，台南，台灣 |
| **2020** | 「蕭勤．新能量之結合」個展，蕭勤國際文化藝術基金會，高雄，台灣  「蕭勤．版畫展」，荷軒新藝空間，高雄，台灣  「在我的開始是我的結束: 蕭勤的藝術」回顧展，馬克•羅斯科藝術中心，陶格 夫匹爾斯，拉脫維亞  「在我的開始是我的結束: 蕭勤的藝術」平行展，3812畫廊，倫敦，英國  「象外．圜中－蕭勤八五大展」，高雄市立美術館，高雄，台灣 |
| **2021** | 「蕭勤個展－大炁祥和」，尊彩藝術中心，台北，台灣  「永恆的東方符碼：戰後華人藝術」香港巴塞爾藝術展｜藝廊薈萃，香港會議展覽中心，香港，中國  「天行──蕭勤版畫展」，大河美術，台中，台灣 |
|  | 「樂山水知寬簡」，尊彩藝術中心，台北，台灣 |
|  | 「台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣  「宇宙人：蕭勤」，松美術館，北京，中國 |
| **2022** | 「台北當代藝術博覽會」，台北世界貿易中心，尊彩藝術中心，台北，台灣 |
|  | 「巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國  「藝術邁阿密」，Cortesi Gallery和Studio Guastalla，邁阿密，美國  「樂山水知寬簡」，尊彩藝術中心，台北，台灣  「倫敦巨匠臻藏藝術博覽會」，3812畫廊，倫敦，英國 |
| **2023** | 「超元•萬象：蕭勤的藝術」，美獅美高梅，澳門，中國  「遙望天狼星：蕭勤台北紀念展」，寶麗廣塲藝文空間，台北，台灣  「蕭勤：那些不為人知的歷史」，3812畫廊，香港，中國  「台北當代藝術博覽會」，台北世界貿易中心，尊彩藝術中心，台北，台灣  「藝術邁阿密」，Cortesi Gallery，邁阿密，美國  「米蘭當代藝術博覽會」，Cortesi Gallery，米蘭，義大利  「日內瓦當代藝術博覽會」，Cortesi Gallery，日內瓦，瑞士 |
| **2024** | 「蕭勤回顧展1960-1997」，Galleria il Ponte，佛羅倫斯，義大利  「巴塞爾藝術展香港展會」，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國 |
| **2025** | 「宇宙能量　蕭勤九十紀念展」，創價美術館 至善館，台北，台灣  「現代華人山水藝術與近代抽象低限藝術」，香港巴塞爾藝術展｜藝廊薈萃，香港會議展覽中心，尊彩藝術中心，香港，中國  「臺灣近現代：山水藝術的變革與主張」，尊彩藝術中心，台北，台灣 |
|  |  |

* **典藏**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 美國紐約現代美術館  大都會藝術博物館及公共圖書館  義大利羅馬國立現代美術舘  台北市立美術館  台北歷史博物館  台中國立台灣美術館  高雄市立美術館  德國司都特卡市立美術館  德國萊凡庫森市立美術舘  德國波洪市立美術舘  德國克萊佛特朗格家族美術館  德國蒙亨格拉特巴赫市立美術舘  美國費城美術館  美國底特律藝術館  美國麻省劍橋福格藝術館  上海美術館  廣東廣州美術館  廣東中山美術舘  加拿大多崙多安大略藝術館  義大利巴爾馬大學視覺研究所美術館  義大利卡亞利市立美術舘  義大利莫登那市立美術舘  義大利馬爾沙拉市立美術舘  義大利馬皆拉答市立美術舘及大學美術館  義大利基培林諾市立美術舘  義大利菲拉拉鑽石大廈  西班牙巴賽羅那現代美術舘  丹麥朗特爾斯市立美術舘  瑞士洛桑郡立美術館  英國卡爾地夫國立威爾斯博物館  馬其頓斯高比當代藝術館  美國麻省瓦商玫瑰藝術館  西班牙維亞法邁司當代美術館  義大利聖。吉米尼阿諾現代及當代美術舘  聖。馬利諾現代美術舘  英國阿伯理推司威爾斯國立圖書館  義大利司比拿柏林狄西美術館  德國都森道夫藝術協會  米蘭馬卓答基金會  台北帝門藝術教育基金會  義大利卡爾代拉拉基金會  香港3812畫廊  香港M+博物館 |