

許家維

1983 年出生於台灣台中

■ 學歷

- 2016 法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 2010 國立台灣藝術大學造形藝術研究所，台北，台灣

■ 經歷

- 2017 藝術家駐村計畫，新加坡南洋理工大學當代藝術中心（NTU CCA），新加坡
- 2016 藝術家駐村，莎莎藝術計畫，金邊，柬埔寨
- 2014 藝術家駐村，貝塔寧藝術中心，柏林，德國
- 2011-13 擔任打開－當代藝術工作站站長一職，台北，台灣
- 2010 藝術家駐村計畫 The International Studio & Curatorial Program (ISCP)，紐約，美國

■ 個展

- 2017 「台灣總督府工業研究所」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2016 「回莫村」，鳳甲美術館，台北，台灣
「回莫村計畫」，香港巴塞爾藝術展 | 亞洲視野，香港會議展覽中心，香港，中國
- 2015 「Positions #2」，凡阿比美術館，艾因霍芬，荷蘭
- 2014 「On the Margin of Places」，貝塔寧藝術中心，柏林，德國
- 2013 「SH-SY5Y」，台灣藝術大學文化創意產業園區，台北，台灣
- 2011 「疊錄」，夏可喜當代藝術，台北，台灣
- 2009 「3月14日，紅墘體育館」，乒乓藝術空間，台北，台灣

■ 聯展

- 2018 「雪梨雙年展－SUPERPOSITION」，澳洲當代藝術館，雪梨，澳洲
「影像的謀反」，台北當代藝術館，台北，台灣



2017

- 「Travelers: Stepping into the Unknown」，國立國際美術館，大阪，日本
- 「疆域—地緣的拓樸」，OCAT，上海，中國
- 「Art Sanya：華宇青年獎」，亞龍灣華宇藝術中心，三亞，中國
- 「2017 杜塞道夫藝術博覽會」，Areal Böhler，杜塞道夫，德國
- 「All the Light We Cannot See」，Art Sonje Center，首爾，韓國
- 「Parapolitics: Cultural Freedom and the Cold War」，世界文化中心，柏林，德國
- 「Ex-ante」，Artspace，奧克蘭，紐西蘭
- 「解／嚴：台灣當代藝術面對戒嚴與解嚴」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「2017 台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 「When the River Reverses」，莎莎藝術計畫，金邊，柬埔寨
- 「Ghosts and Spectres」，南洋理工大學當代藝術中心，新加坡
- 「第二屆亞洲電影和錄像藝術論壇」，國立現當代美術館，首爾，韓國
- 「公路雙年展」，普里茲倫，科索沃
- 「LOOP Barcelona」，Catalonia Ramblas Hotel，巴塞隆納，西班牙
- 「自我批評」，中間美術館，北京，中國
- 「2 or 3 Tigers」，世界文化中心，柏林，德國
- 「Kino der Kunst Festival」，慕尼黑電視電影大學，慕尼黑，德國
- 「近未來的交陪—2017 蕭壠國際當代藝術節」，蕭壠文化園區，台南，台灣
- 「伏流·書寫」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「創意操作式方案」，Para Site，香港，中國
- 「China Remixed Initiative」，印第安納大學媒體學院，印第安納波利斯，印第安納州，美國

2016

- 「現實秘境」，TKG+，台北，台灣
- 「2016 台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 「大台北當代藝術雙年展」，北區藝術聚落，台北，台灣
- 「Kaunas in Art – International Contemporary Art Festival」，Kaunas Gallery，考那斯，立陶宛
- 「Panorama 18」，法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 「Public Spirits」，烏維雅士都城堡當代藝術中心，華沙，波蘭
- 「2016 台北雙年展—當下檔案·未來系譜：雙年展新語」，台北市立美術館，台北，台灣
- 「河流—轉換中的生存之道／亞洲當代藝術連線」，光州市立美術館光州雙年展



