

30 ARTTAIPEI  
YEARS 台北國際藝術博覽會 OCT 20-23, 2023

展位 Booth

F01

尊彩藝術中心

LIANG Gallery





# 李重重

## LEE

### Chung-Chung

1942 年生於中國安徽  
1945 年移居臺灣台南

1965 年畢業於  
臺灣政工幹部學校美術系  
(今國防大學政治作戰學院)



出身書畫世家，自幼耳濡目染，水墨創作起步早、畫風成熟。李重重創造了具現代人情感與時代精神的水墨。大器的佈局配上拓墨、自動技法的運用，使她的作品在蒼勁中顯得流轉靈動、明亮的色彩在墨色中跳躍穿梭；其獨特風格讓她在台灣抽象水墨界佔有一席之地，並且散發著剛柔並濟的魅力。2017年至2022年連續參展於Art Basel Hong Kong，並且於2020、2022年台北當代藝術博覽會展出個展。

2017-2023 年畢連續七年參展Art Basel Hong-Kong  
巴塞爾藝術展香港展會展

#### 典藏

國立歷史博物館 — 台北，台灣  
台北市立美術館 — 台北，台灣  
高雄市立美術館 — 高雄，台灣  
國立台灣美術館 — 台中，台灣  
台南市美術館 — 台南，台灣  
亞洲藝術中心 — 陶森，美國  
福岡美術館 — 福岡，日本  
青島美術館 — 青島，中國

#### 獲獎

中國文藝協會  
現代水墨創作獎  
— 台灣  
  
國立歷史博物館  
金質獎章  
— 台灣



李重重  
2017  
天之涯  
水墨設色、紙本  
133.5×67.5cm  
NT\$ 500,000



# 李再鈺

## LEE

### Zai-Qian

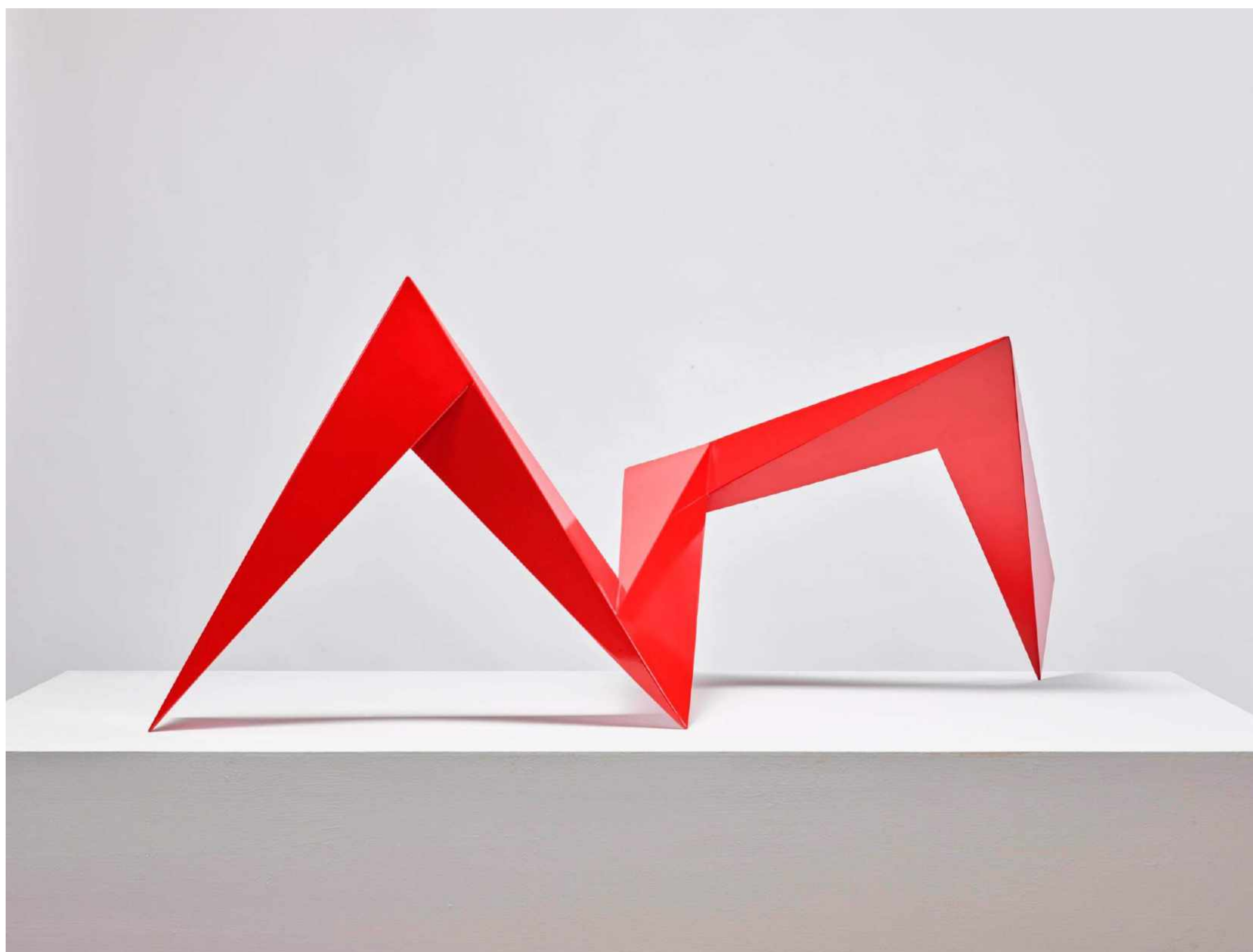


1928 年出生於中國福建

1949 年移居臺灣  
就讀於臺灣省立師範學院  
(今臺灣師範大學) 美術系

自幼生長在書畫世家的李再鈺，祖父李霞與父親李璧都是書法大家，造就他深厚的書法造詣。他的作品形式源自於中國傳統書畫，之後以西方的邏輯思維和美學觀念呈現。

1970年代，李再鈺接觸低限藝術（Minimal Art）觀念後，轉為探討幾何造型的表現形式；他認為事物的「數」與「形」，必有一種合乎邏輯的組合秩序，可以因循、安排，重現空間美學的內涵。他結合美學、哲學和數學的三元關係，試圖將形而上的思維融入抽象形式之中，使作品流露出一種絕對的單純與靜謐之美。李再鈺為五行雕塑小集的一員，其他成員包括陳庭詩、楊英風、朱銘、邱煥堂、郭清治等，皆是台灣當代立體造型藝術的代表性雕塑家之一，引領了台灣雕塑藝術發展。



