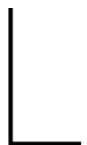


顏水龍

1903-1997，出生於台灣台南

■ 年表

- 1918** 台南州立教員養成所畢業，台南，台灣
- 1922** 赴日就讀東京美術學校西畫科，東京，日本
- 1927** 東京美術學校西畫科畢業，東京，日本
與陳澄波、楊三郎、李梅樹、廖繼春等十三人組成「赤島社」，台北，台灣
與「赤陽會」成員在台南公會堂舉行聯展，台南，台灣
《裸女》，「第一屆台展」，台灣
- 1929** 東京美術學校研究科畢業，東京，日本
10月，赴法國現代藝術學院進修，巴黎，法國
《椅子上的裸女》，「第三屆台展」，特選，台灣
《窗邊》，「第三屆台展」，入選，台灣
- 1931** 《少女像》、《蒙特梭利公園》，「法國秋季沙龍」，入選，法國
- 1933** 《K嬢》，「第七屆台展」，特選，台灣
《嬢》，「第七屆台展」，入選，台灣
- 1934** 與陳澄波、楊三郎、李梅樹、廖繼春等人組織「台陽展」，台北，台灣
- 1935** 為台南市立歷史博物館繪製《范無如訣別圖》，台南，台灣
「第一屆台陽展」，台北教育會館（今二二八國家紀念館），台北，台灣
「第九屆台展」，展出《汐波》、《紅頭嶼的少女》，台北，台灣
- 1936** 「第十屆台展」，展出《大楠社的少女》，台北，台灣
- 1938** 《憩》，「第一屆府展」，無鑑查，台灣
- 1940** 創辦「南亞工藝社」，台南，台灣
- 1941** 與張萬傳、陳德旺、洪瑞麟等人組織「台灣造形美術協會」，台灣
「第一屆台灣造形美術協會」，台北教育會館（今二二八國家紀念館），台北，台灣
- 1944** 受聘於台南高等工業專科學校（今為國立成功大學）建築工程學科講師，教授素描、美術工藝史，台南，台灣
- 1953** 任職於省立工業研究所（今國立成功大學），台北，台灣
- 1954** 創立「南投縣工藝研習班」，南投，台灣
- 1957** 創立「台灣手工業推廣中心」，台北，台灣
- 1960** 任教於國立台灣藝術專科學校（今國立台灣藝術大學）的美術工藝科，台北，台灣
- 1974** 任「中華民國油畫學會」理事，台北，台灣
- 1976** 擔任省展西畫部評審委員，台北，台灣



- 「顏水龍油畫展」，省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1983** 「顏水龍八十回顧展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1985** 「顏水龍個展」，雄獅畫廊，台北，台灣
- 1987** 「顏水龍個展」，南畫廊，台北，台灣
- 「中華民國現代十大美術家展」，中央畫廊，東京，日本
- 1991** 「顏水龍九十回顧展」，國立歷史博物館，台北，台灣
- 1997** 台灣省立美術館（今國立台灣美術館）舉辦「顏水龍九五回顧展—台灣鄉土情」，台中，台灣

