

蒲添生

1912-1996，出生於台湾嘉义

■ 年表

- 1919** 就读玉川公学校（今崇文国民小学），陈澄波曾任其导师，嘉义，台湾
- 1925** 《斗鸡》，「新竹美展」，首奖，新竹，台湾
- 1928** 与林玉山等画家合组「春萌画院」，嘉义，台湾
- 1931** 赴日留学；於东京川端画学校习画，东京，日本
- 1932** 进入日本帝国美术学校（今武藏野美术大学）胶彩画科；後转入雕塑科，东京，日本
- 1934** 师日本雕塑大师朝仓文夫，日本
- 1937** 《裸妇习作》，「第十一回朝仓塾雕塑展览会」，入选，日本
- 1939** 迎娶陈澄波长女陈紫薇，嘉义，台湾
- 《文学鲁迅》，「第十三回朝仓塾雕塑展览会」，入选，日本
- 1940** 《海民》，「日本纪元二千六百年奉祝美术展览会」，入选，日本
- 1941** 筹组「台阳美术协会雕塑部」，台北，台湾
- 1946** 任第一届台湾省全省美术展览会评议委员，台北，台湾
- 1953** 《男性胴体》、《健与力》，「第一届亚运艺术展览会」，入选，菲律宾
- 1957** 任教育部美育委员会委员，台湾
- 1958** 《春之光》，「第一届日本美术展览会」，入选，日本
- 1965** 任全国美术展览会评审委员，台湾
- 1980** 「第二届朝象会雕刻展」，台湾
- 1982** 作品《阳光》原拟於「全国美术展览会」在国父纪念馆展出，因该馆拒绝展出裸体作品，与该展其他裸体作品移至春之艺廊联展，引发艺术与色情之争，台湾
- 任台北市美术展览会评审委员，台北，台湾
- 1983** 「蒲添生雕塑五十年第一届纪念个展」，台湾省立博物馆（今国立台湾美术馆），台北，台湾
- 《诗人》，「法国艺术沙龙」，入选，法国
- 《亭亭玉立》，「巴黎冬季沙龙」，入选，法国



- 1984** 《怀念》，「法国独立沙龙百周年展」，入选，法国
- 1985** 任中国美术家协会荣誉理事，台湾
- 1986** 任国立历史博物馆美术审议委员，台北，台湾
- 1987** 任台北市立美术馆雕塑类艺术品审议小组委员，台北，台湾
- 1988** 任台北市立美术馆雕塑类审议委员，台北，台湾
- 1989** 任国家文艺基金会美术类评审委员，台北，台湾
- 1990** 任台湾全省美术展览会评议委员，台北，台湾
任台北县美术展览会雕塑部评审委员，新北市，台湾
- 1991** 「蒲添生雕塑八十回顾展」，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 1993** 「蒲添生雕塑展」，国立历史博物馆，台北，台湾
- 1995** 「蒲添生·蒲浩明—父子雕塑联展」，嘉义市立文化中心，嘉义，台湾
- 1996** 五月底因胃癌病逝於台大医院，台北，台湾
- 2010** 「陈澄波与蒲添生纪念特展」，台北二二八纪念馆，台北，台湾
「以技入道·艺无止境—蒲添生、蒲浩明父子雕塑联展」，景薰楼艺文空间，台中，台湾
「传承·艺无止境—蒲添生三代雕塑展」，中国文化大学大夏艺廊，台北，台湾
「蒲添生百年特展」，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2011** 「蒲添生百年纪念展」，高雄市立美术馆，高雄，台湾
「蒲添生百岁纪念特展」，嘉义市政府文化局，嘉义，台湾
- 2012** 「蒲添生雕塑艺术展—浴火凤凰」，中国科技大学，台北，台湾
- 2013** 「风华流芳—蒲添生雕塑个展」，M 画廊，台北，台湾
「隽永风华—爱与美的礼赞」，尊彩艺术中心，台北，台湾
- 2015** 「蒲添生家族故事展—蒲添生·蒲浩明·蒲宜君」，东门美术馆，台南，台湾
「向大师致敬—台湾前辈雕塑十一家大展」，中山堂，台北，台湾
- 2017** 「1+塑 X3 陈澄波与蒲添生三代雕塑展」，台北二二八纪念馆，台北，台湾
- 2018** 「尊彩二十五周年特展—传承 / 可见与未可见」，尊彩艺术中心，台北，台湾

