

吴其育

1986 年出生于台湾台北

■ 学历

2011 国立台北艺术大学新媒体艺术学系硕士班，台北，台湾

■ 个展

2017 「時間 91 平方米」，TKG+ Project，台北，台湾

2011 「蒼蠅疤：一萬個存在」，非常廟藝文空間，台北，台湾

■ 联展

- 2019 「香港巴塞爾藝術展－光映現場」，香港會議展覽中心，香港，中国
「陈依纯、许家维、许哲瑜、吴其育 录像展」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 2018 「上海双年展：禹步」，上海当代艺术博物馆，上海，中国
「再基地：当实验成为态度」，台湾当代文化实验场，台北，台湾
「穿越正义：科技@潜殖」，台北当代艺术馆，台北，台湾
「Against Architecture, SeMA Storage」，首尔，韩国
「[虚构] 之间」，棉花厂艺术特区，莱比锡，德国
「DATA MANIA-Now&After'18」，CCI Fabrika，莫斯科，俄罗斯
- 2017 「走私：一个越境的生命经济学」，关渡美术馆，台北，台湾
「台北美术奖」，台北当代艺术馆，台北，台湾
「解/严：台湾当代艺术面对戒严与解严」，尊彩艺术中心，台北，台湾
「热带气旋」，关渡美术馆，台北，台湾
「自由之外」，牛棚艺术村，香港，中国
「一幅不包含乌托邦的世界地图甚至都不值得一瞥」，北京公社，北京，中国
「365 Days: LIFE MUSE」，席帕空大学艺术中心，曼谷，泰国
- 2016 「为了更好的明天」，InCube Arts，纽约，美国

- 「肖像摆」，台北当代艺术中心，台北，台湾
- 「事件笔记」，金鹰当代艺术空间，南京，中国
- 「2016 台北双年展：当下的姿态与档案·未来的系谱」，台北市立美术馆，台北，台湾
- 「香港巴塞爾艺术展—光映现场」，香港艺术中心 agnès b. 电影院，香港，中国
- 「Engage, Exchange」，荷兰中央银行，阿姆斯特丹，荷兰
- 2015** 「Rijksakademie Open 2015」，皇家视觉艺术学院，阿姆斯特丹，荷兰
- 「野生传说」，朱铭美术馆，台北，台湾
- 「第二届 CAFAM 未来展：创客创客—中国青年艺术的现实表徵」，中央美术学院美术馆，北京，中国
- 「气候幻事」，凤甲美术馆，台北，台湾
- 2014** 「Rijksakademie Open 2014」，皇家视觉艺术学院，阿姆斯特丹，荷兰
- 「他者·距离」，高雄市立美术馆，高雄，台湾；湖北省美术馆，武汉，中国
- 「台湾分裂 2.0」，跨媒体艺术节，柏林匈牙利文化中心，柏林，德国
- 「台湾分裂 2.0」，奥地利电子艺术节，林兹，奥地利
- 「台湾分裂 2.0」，黎梅达罗文化中心，巴黎，法国
- 「台湾分裂 2.0」，录像瞬间艺术节，马赛，法国
- 「台湾分裂 2.0」，Ambika P3 Gallery，伦敦，英国
- 「非虚构电影」，tamtamART Taipei IPIX，台北，台湾
- 「虫洞剧场」，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2013** 「Here, There and Everywhere」，首尔艺术空间—衿川，首尔，韩国
- 「不同部区域/异邦—亚州独立艺术空间连线」，非常庙艺文空间，台北，台湾
- 「陌生人」，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 「绿盒子：重绘形貌—媒体现实的空间」，天鸿美和院文化艺术发展中心，杭州，中国
- 2012** 「心动 EMU」，台北当代艺术馆，台北，台湾
- 「暧昧的存在」，tamtamART，台北，台湾；凤甲美术馆，台北，台湾；Kav16 Community Gallery for Contemporary Art，特拉维夫，以色列
- 「不顽之抗」，非常庙艺文空间，台北，台湾
- 2011** 「当代国际录像艺术对话」，国立台湾美术馆，台中，台湾

