

TAIWAN MASTERS OF MODERN ART EXHIBITION OPENING

現代藝術巨匠大展開幕

#TAIWAN #TAIPEI #尊彩藝術中心

私人美術館的策展高度令人刮目相看！日前尊彩藝術中心下半年度的大型聯展「抽象·符碼·東方情—臺灣現代藝術巨匠大展」隆重開幕，主旨在於介紹大展1950年代發軔、1960年代達於高峰的「臺灣現代藝術運動」，這個不僅改變日治時期新美術運動以來的創作氛圍，也顛覆了民初以來，以「寫實」為手段，企圖「革新」傳統美術的思維。這一波藝術實踐中，許多引領風騷的藝術家，經半世紀積澱，如今已成一代巨匠，由臺灣知名藝術史學者蕭瓊瑞教授所策劃的這檔聯展中，14位藝術家中就有六個國家文藝獎得主，展覽份量不言而喻，也藉由舉辦這美術館等級的超級大展，向半世紀前的歷史風雲，致上最高敬意。●●



策展人蕭瓊瑞



尊彩藝術中心董事長余彥良



尊彩藝術中心總經理陳菁螢



陳雁波文化基金會董事長陳立栢



亞洲藝術中心董事長李教胡



藝術家朱自白



藝術家李錫奇(右) 仇儂



藝術家耿皓剛(左)與母親藝術家李重重



藝術家陳正維(左)與藝評人台師大美術系教授白適銘



藝術家龔剛



藝術家廖修平



陳庭詩基金會董事蔣伯欣



藝評人北藝大助理教授廖仁毅



藝術家董心如



李錫奇·本位萍鋒·2012-1



展場一隅