

廖繼春

1902-1976，出生於台灣台中

■ 年表

- 1916** 葫蘆墩公學校（今豐原國小）畢業，台中，台灣
- 1918** 豐原公學校高等科畢業，入台灣總督府國語學校（今國立台北教育大學），台北，台灣
- 1919** 於台北新公園（今二二八和平紀念公園）首次見到日本人畫油畫，台北，台灣
- 1920** 根據日本函授講義資料學油畫，台北，台灣
- 1922** 台灣省立台北師範學校（今國立台北教育大學）畢業，台北，台灣
- 1923** 赴田村畫室學素描，作赴日準備，台北，台灣
- 1924** 入東京美術學校（今東京藝術大學）圖畫師範科，東京，日本
- 1927** 東京美術學校畢業，東京，日本
返台任教台南長榮中學，台南，台灣
與陳澄波、顏水龍等人共組「赤陽洋畫會」，台北，台灣
《靜物》，「第一屆台展」，特選，台灣
- 1928** 《有香蕉樹的院子》，「第九屆帝展」，入選，日本
- 1931** 《有椰子樹的風景》，「第十二屆帝展」，入選，日本
- 1932** 擔任「第六屆台展」審委員，台北，台灣
- 1934** 與陳澄波、楊三郎、李梅樹等人創辦「台陽美術協會」，台北，台灣
- 1937** 「廖繼春個展」，台南公會堂，台南，台灣
《窗邊》，「第一屆新文展」，入選，日本
- 1938** 《庭》，「第一屆府展」，無鑒察，台灣
《窗邊少女》，「第二屆新文展」，入選，日本
- 1942** 任教於台南州立台南第二中學校（今國立台南第一高級中學），台南，台灣
- 1945** 擔任台灣省立台南第一中學（今國立台南第一高級中學）代理校長，台南，台灣
- 1946** 任教於台灣省立台中師範學校（今國立台中教育大學），台中，台灣

- 1947 任教於台灣省立師範學院（今國立台灣師範大學），台北，台灣
- 1953 「廖繼春個展」，中山堂，台北，台灣
- 1957 鼓勵學生組織「五月畫會」，台北，台灣
- 1962 「廖繼春、席德進聯展」，美國新聞處，台北，台灣
應美國國務院邀請赴美考察，紐約，紐約洲，美國
- 1963 離美取道歐洲畫遊數月，台北，台灣
- 1964 榮獲中國畫金爵獎，台灣
- 1965 任教於私立文化大學（今中國文化大學），台北，台灣
- 1970 榮獲中山文藝獎，台灣
「廖繼春個展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1973 自國立台灣師範大學退休，台北，台灣
- 1976 病逝於仁愛醫院，台北，台灣
- 1981 「廖繼春逝世五周年遺作展」，國泰美術館，台北，台灣
- 1996 「廖繼春逝世二十周年紀念展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1998 「台灣前輩畫家的藏寶圖」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 1999 「台灣前輩畫家的藏寶圖（貳）」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2000 「台灣前輩畫家的藏寶圖（參）」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2009 「25 年典藏精粹展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2010 「璀璨世紀－陳澄波與廖繼春雙個展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2013 「斜面連結－典藏展實驗計畫」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2015 「新美術導師－廖繼春絢麗和諧的繪畫風格及影響」，中華文化總會文化空間，台北，台灣
「台灣製造·製造台灣－台北市立美術館典藏展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2017 「風景·意象台灣前輩藝術家聯展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
「世紀先鋒－台灣現代繪畫群像展」，台北國際藝術博覽會，台北，台灣
- 2018 「尊彩二十五週年特展－傳承 / 可見與未可見」，尊彩藝術中心，台北，台灣
「2018 台北國際藝術博覽會」，台北世界貿易中心，台北，台灣





尊彩藝術中心
LIANG Gallery