

陳德旺

1910-1984，出生於台灣台北

■ 年表

- 1918** 進入台北市太平國民學校（今太平國小）就讀，台北，台灣
- 1924** 考進台北州立台北第一中學校（今台北市立建國高級中學），美術老師為鹽月桃甫，台北，台灣
- 1927** 進入石川欽一郎設立的台灣繪畫研究所習畫，與洪瑞麟、張萬傳為同學，台北，台灣
- 1928** 赴日本東京留學，東京，日本
- 1931** 在本鄉繪畫研究所、川端畫學校學畫，東京，日本
- 1932** 在二科會研究所學畫，東京，日本
- 1933** 到津田畫塾跟隨安井曾太郎、津田青楓學畫，東京，日本
- 1935** 被推薦為「台陽美術協會」會友，台北，台灣
《裸女仰臥》，「第九屆台展」，朝日賞，台灣
《桌上靜物》，「第一屆台陽展」，入選，台灣
- 1936** 由李梅樹、李石樵引介，至吉村芳松畫塾學畫，東京，日本
《青衣》，「第十屆台展」，入選，台灣
- 1937** 與洪瑞麟等人共組「Mouve 美協」，並退出「台陽美術協會」，台北，台灣
「第三屆台陽展」，台北，台灣
- 1938** 「第一屆 Mouve 展」，台北，台灣
退出「台陽美協」，台北，台灣
- 1939** 《競馬場風景》，「第二屆府展」，入選，台灣
- 1940** 舉辦「Mouve 三人展」，台南，台灣
《水邊》，「第三屆府展」，入選，台灣
- 1941** 「Mouve 美協」改名「台灣造型美術協會」
「第一屆台灣造型美術協會展」，台灣
《南國風景》，「第四屆府展」，入選，台灣
- 1951** 與張萬傳、洪瑞麟重新加盟「台陽美術協會」，台北，台灣
「第十四屆台陽美展」，台北，台灣

- 1952** 任職開南商工職校夜間部美術教員，台北，台灣
「第十五屆台陽美展」，台北，台灣
- 1953** 兼任私立延平中學夜間部美術教員，台北，台灣
「第十六屆台陽美展」，台北，台灣
- 1954** 「第十七屆台陽美展」，台北，台灣
與洪瑞麟等人共組「紀元美術會」
「第一屆紀元美術展」，台北，台灣
- 1955** 再度退出「台陽美協」，台北，台灣
「第十八屆台陽美展」，台北，台灣
「第二屆紀元美術展」，台北，台灣
「紀元美術展-南部移動展」，高雄，台灣
任「台灣省文化協進會」美術小組委員，台北，台灣
「中國美術協會」會員，台北，台灣
邀聘為「台灣省文化協進會」星期寫生會導師，台北，台灣
- 1956** 任教於台北市立大同中學（今台北市立大同高級中學），台北，台灣
「第五屆台灣省教員美術展覽會」，優選，台北，台灣
- 1970** 「第六屆全國美展」邀請免審參展，台北，台灣
- 1972** 「百人西畫展覽」，國立台灣藝術館（今國立台灣藝術教育館），台北，台灣
- 1973** 與張萬傳、洪瑞麟、廖德政合辦「西畫小品欣賞會」，台北，台灣
- 1974** 與洪瑞麟等舉辦「第四屆紀元美術展」，哥雅畫廊，台北，台灣
- 1975** 與洪瑞麟等舉辦「第五屆紀元美術展」，哥雅畫廊，台北，台灣
- 1977** 與洪瑞麟等合辦「第六屆紀元美術展」，台灣省立博物館（今國立台灣博物館），台北，台灣
- 1978** 與洪瑞麟等舉辦「第七屆紀元美術展」，太極藝廊，台北，台灣
- 1979** 任「第卅四屆全省美展」油畫部評審委員，台北，台灣
- 1985** 「台灣早期畫家－陳德旺紀念展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2013** 「雋永風華－愛與美的禮讚」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2017** 「風景・意象－台灣前輩藝術家聯展」，尊彩藝術中心，台北，台灣
「世紀先鋒－台灣現代繪畫群像展」，台北國際藝術博覽會，台北，台灣
- 2018** 「尊彩二十五週年特展－傳承 / 可見與未可見」，尊彩藝術中心，台北，台灣