

蔡明亮、曾御欽、許家維獲邀參與「巴黎/柏林/馬德里 國際當代影像藝術節」

08 Nov, 2009

巴文中心年度展覽：

蔡明亮、曾御欽、許家維

獲邀參與「巴黎/柏林/馬德里 國際當代影像藝術節」

「巴黎/柏林/馬德里 國際當代影像藝術節」(Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid) 始於1997年，旨在集結電影、錄像與新媒體等廣為新世代運用的創作資源，建構一交流與推廣影像創作的平台，除凸顯影像創作於現代社會之重要性外，並試圖抹除各類影像創作的制式劃分，提供創作者一更為自由的發聲與對話的空間。該活動每年依序於巴黎、柏林、馬德里等歐洲大都會舉行，將甄選自世界各地的影像創作作品，於巴黎龐畢度中心、Jeu de Paume國家藝廊、柏林世界文化之家 (Haus der Kulturen der Welt) 與馬德里索菲亞王后美術館等重要藝文場所展出。

第18屆「巴黎/柏林/馬德里 國際當代影像藝術節」援例將於2009年11月30日起於巴黎展開。繼2007年崔廣宇與曾御欽受邀參與、普獲好評之後，鑒於台灣青年藝術家及電影工作者近年來在國際間表現普受注目，巴文中心今年持續與主辦單位合作，推出蔡明亮、曾御欽及許家維等三位藝術家的影像創作參與盛會，參展藝術家之作品將於11月30日至12月9日期間，分於巴黎龐畢度中心、Jeu de Paume國家藝廊及Théâtre du Châtelet等條件優異的藝文據點播映展出。此外，並配合大會所辦理的座談與論壇等活動，邀請台北數位藝術中心黃文浩執行長及張賜福總監參與各項活動，與齊聚於本地的世界各地策展人及專業機構人士一同交流，期能更有系統地向本地大眾介紹台灣新世代的多樣創作風貌外，亦能積極將歐盟地域的影像創作推廣網絡，與亞太地區進行有效的連結。

Lieux d'exposition :

•龐畢度中心 11月30日 -12月9日

Place Georges Pompidou - 75004 Paris

Métro: Hôtel de Ville, Rambuteau, Les-Halles, lignes 1, 4, 11