李再鈞

1983

低限的無限

不鏽鋼、噴漆

H58×L146×W61cm

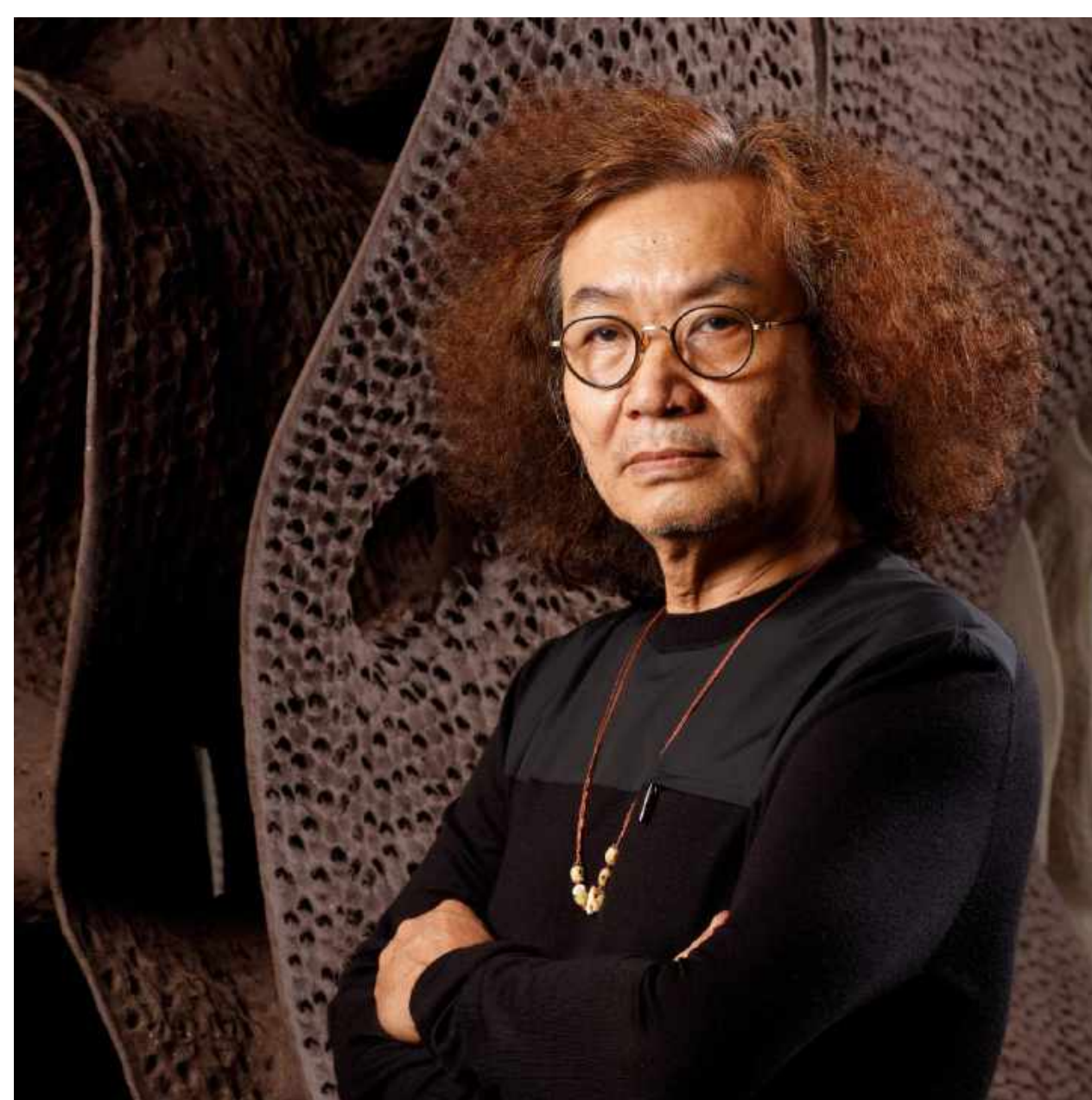
NT\$ 5,200,000



# 徐永旭

## HSU

### Yung-Hsu



1955 年生於臺灣高雄

2007 年畢業於臺灣國立臺南藝術大學  
應用藝術研究所藝術碩士

2022 -2023 參展Art Basel Hong-Kong 巴塞爾藝術展香港展會，並連續兩年於大會公共展區展出大型雕塑作品。榮獲《紐約時報》(The New York Times) 大篇幅報導。

以身體做為創作主體的概念，投注高度的決心與毅力至藝術創作中，強調身體與作品間的對話，以主體與身體融為一體的方式面對創作材質，藉由身體的知覺、觸覺與痛覺，在現有以土為主的結構之中和世界相互流動、作用，並與之形構出作品。



徐永旭

2020

2020-23

瓷土

H153×L103×W80cm

NT\$ 1,680,000



# 羅喬綾

## LO

### Chiao-Ling



1981 年出生於臺灣台北

2009 年畢業於  
國立台北藝術大學美術學系碩士  
主修複合媒體

創作靈感主要以自身的童年記憶、家庭和日常生活為主。藉由描繪小孩的形象來捕捉每個人都可能擁有過的純真面貌和真誠，透過創作重現記憶中的美好與溫暖，並反思自身與社會環境的關聯。

作品向觀眾傳達「反身性」(reflexivity)，亦即透過她的作品，讓觀者能夠回到「自身」進行思考；其作品與觀眾的生命產生對話與交融，進而讓觀眾能夠在自身獨特處境中，持續思考個人自我選擇、承擔的行動和決定。

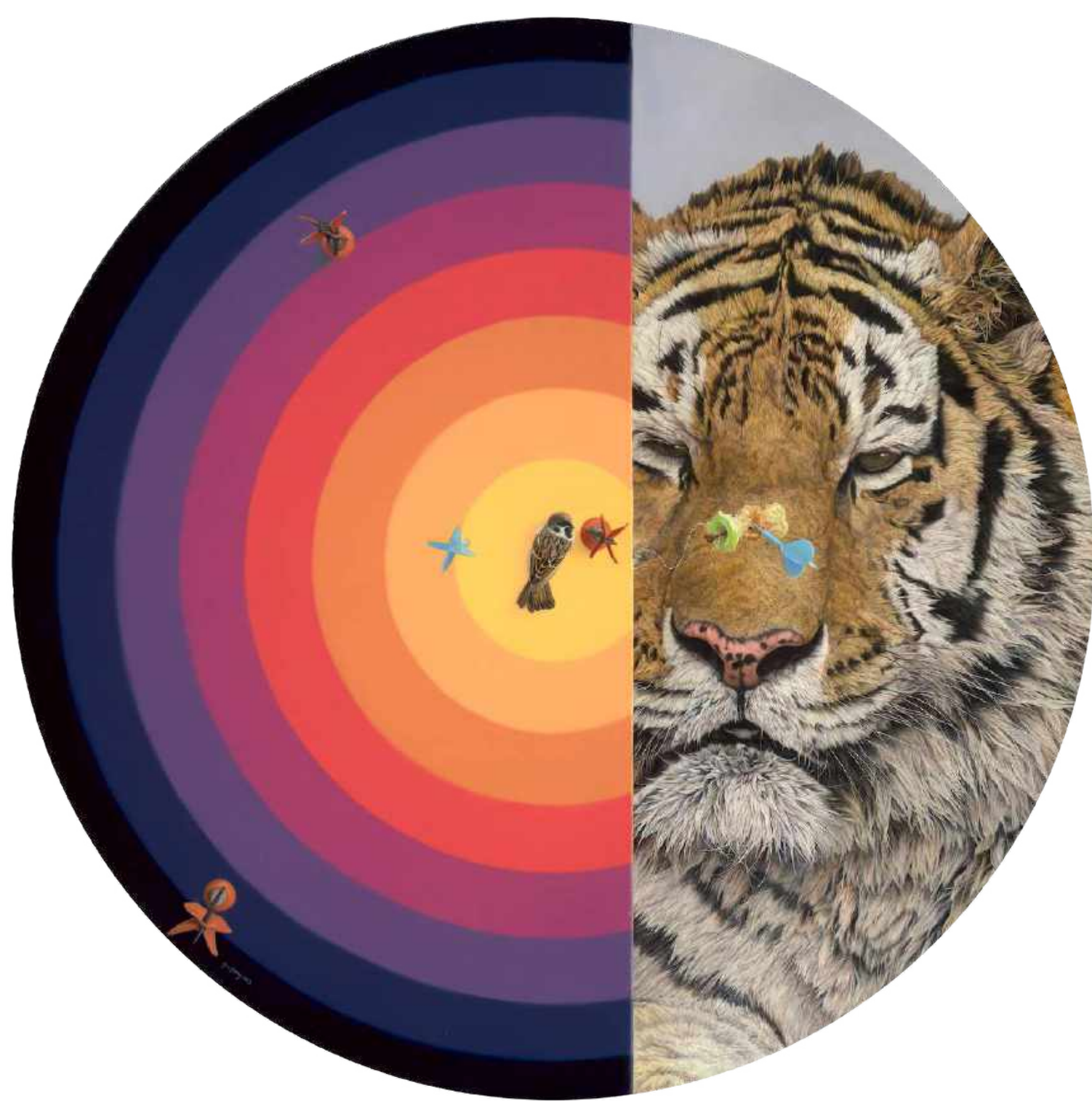
透過作品訴說某些無法言喻的狀態，某種出神的瞬間，醞釀一種神秘光芒的無限想像，希望能帶出一些溫暖又神奇的小小力量，傳遞於彼此心中，帶領我們一起跟著光前進。