- 館，光州，韓國
- 「NexT International Film Festival」，Cinema Muzeul Țăranului，布加勒斯特，羅馬尼亞
- 「另一種旅行紀事」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2015**
- 「大內藝術節：不眠的居所」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「Hors Pistes Bruxelles 2015」，Cinema Galeries，布魯塞爾，比利時
- 「織本主義」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「圍繞海之間」，三菱地所 Artium，福岡，日本
- 「Panorama 17」，法國菲諾爾國立當代藝術工作室，圖爾寬，法國
- 「 \longleftrightarrow 」，A+ Contemporary 亞洲當代藝術空間，上海，中國
- 「閱讀藝術 II—夏祭聯展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「河流—轉換中的生存之道／亞洲當代藝術連線」，駁二藝術特區，高雄，台灣
- 「第二屆 CAFAM 未來展：創客創客」，K11 Art Foundation，香港，中國
- 「香港巴塞爾藝術展—光映現場」，香港藝術中心 agnès b.電影院，香港，中國
- 「三月三日天氣新」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「南方上岸—2015 影像典藏展」，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 「第二屆 CAFAM 未來展：創客創客」，中央美術學院美術館，北京，中國
- 2014**
- 「第四屆台灣國際錄像藝術展—鬼魂的回返」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「蘋果核—當代藝術展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 「釜山藝術博覽會」，BEXCO，釜山，韓國
- 「My Voice Would Reach You: Contemporary Art from Asia」，Chao Center for Asian Studies and Museum of Fine Arts，休士頓，美國
- 2013**
- 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」，中山創意基地，台北，台灣
- 「2013 台北藝術博覽會—藝術放映室」，台北國際世界貿易中心，台北，台灣
- 「語法學：當代錄像趨勢」，鳳甲美術館，台北，台灣
- 「Queens International 2013」，皇后美術館，紐約，美國
- 「Hugo Boss 亞洲藝術大獎」，上海外灘美術館，上海，中國
- 「inToAsia: Time-based Art Festival 2013 – MicroCities」，皇后美術館，紐約，美國
- 「第五十五屆威尼斯雙年展台灣館—這不是台灣館」，普里奇歐尼宮邸，威尼斯，義大利
- 「Cutlog New York: Urbanity – Video Arts Film Festival」，紐約，美國
- 2012**
- 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」，曼谷文化藝術中心，曼谷，泰國



「台灣國際紀錄片雙年展」，國立台灣美術館，台中，台灣
「2012 台北雙年展－現代怪獸」，台北市立美術館，台北，台灣
「2012 利物浦雙年展－台北，不可思議城：台灣藝術家與都市形態學」，LJMU
Copperas Hills，利物浦，英國
「Thaitai Fever – Stage One: We're Open」，打開－當代藝術工作站曼谷，曼谷，泰國
「曖昧的存在：是誰在懼怕認同？」，tamtamART Gallery，柏林，德國、Kav 16 –
Community Gallery for Contemporary Art，台拉維夫，以色列、鳳甲美術館，台北，
台灣
「Rencontres à Beyrouth」，Beirut Art Center，貝魯特，黎巴嫩
「19991121 > 20130421 | Part One」，打開－當代藝術工作站，台北，台灣

2011

「當代國際錄像藝術對話」，國立台灣美術館，台中，台灣
「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
「第 11 屆里昂視覺藝術雙年展 活體詩學－驚蟄詩囚：台灣青年藝術家展覽」，
Olivier Houg Galerie，里昂，法國
「The Empty City」，Idolon Studio，柏林，德國
「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，Haus der Kulturen der Welt，柏
林，德國
「流感疲勞」，台北當代藝術中心，台北，台灣
「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary
Art – Films And Video Screenings」，索菲亞皇后美術館，馬德里，西班牙
「活彈藥」，台北當代藝術館，台北，台灣
「Conjecture Horizon」，Forum des Arts et de la Culture，Talence，法國

