

吳耿禎剪紙變剪髮 另類專長

吳垠慧／台北報導

剪紙藝術家吳耿禎化身為剪髮作業員！一樣是拿著剪刀，卻從剪紙變成替民眾剪頭髮，人們只要提供柴米油鹽醬醋茶等民生物品作為勞務回饋即可。透過這樣的交互過程，吳耿禎要凸顯台灣藝術家的生存困境，「像是藝術家也需要有第二專長；我還是拿著一樣的工具，只是對象換了、材料換了。」

卅三歲的吳耿禎擅長以剪紙作為藝術創作媒介，資歷已有十年，二〇〇六年獲雲門舞集流浪者計畫獎助，前往陝北探訪中國剪紙等民間藝術。二〇一〇年獲得法國路易·威登藝術首獎。二〇一一年成為油

士尼官方首位合作的台灣藝術家。

吳耿禎的一雙巧手可以讓剪紙幻化出豐富的圖樣，而他的剪髮手藝也同樣精彩。吳耿禎從高中開始都是自己剪頭髮，大學時期，同學則以一頓飯為剪髮交換，沒想到口碑太好，「接客量變得很大，不堪其擾只好宣布『封刀』。」

今年二月中旬，吳耿禎寶刀再「出鞘」。剪髮行動至今已完成卅位民眾，而地點包括了地下道、傳統市場、捷運站內、植物溫室、森林步道等非傳統剪髮地點，相當另類。即日起每周三、六，吳耿禎在誠品信義ART STUDIO擔任駐店剪髮師為預約人士剪髮，為期二個月。