羅喬綾作品曾於台灣、韓國、香港、新加坡、法國和德國展出，曾獲國立台灣美術館典藏。





羅喬綾  
2023  
手裡的種子  
壓克力顏料、麻布  
140×143cm  
143.5×146.5×5.5cm (含框)



# 黃頤勝

## HUANG Yi-Sheng



1981 年出生於臺灣高雄

2008 年畢業於國立臺灣師範大學  
美術研究所西畫創作組

擅長細膩的繪畫風格，慣用較為平緩隱喻的方式鋪成述說。期待作品能供養精神一種新的慰藉，不在於聽巧的畫技有多精湛、或大量粉色鋪陳的畫面有多舒適，而是希望創作能混攪某種清淡卻寬廣的想像空間，讓所有觀者能知道自己正踏入一片安靜無擾的淨土，能夠冥想或稍作喘息。

作品曾於大阪、香港、倫敦、杜塞道夫、上海以及台灣地區展覽。國立台灣美術館、高雄縣政府文化局、聯邦文教基金會、台灣國展委員會皆有收藏其畫作。

### 獲獎

2019 《方寸之間—動》

— 108 年全國美術展油畫類金牌獎，  
國立台灣美術館，台中，台灣



黃頤勝  
2023  
競技場  
油彩、畫布  
175x75cm



# 李承道

## LEE Chen-Dao



1982 年出生於臺灣臺北

2006 年畢業於臺灣藝術大學  
當代視覺文化博士研究生

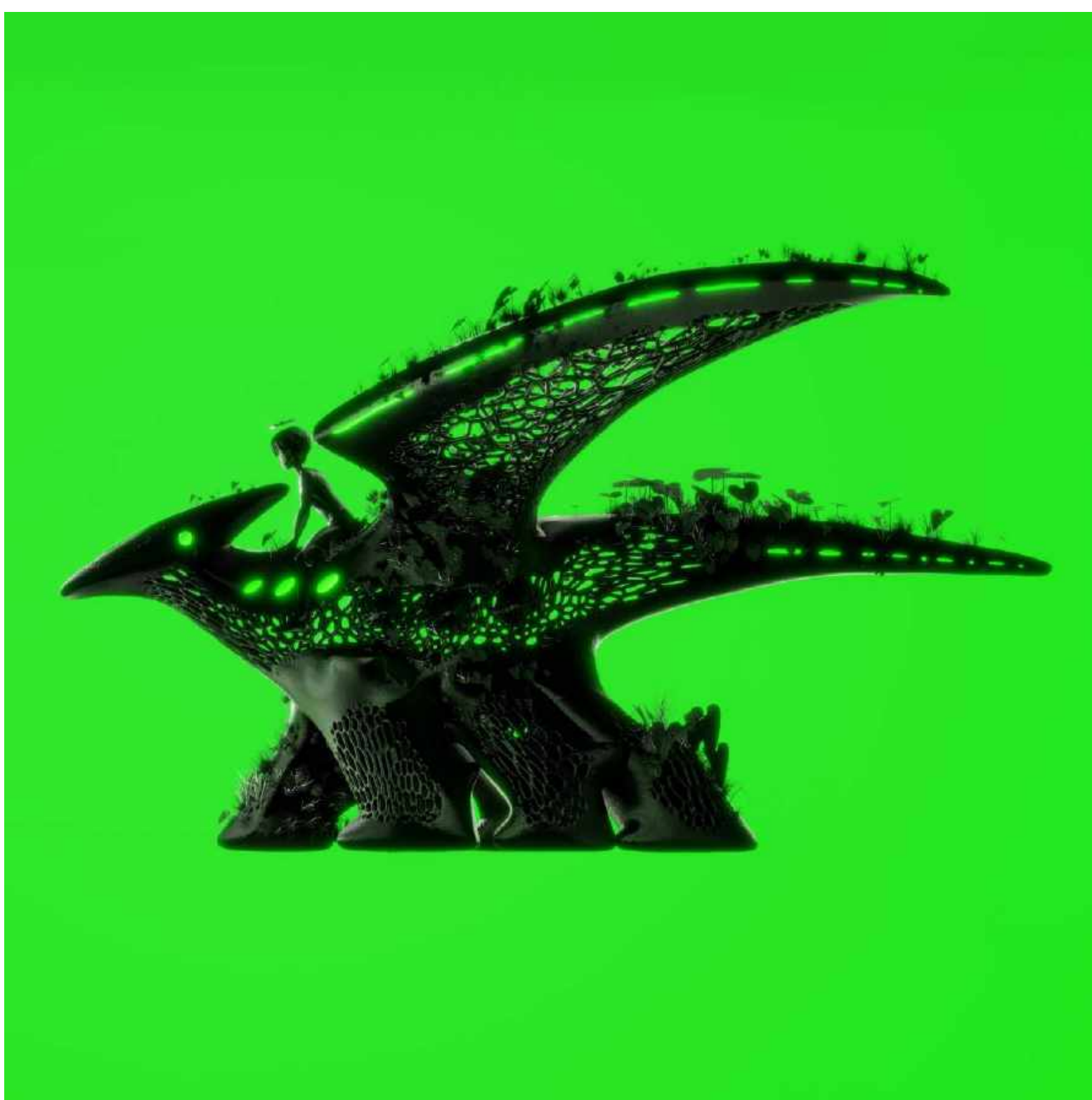
通過多元媒體，包括繪畫、出版、執導，在藝術創作、商業影像之間跨界，推論兼具流行與美學價值的實踐方法，展現藝術與當下的關係。

