

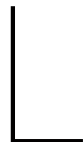
楊三郎

1907-1995，出生於台灣永和台北市

■ 年表

- 1920** 轉學至只收日本人的末廣高等小學（今之福星國小），台北，台灣
- 1923** 赴日本留學，4月進入京都美術工藝學校，京都，日本
- 1924** 轉學至關西美術學校洋畫專科，關西，日本
- 1927** 《復活節時候》入選第一屆台展，並被當時總督上山滿之進收藏，台灣
- 1929** 與陳澄波、陳植祺等十四人共組「赤島社」，台北，台灣
於台灣總督府博物館（今國立台灣博物館）舉辦第一次赤島社展覽，台北，台灣
於台灣總督府博物館（今國立台灣博物館）舉行個展，台北，台灣
《靜物》，「第二屆台展」，入選，台灣
- 1929** 關西美術學院畢業後返台，關西，日本
《靜物》，「第三屆台展」，特選，台灣
- 1930** 《靜物》，「第四屆台展」，無鑑查，台灣
- 1932** 與劉啓祥一同赴法國深造，巴黎，法國
「楊三郎渡歐紀念畫展」，總督府舊廳舍及台中公會堂，台北、台中，台灣
《賽納河》，「法國秋季沙龍」，入選，台灣
- 1933** 遊歷法、英、義、德、奧、荷、瑞、比諸國後返台
《巴黎初春》，「第七屆台展」，特選，台灣
《法國風景》，「第七屆台展」，入選，台灣
- 1934** 創辦「台陽美術協會」，台北，台灣
於台灣教育會館（今二二八國家紀念館）舉行留法時期的作品個展，台北，台灣
《南歐坎城》，「第八屆台展」，特選，台灣
- 1935** 被推薦成為「春陽會」會友，台北，台灣
於廈門舉行個展，廈門，中國
「第一屆台陽展」，台灣教育會館（今二二八國家紀念館），台北，台灣
《母與子》，「第九屆台展」，推薦級畫家榮譽，台灣
《盛夏淡水》，「第九屆台展」，入選，台灣

- 1937 於日本舉辦個展，東京，日本
- 1938 於大阪美術新論社畫廊舉辦個展，大阪，日本
《夕暮之庭》，「第一屆府展」，無鑑查，台灣
- 1939 於基隆公會堂舉行油畫個展，基隆，台灣
《海邊之晨》，「第二屆府展」，推薦畫家，台灣
- 1940 於廣東舉行個展，廣東，中國
「日華親善合同展」，廈門，台灣
- 1941 「第十九屆春陽會展」，東京，日本
- 1944 「楊三郎、郭雪湖聯展」，香港蓬萊會，香港
- 1946 台灣光復後，負責籌辦「台灣省美術展覽會」，台北，台灣
- 1948 「第十一屆台陽美展」，台北，台灣
- 1952 與李石樵、郭雪湖在菲律賓馬尼拉舉辦聯展，馬尼拉，菲律賓
- 1973 「學畫五十年紀念展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1974 成立「中華民國油畫學會」，台北，台灣
- 1976 擔任「中華民國油畫學會」的首任理事長，台北，台灣
- 1978 「楊三郎個展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1979 「楊三郎油畫展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1980 「楊三郎油畫展」，太極藝廊，台北，台灣
- 1983 「楊三郎回顧展」，國立歷史博物館、台北市立美術館，台北，台灣
- 1985 「楊三郎六十年回顧展」，雄獅畫廊，台北，台灣
「中日美術展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1986 「楊三郎油畫個展」，台南文化中心，台南，台灣
「楊三郎個展」，雄獅畫廊，台北，台灣
第十一屆國家文藝獎，特別貢獻獎，台灣
- 1987 「中華民國現代十大美術家展」，東京，日本
- 1988 「楊三郎精品展」，高格畫廊，台北，台灣
- 1989 「楊三郎回顧展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1990 「臺灣早期西洋美術回顧展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1991 楊三郎美術館開館落成，新北市，台灣
- 1992 獲頒行政院文化勳章，台灣
- 1993 「楊三郎油畫個展」，台北時代畫廊，台北，台灣



- 1995** 「楊三郎近作展」，國父紀念館，台北，台灣
榮獲總統褒揚令、華夏一等獎章，台灣
- 1997** 「楊三郎繪畫藝術研究展」，台灣省立美術館（今國立台灣美術館），台中，台灣
- 1999** 「楊三郎繪畫特展」，國立故宮博物院，台北，台灣
- 2011** 「楊三郎回顧展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2014** 「楊三郎紀念展」，印象畫廊，台北，台灣
- 2015** 「光影烈豔—楊三郎繪畫紀念展」，創價學會，台北，台灣

