

臺大粉樂町開幕 展開今年冬季最粉紅的邂逅！

正文

網友評論

友善列印



ETtoday新聞雲

f 讚 576,731

57 萬

f 讚

0

g+ 分享

0

f 推薦



▲臺大粉樂町啟動儀式(右至左)富邦藝術基金會執行長翁美慧、富邦金控副董事長蔡明興、臺大校長楊泮池、臺大學務長陳聰富教授、臺大藝文中心主任沈冬教授。(圖/富邦金提供)

記者蔡怡杼／台北報導

富邦金旗下富邦藝術基金會致力生活藝術化、藝術生活化，在「粉樂町」七年有成後，今(2013)年更攜手台灣學術龍頭臺灣大學，在臺大歡慶85歲的同時，粉樂町也正式進駐校園，展開今年冬天最粉紅的精彩邂逅。

美麗校園同時呼應粉樂町「城市裡的快樂角落」原意，在臺大的廣場、教室、廊梯、圖書館等所在，堆砌出想像空間與思辯的話題，在發現與遇見的安排當中，帶進粉樂式的輕鬆幽默，熱情與創意！

此次臺大粉樂町具有高度國際性及多元性，共展出來自英國、法國、日本、韓國及台灣共13位當代藝術家創作作品，包含空間裝置、影像銀行、平面畫作、多媒材創作以及剪紙藝術。

其中，知名藝術家洪易風格有繽紛的鮮度，大膽而生猛，裝置作品大貓以諧音幽默，讓數字「20」代表「愛你」，結合在地通俗文化之趣味，直率坦白傳達愛的情緒。

還有新生代藝術創作者蔡潔莘以《讓我們今天就擁抱吧—II》巨大可愛的巨型彩繪雕塑、日本藝術家松枝悠希將平面圖案3D立體化呈現，搭配LED燈，輕巧顛覆大眾對日常生活物件的看法。



▲圖為新生代藝術創作者蔡潔莘《讓我們今天就擁抱吧—II》。(圖／富邦金提供)