曾拿下村上隆Geisai藝術大獎，近年監製多部藝術商業影片，合作對象包括知名國際歌手張靚穎、TF BOYS王源。

作品發表於洛杉磯Corey Helford Gallery(2021)、東京MEGUMI OGITA GALLERY(2020)、萊比錫Aki Gallery(2020)、紐約Jonathan LeVine Gallery(2017)、台北。藝術指導作品曾獲休士頓國際影視展白金獎(2017)、紐約ADC Global Awards MOTION銅獎(2017)、德國紅點設計獎傳播設計類Best of the Best(2017)。



李承道  
畫室的五裸女  
2023  
壓克力、油畫、畫布、手工  
上色雕花框  
153×214×10cm



# 陳普

## CHEN

### Pu



1986 年出生於臺灣臺北

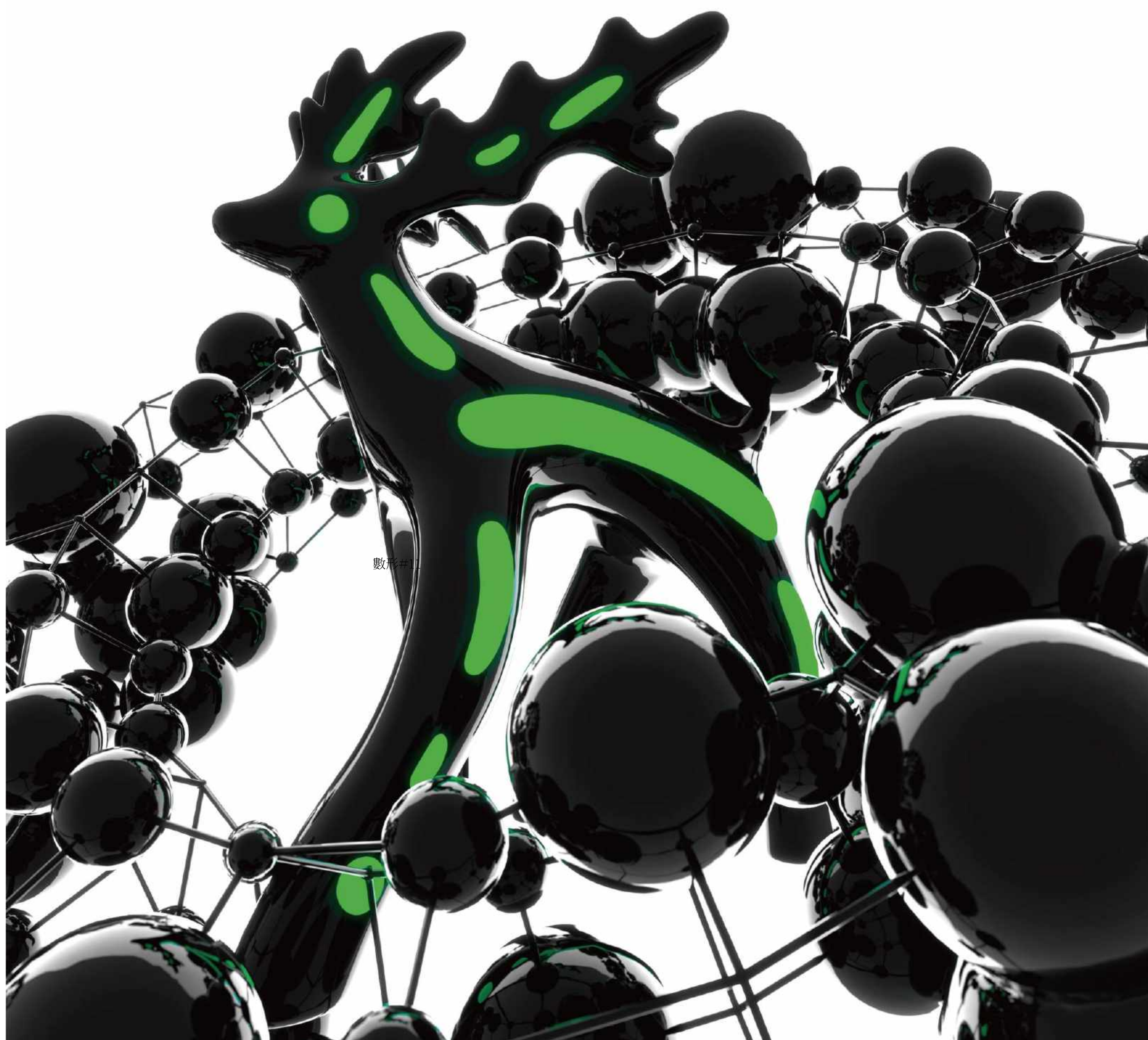
2012 年畢業實踐大學時尚與媒體設計研究所

2008 年畢業輔仁大學應用美術系所

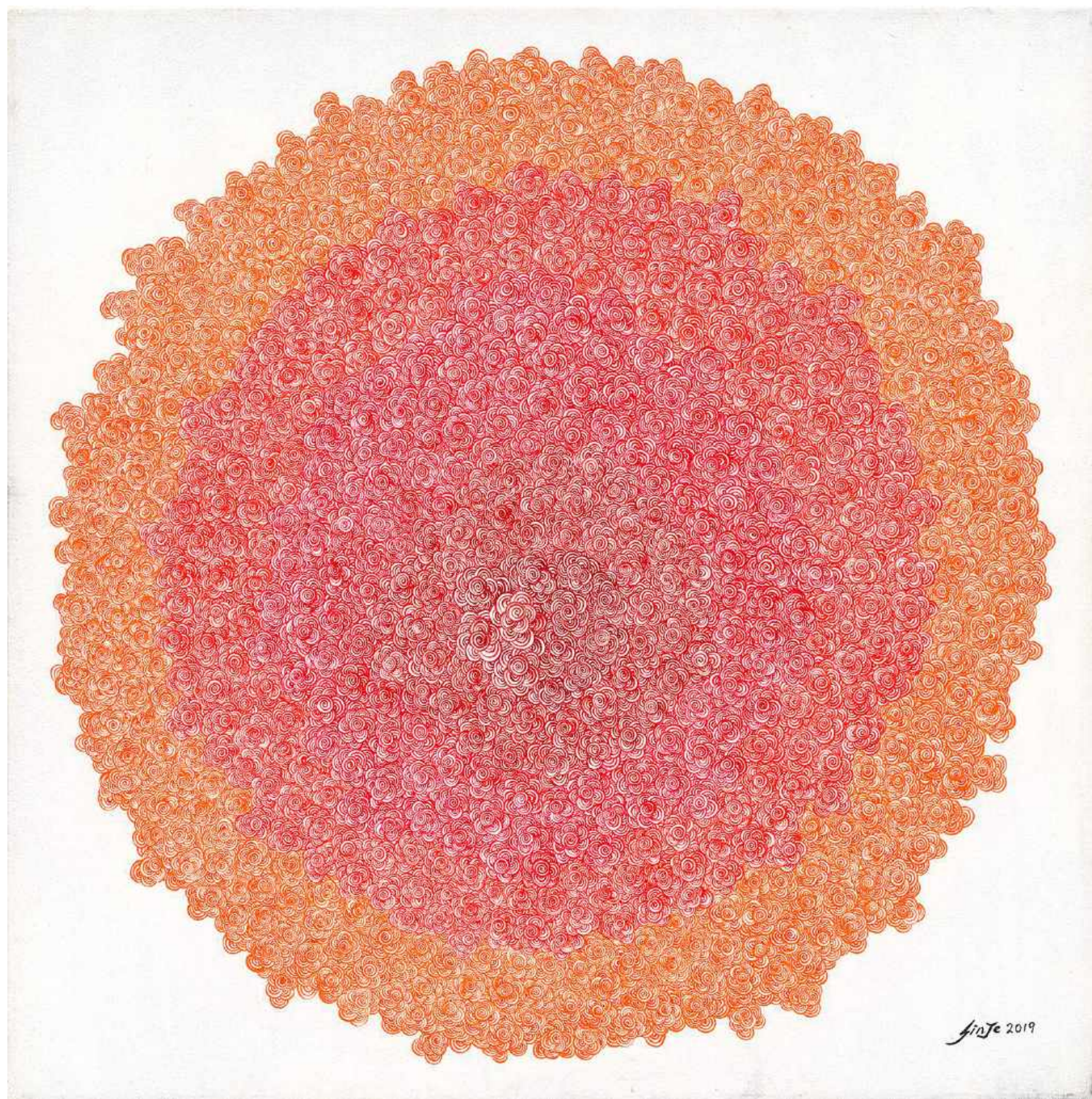
陳普的創作是一結合平面、立體、虛擬、真實、靜態、動態的藝術生態系統。從手繪創作出發結合2D動畫、3D動畫、AR、裝置藝術、展覽以及工作坊，透過多樣的媒介呈現出視覺藝術的可能性以及虛實間的交互體驗。