2010

「台灣響起－超隱自由」，Múcsarnok，布達佩斯，匈牙利
「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，龐畢度藝術中心，巴黎，法國
「後學院」，國立台灣藝術大學藝術博物館，台北，台灣
「Faux Amis – An Ephemeral Video Library」，法國國家藝廊 Jeu de Paume，巴黎，
法國
「2010 台北雙年展」，台北市立美術館，台北，台灣
「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」，Haus der Kulturen der Welt，柏
林，德國



- 「Open Studio」, ISCP, 紐約, 美國
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Media Art Exhibition」, La Tabacalera – Future National Centre for Visual Arts, 馬德里, 西班牙
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid – New Cinema and Contemporary Art – Film and Video Screening」, 索菲亞皇后美術館, 馬德里, 西班牙
- 「台北當代藝術中心 TCAC 開幕展 2」, 台北當代藝術中心, 台北, 台灣
- 「非常姿態」, 國立台灣美術館, 台中, 台灣
- 「The 39th International Film Festival Rotterdam」, De Doelen, 鹿特丹, 荷蘭
- 2009** 「Photo Taipei 2009」, 六福皇宮大飯店, 台北, 台灣
- 「Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid」, 龐畢度藝術中心, Theatre du Chatelet, 巴黎, 法國
- 「後地方—地方性的逆轉」, 台北當代藝術館, 台北, 台灣
- 「Dandy & Angel」, 打開—當代藝術工作站, 台北, 台灣
- 2008** 「2008 台北美術獎聯展」, 台北市立美術館, 台北, 台灣
- 2006** 「後文件—打開當代十」, 華山創意文化園區, 台北, 台灣
- 「Freeform」, 南京東路大公寓, 台北, 台灣
- 2005** 「不向畫」, 關渡藝術中心, 台北, 台灣
- 「The View of Story」, 關渡藝術中心, 台北, 台灣
- 2004** 「Site/Site of—打開當代藝術工作站新進成員展」, 打開—當代藝術工作站, 台北, 台灣
- 「超薄」, 華山創意文化園區, 台北, 台灣
- 「小天地」, 國立台北藝術大學, 台北, 台灣
- 「第三屆藝術家博覽會」, 華山創意文化園區, 台北, 台灣
- 2003** 「視覺的賦格、觸覺的景深」, 國立台灣藝術大學, 台北, 台灣

■ 策展經歷

- 2018** 「2018 台灣國際錄像藝術展—離線瀏覽」, 鳳甲美術館, 台北, 台灣
- 2013** 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」, 中山創意基地, 台北, 台灣
- 2012** 「理解的尺度—台泰當代藝術交流展」, 曼谷文化藝術中心, 曼谷, 泰國
- 2009** 「Dandy & Angel」, 打開—當代藝術工作站, 台北, 台灣



- 2006** 「文件 321—打開當代藝術工作站五周年文件展」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2005** 「Illumination Function—作品展一件八」，打開—當代藝術工作站，台北，台灣
- 2004** 「情境空間」，台灣藝術大學，台北，台灣
「超 薄」，華山創意文化園區，台北，台灣

■ 獲獎

- 2017** 《回莫村》，獲第 15 屆台新藝術獎—年度大獎，台灣
- 2016** 《御甲戲園》，獲 49 屆休士頓影展最佳紀錄片金獎，美國
- 2013** 入圍 Hugo Boss 亞洲藝術大獎，中國
- 2009** 《3 月 14 日，紅坵體育館》，世安美學獎，台灣
- 2008** 《和平島故事》，台北美術獎，台灣

■ 典藏

- 2018** 《廢墟情報局》《白色大樓系列》《神靈的書寫》，台北市立美術館，台北，台灣
- 2016** 《文曲道觀寺》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2015** 《鐵甲元帥—龜島》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2014** 《鐵甲元帥—靖思村》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2013** 《鐵甲元帥—龜島》，ArtNow International，舊金山，美國
- 2010** 《和平島故事》，國立台灣美術館，台中，台灣

