

## 羅禾淋等藝術家於聖保羅國際電子語言藝術節參展



陳處長夫婦與兩位藝術家合影

第11屆聖保羅國際電子語言藝術節（FILE）7月26日在聖保羅工業聯盟（FIESP）的藝文中心開幕。我國這次入圍參考的藝術家有羅禾淋、陳依純、宋恆和曾煒傑四人，他們已獲得行政院文建會和台北市、台北縣文化局贊助。上年羅禾淋也參加同一展覽，展出作品「漩渦」。

。

本屆藝術節展出內容有：互動裝置、遊戲、機械、網路作品及表演藝術等。主辦單位設有「國際電子數位語言藝術獎」（FILE PRIX LUX），共有來自44國、共1235件作品參加角逐，其中90件作品入圍。這是 FILE首次將往年徵件邀展改為徵件競賽方式，依展覽主題分為互動藝術、電子聲音藝術和數位語言3類。

本年羅禾淋和陳依純參展的共同作品「光之行氣」（Light Calligraphy），是使用電子程式自動操縱機器手臂，發出光點投射在一面吸光牆上。參觀者用手或其他物體在吸光牆上觸控這些光點時，其影像可停留在牆面，之後再慢慢消失。其意境由觀賞者慢慢體會。

駐聖保羅台北經濟文化辦事處陳宗賢處長特偕夫人蔡鳳英到展場參觀，為兩人打氣。羅禾淋並對陳處長上年第一次參展時就開始給予大力協助事，表示感謝。此一展覽展期將至8月29日，觀迎各界前往觀賞。