曾獲阿姆斯特丹市立美術館邀請展出並舉辦藝術工作坊，並於肯亞、巴黎文化中心、漢堡國際兒童影展、廣州方所書店、台東設計中心、誠品畫廊、西班牙、高雄、基隆、台北等地展出。

曾獲台北文創天空創意節首獎、台北設計獎市長獎。



陳普  
數形#11  
2023  
數位演算、相紙  
90×90×4cm (含裱板)  
NT\$120,000



# 李心潔

## Sinje

## LEE



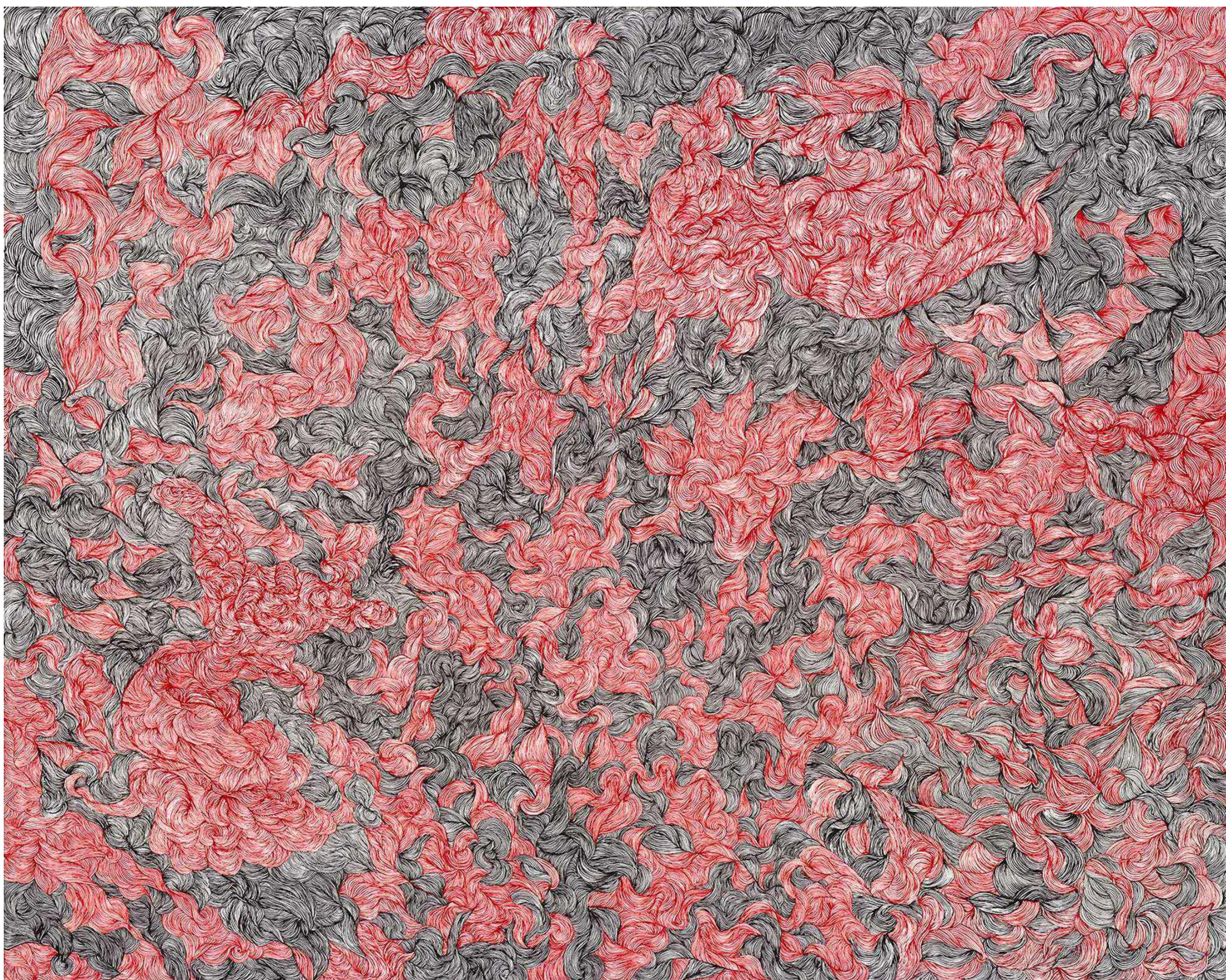
1976 年出生於馬來西亞

自幼熱愛表演與電影，高中時受張艾嘉導演慧眼發掘，隻身從馬來西亞來到台灣逐夢。先以歌手身分出道，隨後轉戰電影圈，初次擔綱主演的《愛你愛我》即奪得柏林影展最佳新演員獎。

