



## 台灣畫廊首度大規模進軍倫敦藝博會 大會特別禮遇單獨召開貴賓導覽場

鄭乃銘/整理報導

即將在5月21-23日於英國Olympia舉行的Art15 London，今年台灣的畫廊總共有9家入選，成為相當受到矚目的藝術團隊，也可說是台灣首度如此大規模的團隊初次共同攜手進入國際性藝術博覽會。這個儘管年輕但卻充滿著活力，且到目前已經慢慢打響知名度的藝術博覽會，以標榜當代性為宗，同時也強調以經營當代為主要的畫廊為主，而不是主打那些名氣已經過於響亮的畫廊。這使得Art15 London能夠成為眾多藝術博覽會，另一股新竄起的當代藝術博覽會新勢力。



陳依純 林水源傳奇第三集, 2014 有聲彩色錄像; 5 min 尊彩藝術中心



林宏信 紅的獨白III, 2015 油彩、畫布 72.5 x 91 cm 尊彩藝術中心

今(7)日，這9家畫廊特別舉行臨行媒體說明會，也公開將要帶到倫敦的展出陣容。這9家台灣畫廊分別是：林舍、大象、也趣、伊日、東之、恆、新苑、亞洲、尊彩。去年，台灣只有5家畫廊通過審請審核進入參展，今年則更進一步有了9家，對於能夠一次比一次有進步，也能夠有機會將自己所推營的藝術家介紹到國際，這幾家畫廊都顯得格外興奮與開心。



吳耿禎 剪花 – Dear Deer,  
2015  
絲巾、皮革,  
82 x 65 cm  
尊彩藝術中心

現任台灣畫廊協會理事長王瑞棋也表示，因為這次台灣畫廊參展數量多，因此，大會為了禮遇台灣的畫廊，特別在貴賓的日程表當中，加入一場針對台灣畫廊的特別導覽活動安排，時間就訂在倫敦時間5月22日下午四點，由大會特地邀請前來的藏家與台灣畫廊做深度的認識與對話。而台灣9家畫廊所帶去的藝術家作品，不乏都是台灣藝術家。

例如，資深畫廊東之主打韓旭東、林俊廷、李小鏡、林佳鴻。第二次參展的尊彩藝術中心則以林信宏、吳耿禎、黃頤勝、王建文、徐薇蕙、陳依純等年輕世代藝術家。同樣也主推年輕當代藝術家還有也趣藝廊，帶去沈昭良、范揚宗、羅展鵬、李承道、黃可維、郭志宏等人作品。恆畫廊則是宋曉明、彭譯毅、劉致宏。亞洲藝術中心則有李真、葉仁焜、潘信華、張永達。伊日美學則有陳雲、時湧駿。去年在倫敦的這場藝博會有相當不錯成績的尊彩藝術中心也說，在5千至1萬英鎊的作品，會是相當能夠被接受的價格。這似乎也愈加吻合Art15 London主打年輕當代藝術的想法。