

柏林藝術村為許家維辦特展

<http://appweb.cna.com.tw/WebM/Menu/aopl/201411220337.aspx>

（中央社記者林琳柏林 22 日專電）柏林貝塔寧藝術村推出第一位來自台灣的駐村藝術家許家維個展。5 件錄影裝置藝術作品以及 1 件壁毯讓柏林藝界認識這位從歷史文化的深思出發、結合行動創作的藝術家。

中華民國文化部與柏林最具傳統與規模的貝塔寧藝術村（Kunstlerhaus Bethanien）從今年開始合作，贊助台灣視覺藝術家到柏林駐村。許家維的 6 個月駐村即將於 12 月中旬結束，藝術村特別為他舉辦個展，邀請藝廊負責人和藝術界業人士來看展，推介藝術家和他的作品。

以「On the Margin of Places」為主題的展覽呈現長度從 6 分鐘到 12 分鐘左右的 5 件錄像裝置—「鐵甲元帥-靖思村」、「鐵甲元帥-龜島」、「回莫村」、「花東新村」及「和平島故事」。

「回莫村—壁毯」則是他在泰國清萊訪視當年滇緬孤軍遺屬並透過作品敘述他們的故事時與孩童們共同用他們衣服最常見的藍、白和卡其布料所創作的。

許家維說，每件作品都用不同語言，有日語、福州語、雲南話，還有阿美族的語言，而且拍攝地點都不在台灣本島上。他希望透過這些有台灣有深刻連繫的邊緣之地，勾勒出台灣主體性的輪廓。

貝塔寧藝術村在柏林文化最多元且有許多藝術聚落的克魯茲堡區（Kreuzberg）。策展人對於這項 11 月 20 日至 12 月 14 日的展覽相當用心。許家維表示，柏林藝術村有很專業的展場及技術團隊。