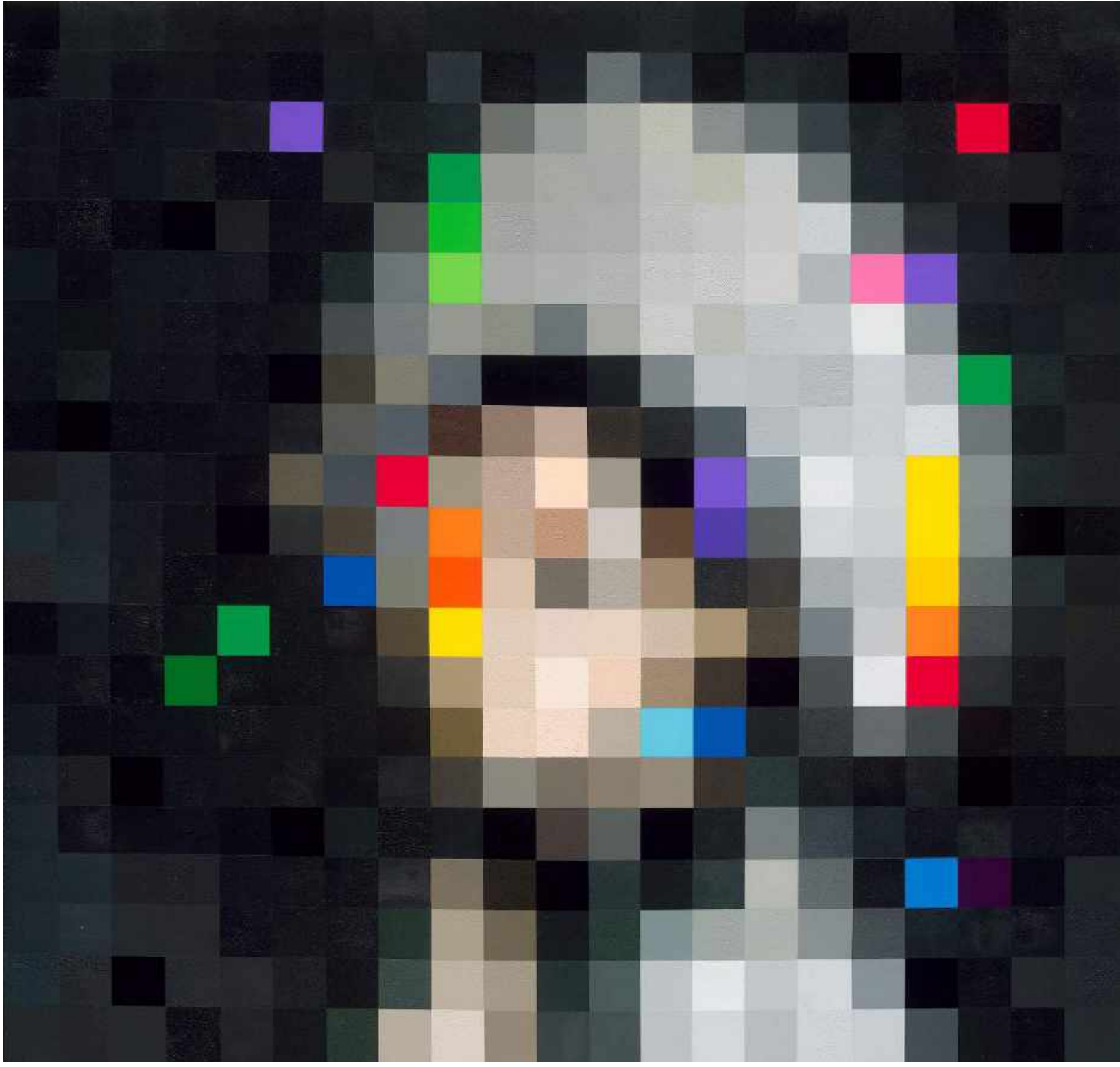
四度提名金馬獎，以華語恐怖片巔峰之作《見鬼》摘下金馬獎與香港金像獎雙影后桂冠；情感豐沛且層次細膩的表演質地，屢受邀參與《神偷大劫案》與《夕霧花園》等亞洲跨國大型電影製作；首度出任監製的電影企劃《富都青年》入選金馬創投會議，並獲頒FPP前瞻視野獎。

於中國、香港及台灣等地巡迴演出超過30場歌舞劇。除了歌唱及幕前演出，她還熱衷於文字創作。2002 年出版首部文字寫作《擁抱心潔》；並出版一冊兒童繪本與一本文字攝影作品集。2011年舉辦「吟－李心潔個展」（耿畫廊，台北，台灣）。2019年參展「馬來西亞藝術博覽會」（外貿促進中心展覽暨會議廳，吉隆坡，馬來西亞）。





李心潔  
黑暗中起舞  
2023  
壓克力顏料、畫布  
122×153cm  
NT\$ 465,000



# 具俊晔

## KOO

### Jun-yup



1969 年出生於南韓首爾

2000 年畢業於慶南大學  
產業設計學系

是多元媒材的視覺藝術家，1990年與歌手玄振英以「玄振英與WAWA」團體出道，1996年組成雙人偶像團體「酷龍」，在全亞洲地區創下百萬唱片銷量，演唱會票房及知名度皆引起熱烈迴響。

近期，以視覺藝術家、DJ等身份活躍於不同創作領域。延續其對街頭藝術、塗鴉文化的喜愛和研究，使用生活中常見的膠帶作為創作媒材，裁剪、拼貼成各種圖案、形狀，色彩鮮豔、充滿動態的圖像，讓原本只能展現直線的膠帶，突破了空間的界線，其作品展現了獨有的風格，具有豐富的層次和節奏感。

他的作品曾在許多藝術展覽和畫廊中展出，包含參與2022年首爾媒體藝術週、「韓國：立體想像」於阿聯酋杜拜和墨西哥巡迴展、東大門設計廣場DDP的NFT展以及COEX「8K Big Picture in FOR:REST」展出，並曾參與2022年UDC區塊鏈論壇以及韓國Kakao Ground X 的NFT計畫。



