

# 蒲添生

1912-1996，出生於台灣嘉義

## ■ 年表

- 1919** 就讀玉川公學校（今崇文國民小學），陳澄波曾任其導師，嘉義，台灣
- 1925** 《鬥雞》獲「新竹美展」首獎，新竹，台灣
- 1928** 與林玉山等畫家合組「春萌畫院」，嘉義，台灣
- 1931** 赴日留學；於東京川端畫學校習畫，東京，日本
- 1932** 進入日本帝國美術學校膠彩畫科；後轉入雕塑科，東京，日本
- 1934** 師日本雕塑大師朝倉文夫，日本
- 1937** 《裸婦習作》入選「第十一回朝倉塾雕塑展覽會」，日本
- 1939** 迎娶陳澄波長女陳紫薇，嘉義，台灣
- 《文學魯迅》入選「第十三回朝倉塾雕塑展覽會」，日本
- 1940** 《海民》入選「日本紀元二千六百年奉祝美術展覽會」，日本
- 1941** 籌組「台陽美術協會雕塑部」，台北，台灣
- 1946** 任第一屆台灣省全省美術展覽會評議委員，台北，台灣
- 1953** 《男性胴體》、《健與力》入選「第一屆亞運藝術展覽會」，菲律賓
- 1957** 任教育部美育委員會委員，台灣
- 1958** 《春之光》入選「第一屆日本美術展覽會」，日本
- 1965** 任全國美術展覽會評審委員，台灣
- 1980** 「第二屆朝象會雕刻展」，台灣
- 1982** 作品《陽光》原擬於「全國美術展覽會」在國父紀念館展出，因該館拒絕展出裸體作品，與該展其他裸體作品移至春之藝廊聯展，引發藝術與色情之爭，台灣  
任台北市美術展覽會評審委員，台北，台灣
- 1983** 「蒲添生雕塑五十年第一屆紀念個展」，台灣省立博物館（今國立台灣美術館），台北，台灣
- 《詩人》入選「法國藝術沙龍」，法國
- 《亭亭玉立》入選「巴黎冬季沙龍」，法國
- 1984** 《懷念》入選「法國獨立沙龍百週年展」，法國

- 1985** 任中國美術協會榮譽理事，台灣
- 1986** 任國立歷史博物館美術審議委員，台北，台灣
- 1987** 任台北市立美術館雕塑類美術品審議小組委員，台北，台灣
- 1988** 任台北市立美術館雕塑類審議委員，台北，台灣
- 1989** 任國家文藝基金會美術類評審委員，台北，台灣
- 1990** 任台灣全省美術展覽會評議委員，台北，台灣  
任台北縣美術展覽會雕塑部評審委員，新北市，台灣
- 1991** 「蒲添生雕塑八十回顧展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 1993** 「蒲添生雕塑展」，國立台灣歷史博物館，台北，台灣
- 1995** 「蒲添生·蒲浩明—父子雕塑聯展」，嘉義市立文化中心，嘉義，台灣
- 1996** 五月底因胃癌病逝於台大醫院，台北，台灣
- 2010** 「陳澄波與蒲添生紀念特展」，台北二二八紀念館，台北，台灣  
「以技入道·藝無止境—蒲添生、蒲浩明父子雕塑聯展」，景薰樓藝文空間，台中，台灣  
「傳承·藝無止境—蒲添生三代雕塑展」，中國文化大學大夏藝廊，台北，台灣  
「蒲添生百年特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2011** 「蒲添生百年紀念展」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「蒲添生百歲紀念特展」，嘉義市政府文化局，嘉義，台灣
- 2012** 「蒲添生雕塑藝術展—浴火鳳凰」，中國科技大學，台北，台灣
- 2013** 「風華流芳—蒲添生雕塑個展」，M 畫廊，台北，台灣  
「雋永風華—愛與美的禮讚」，尊彩藝術中心，台北，台灣  
「蒲添生家族故事展—蒲添生·蒲浩明·蒲宜君」，東門美術館，台南，台灣
- 2015** 「向大師致敬—臺灣前輩雕塑十一家大展」，中山堂，台北，台灣

