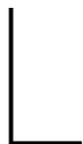


# 陳德旺

1910-1984 年出生於台北，台灣

## ■ 年表

- 1918** 入太平國小，台北，台灣
- 1924** 考進台北第一中學（今為建國中學），美術老師為鹽月桃甫，台北，台灣
- 1927** 進入石川欽一郎設立的「大稻埕洋畫研究所」習畫，與洪瑞麟、張萬傳為同學，台北，台灣
- 1928** 赴日本東京留學，東京，日本
- 1931** 至「本鄉繪畫研究所」、「川端畫學校」學畫，東京，日本
- 1932** 至「二科會研究所」學畫，東京，日本
- 1933** 到津田畫塾跟隨安井曾太郎、津田青楓學畫，東京，日本
- 1935** 被推薦為「台陽美術協會」會友，台北，台灣  
《裸女仰臥》，「第九屆台展」，朝日賞，台灣  
《桌上靜物》，「第一屆台陽展」，入選，台灣
- 1936** 由李梅樹、李石樵引介，至吉村芳松畫塾學畫，東京，日本  
《青》，「第十屆台展」，入選，台灣
- 1937** 9月，與洪瑞麟等人共組「一洋畫集團（Mouve 美協）」，並退出「台陽美協」，台南，台灣  
「第三屆台陽展」，台北，台灣
- 1938** 舉行「第一屆 Mouve 巡回展」，台北，台灣
- 1939** 《競馬場風景》，「第二屆府展」，入選，台灣
- 1940** 舉行「Mouve 三人展」，台南，台灣  
《水邊》，「第三屆府展」，入選，台灣
- 1941** 「一洋畫集團（Mouve 美協）」改名「台灣造型美術協會」，台北，台灣  
《南國風景》，「第四屆府展」，入選，台灣
- 1951** 與張萬傳、洪瑞麟重新加盟「台陽美協」，台北，台灣  
「第十四屆台陽美展」，台北，台灣
- 1952** 任職開南商工職校夜間部美術教員，台北，台灣  
「第十五屆台陽美展」，台北，台灣



- 1953** 兼任私立延平中學夜間部美術教員，台北，台灣  
參展「第十六屆台陽美展」，台北，台灣
- 1954** 參展「第一屆紀元美術展」，台北，台灣
- 1955** 再度退出「台陽美協」，台北，台灣  
擔任「台灣省文化協進會」美術小組委員，台北，台灣  
「中國美術協會」會員，台北，台灣  
邀聘為「台灣省文化協進會」星期寫生會導師，台北，台灣
- 1956** 8月，任教於大同中學，台北，台灣
- 1970** 「全國美展」，台北，台灣
- 1972** 「百人西畫展覽」，國立台灣藝術館，台中，台灣
- 1973** 3月，與張萬傳、洪瑞麟、廖德政合辦「西畫小品欣賞會」，台北，台灣
- 1974** 9月，與洪瑞麟一同舉辦「第四屆紀元美展」，哥雅畫廊，台北，台灣
- 1975** 3月，與洪瑞麟一同舉辦「第五屆紀元美展」，哥雅畫廊，台北，台灣
- 1977** 3月，與洪瑞麟等合辦「第六屆紀元美展」，台北市省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1979** 擔任「第卅四屆全省美展」油畫部評審委員，台北，台灣
- 1985** 「台灣早期畫家—陳德旺紀念展」，台北市立美術館，台北，台灣