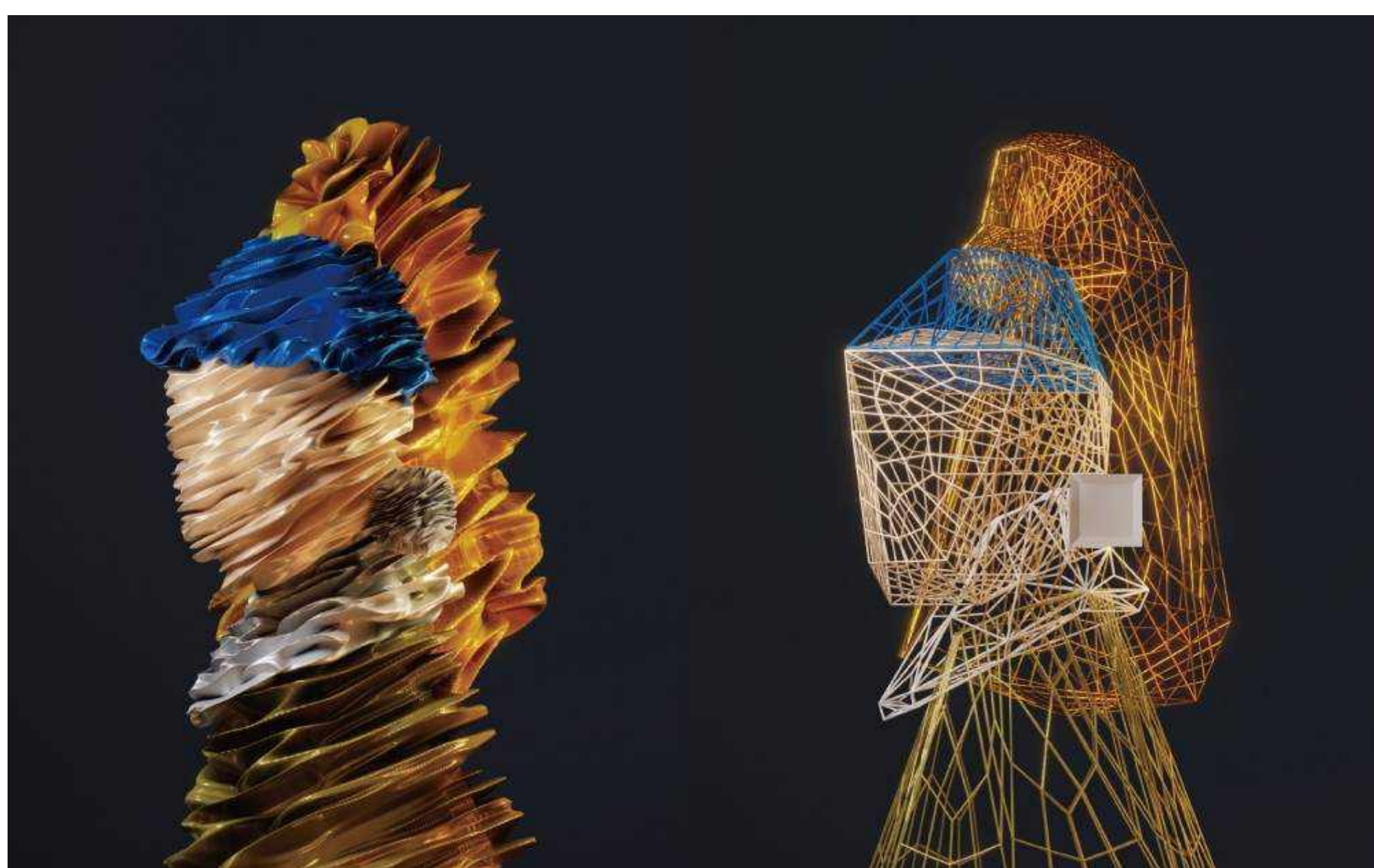
具俊曄

2023

Girl with a Pearl Earring  
壓克力顏料、膠帶、壓克力  
板、畫布

119.8x94.8cm

NT\$ 292,500



具俊曄×陳普

2023

Girl with a Pearl Earring  
單頻道錄像裝置

1min04sec

ed.1/10



# 王建文

## Leo WANG



1981 年生於臺灣臺北  
長年旅居法國巴黎

2012 年畢業於  
法國國立巴黎第八大學  
新媒體藝術歐盟碩士學位

他的繪畫被理解為純粹的抽象風格，必須保持距離才能窺見全貌。其新作品關心環境與社會議題，擅長營造水氣氤氳般的畫面、光團般色塊，擴展了二度空間的視覺維度，同時也實踐關於時間和空間交織構成的複雜維度。

作品曾多次受邀參展法國首都藝術展（Art en Capital Salon du Dessin et de la Peinture à l'Eau），2006年至2022年間也積極參與台北、巴黎、杜塞道夫、倫敦、新加坡各藝術展，2013年、2017年，在台北「尊彩藝術中心」舉辦《視覺邊境－王建文個展》、《王建文個展－觀星者》。2022年，台南「耘非凡美術館」舉辦《指向未來的編年史－王建文個展》。作品獲國立台灣美術館、藝術銀行所典藏。



王建文

2023

Valkyrie

油彩、壓克力、畫布

140×160cm

NT\$ 414,400



# 周代焮

## CHOU

### Tai-Chun

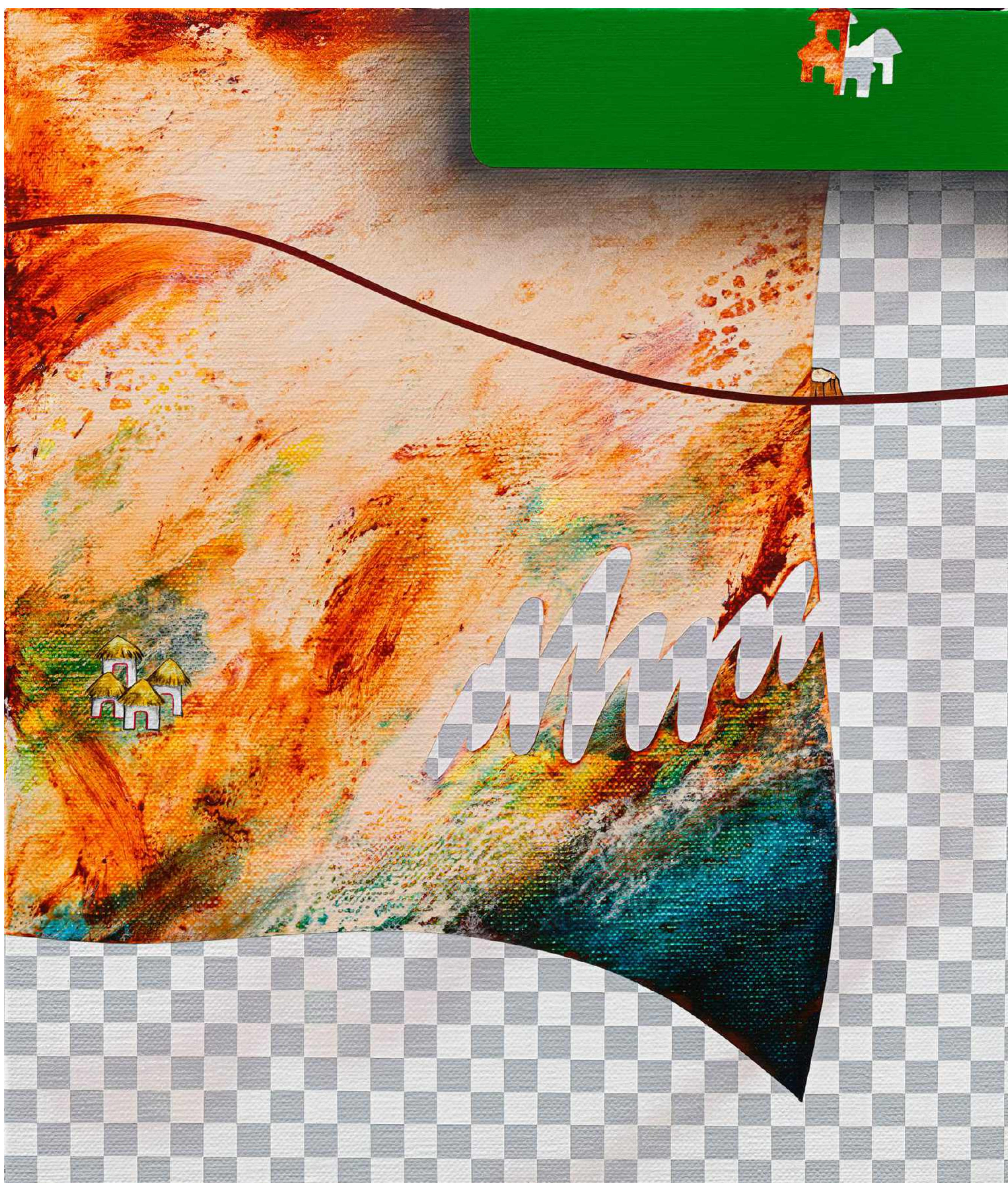
1986 年生於臺灣新竹

2012 年畢業於國立臺北藝術大學  
美術系碩士班繪畫組



周代焮 2012 年畢業於國立臺北藝術大學美術系碩士班繪畫組，同年獲選 Made in Taiwan 新人推薦特區，2016 年於臺北市立美術館舉辦「崩解劇場」。個展。從 2011 年《全球寂靜》、《寂靜之外》、《前山》系列到迄今的創作，周代焮逐漸建構出屬於他這個世代特有的視覺經驗與想像，從平面繪畫轉化發展為繪畫裝置，延續過去創作中自然與人為介入之間的衝突，並透過探討臺灣過往的產業史及地貌變遷，發展出穿越劇式的時間軸度。