- 「Transparent Refraction」, tamtamArt, 柏林, 德国
- 「流感疲劳」, 台北当代艺术中心, 台北, 台湾
- 「不可小觑：十组艺术家对能源和灾难的想像策略」, 觅空间, 台北, 台湾
- 「浑变-台日交流展」, 关渡美术馆, 台北, 台湾
- 「录像台湾」, 法国北部加莱地区当代艺术基金会, 敦刻尔克, 法国
- 2010** 「微影像」, 文贤油漆工程行-豆油间/乒乓工作站, 台南/台北（复兴汉工作室）, 台湾
- 「Trans-Plex, Tokyo Wander Site 本乡」, 东京, 日本
- 「论坛双年展」, 台北当代艺术中心, 台北（复兴汉工作室）, 台湾
- 「Prattle」, 关渡美术馆, 台北, 台湾
- 2009** 「後地方」, 台北当代艺术馆广场, 台北（复兴汉工作室）, 台湾

■ 放映

- 2018** 「PETAMU 短片放映会」, 亚答屋 84 号图书馆, 吉隆坡, 马来西亚
- 「The Unsettled Dust—亚洲短片影展」, Centre for Contemporary Arts(CCA), 格拉斯哥, 英国
- 「眼看虫鱼鸟」, 台北当代艺术中心, 台北, 台湾
- 「巴黎台湾电影节」, 巴黎左岸独立戏院, 巴黎, 法国
- 2017** 「北京国际短片联展」, 北京, 中国
- 「看不见的光」, 善宰艺术中心, 首尔, 韩国
- 「数位间歇」, Phoenix Leicester/ Fabrica Gallery Brighton/ Backlit Gallery, Nottingham/ CCA Glasgow
- 「EXiS 2017」, Art Sonje Center, 首尔, 韩国
- 「China ReMixed」, 印第安纳大学, 印第安纳, 美国
- 2016** 「渗透影音媒体艺术节」, 台北、高雄, 台湾
- 「边陲事件—Arkipel 国际纪录片与实验影展」, Kineforum, 雅加达, 印尼
- 「Canale Grande」, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen, 德国
- 「Short Film Program」, 香港巴塞尔艺术展, 香港, 中国
- 2015** 「FEST—New Directors New Films Festival」, 埃斯平霍, 葡萄牙
- 「海马回录像影展」, 海马回光画馆, 台南, 台湾

■ 驻村 / 赞助 / 获奖

- 2017** 台北美术奖，优选，台北，台湾
北京国际短片联展，华语竞赛单元评审团特别奖，北京，中国
- 2016** BAAN NOORG Collaborative Arts & Culture，进驻，叻丕府，泰国
- 2014-2015** 荷兰皇家艺术村，进驻，阿姆斯特丹，荷兰
- 2013** 首尔艺术空间—衿川，首尔，韩国
- 2010** 高雄美术奖，首奖，高雄市立美术馆，高雄，台湾

■ 策展经验

- 2013** 「没出息 3D 录像影展」（与张立人共同主办），海马回光画馆，台南，台湾
- 2012** 「汇报展」（与张颢馨、陈玺安共同策划），乒乓艺术空间，台北，台湾
- 2009** 「透抽 5—棘皮王者定番战」，非常庙艺文空间，台北，台湾

■ 典藏

- 2015** 《折射》，荷兰皇家艺术村，阿姆斯特丹，荷兰
- 2010** 《45nm》、《The Smoke》、《林口怪兽》，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2010** 《45nm》，国立台湾美术馆，台中，台湾

■ 工作坊 / 演讲

- 2019** 超级後未来亚洲写作工作坊，一民美术馆，首尔/工作坊演讲