作品多次獲國立臺灣美術館和藝術銀行的典藏，以及韓國首爾的OCI Museum of Art、澳洲雪梨的白兔美術館、日本橫濱的BankART Studio NYK、臺北的中國信託文教基金會、關渡美術館皆有收藏其畫作。



周代焮  
層疊的曾經  
2023  
壓克力彩、畫布  
53.3×45.4cm  
57×48.9×6.3cm (含框)  
NT\$ 66,000



# 江凱群

## CHIANG

### Kai-Chun



1983 年出生於臺灣花蓮

2007 年畢業於國立臺北藝術大學美術系

2013 年取得法國巴黎的國立高等藝術學院  
(ENSA Paris-Cergy) 碩士

江凱群以「內與外」這樣的抽象概念，反映出個人的多元經驗，跨越不同地域、不同文化的研究與實踐，以馬賽克石頭，包含大理岩、石灰岩、蛇紋岩等鑲嵌圖像、切割的痕跡，讓觀者在其中探索追溯這些技法的源頭，成為一個視覺的綜合體驗，讓作品與藝術家之間、作品與觀者之間產生對話，反映當代的生活經驗。

#### 獲獎

2015 年獲法國國立菲諾爾  
(Le Fresnoy, Studio National)  
當代藝術中心文憑後研究優秀獎

2016 年臺北美術獎入選

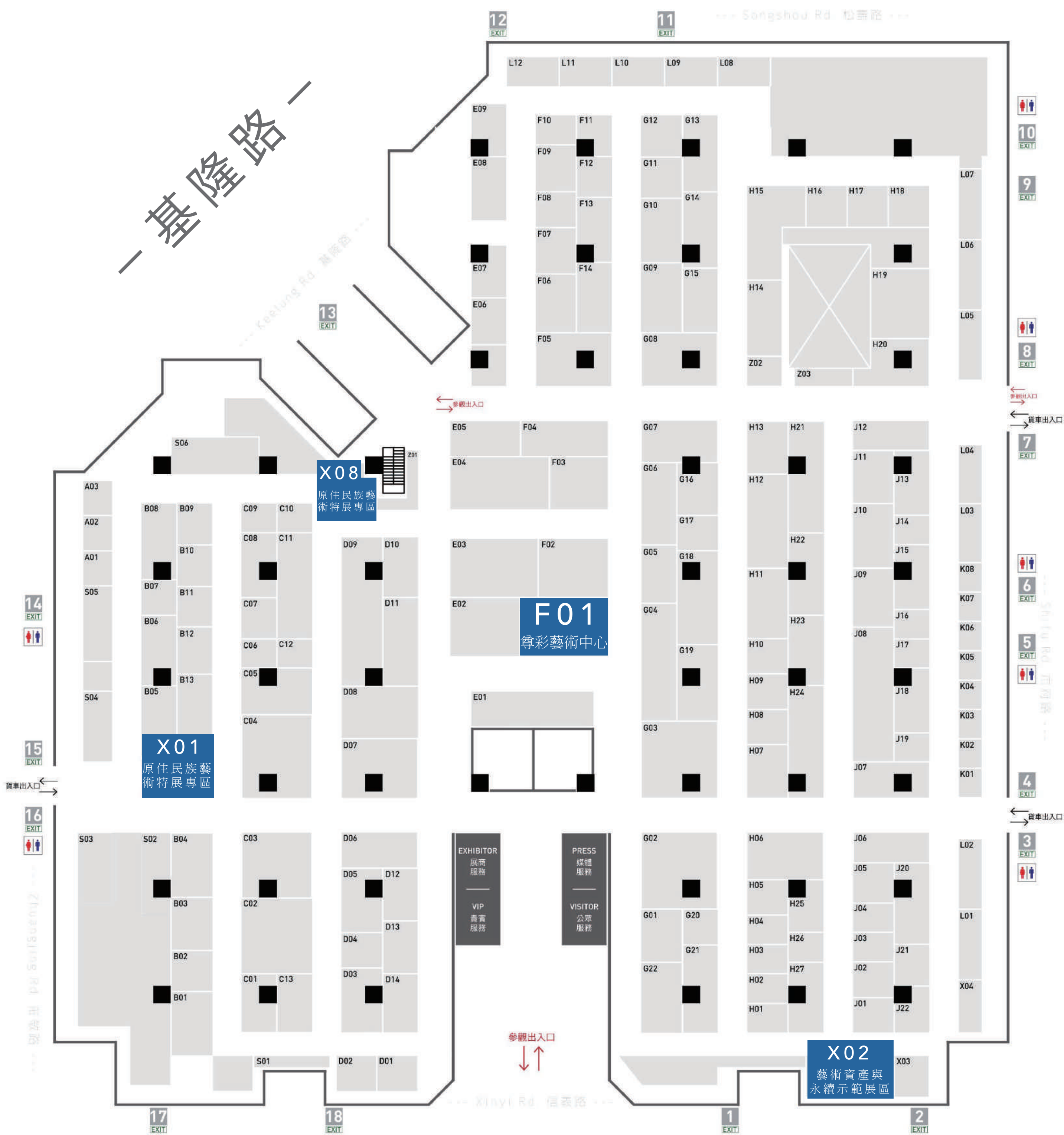
2018 年北京王式廓獎當代藝術家提名





江凱群  
考古-大旅行 II  
2023

閃玉、青金石、蛇紋岩、大  
理岩、石灰岩、木板、不鏽鋼框  
50.5×75×3cm (含框)  
NT\$ 190,000



— 信義路 —

# ART TAIPEI 2023 台北國際藝術博覽會

貴賓預展 VIP Preview

2023.10.19 (四)

公眾展期 Public Days

2023.10.20 (五) – 2023.10.23 (一)

展覽地點 Venue

台北世界貿易中心 1 館 (台北市信義區信義路五段 5 號)

## 展出藝術家

李再鈞 LEE Zai-Qian

徐永旭 Hsu Yunghsu

李重重 LEE Chung-Chung

王建文 Leo WANG

黃頤勝 HUANG Yi-Sheng

羅喬綾 LO Chiao-Ling

李心潔 Sinje Lee

江凱群 CHIANG Kai-Chun

周代焯 CHOU Tai-Chun

李承道 LEE Chen-Dao

具俊曄 KOO

陳 普 CHEN Pu

