

C H E N C H U - L I S O L O E X H I B I T I O N



In The Making

2023.8.5 ——— 9.10

尊彩藝術中心
LIANG Gallery

陳
姝
里

個
展

無
所
謂
的
創
造



●

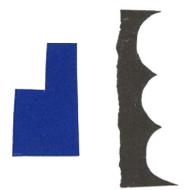
陳
姝
里

CHEN
Chu-Li

一位跨界於文學插畫繪圖與當代藝術創作的台灣藝術家。1982年出生於台灣，2006年畢業於英國布萊頓大學連續性設計與插畫研究所。作品曾獲英國V&A Museum插畫獎、美國 3X3 Illustration Show.

創作風格講述對人類狀態和行為的觀察，使用手繪、紙質拼貼、版畫、陶藝、互動等技巧來提供豐富的手感及溫度的圖像。在創作形式、工具、工序、媒材、顏料、手法的交錯混搭與自我挑戰下，展現紙質藝術、立體版畫技能之間的大開大闔。

藝術家將自身個性融合創作風格：理性、邏輯與對完美秩序的追求，巧妙平衡媒材的選擇，使材料帶來超越完美的可能性，同時滿足內心的冒險精神。從造型到色彩、技法，造就了些許譎趣疊合著不流俗質感的高識別度與吸引力。



獲獎與補助

- 2021 3X3 Illustration Show，入圍，美國
- 2018 義大利波隆那兒童書展－台灣館代表插畫家，文化部，台灣
- 2016 Shopping Design Award — Taiwan Design BEST 100 最佳創作者，台灣
- 2014 文化部海外藝術駐村計劃補助，台灣
- 2006 V&A Museum Illustration Awards 插畫獎，學生首獎，倫敦，英國

個展

- 2023 「陳姝里一無所謂的創造」，尊彩藝術中心，台北，台灣
- 2019 「超狗一號的中秋任務－插畫原作展」，外子，台北，台灣
- 2017 「當我們靠在一起」，灰灰基地美術館，高雄，台灣
- 「一半一半」，實心裡生活實物店，台中，台灣
- 2016 「人／物」，美好藝術，花蓮，台灣



陳姝里

組合-節慶2

紙張拼貼

56.2×37.9cm

2017

\$85,000. + (畫框4,000.)



陳姝里

零件-1

紙張拼貼

70.4×49.8cm

2017

\$78,000. + (畫框5,100.)



陳姝里

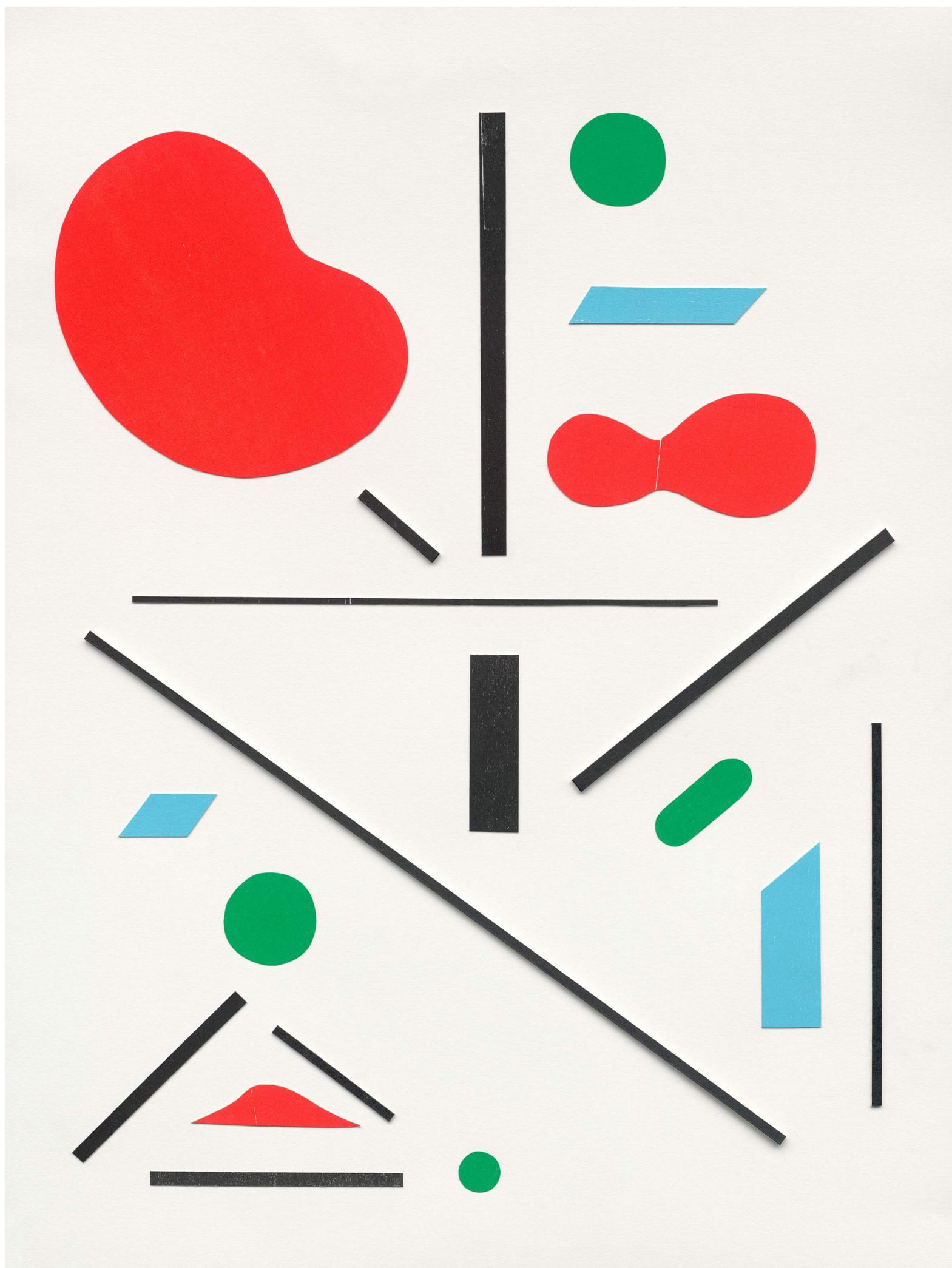
零件-2

紙張拼貼

70.4x49.8cm

2017

\$78,000. + (畫框5,100.)



陳姝里

夢想

版畫油墨、紙張拼貼

53×40cm

2018

\$48,000. + (畫框4,000.)



陳姝里

夢想的組成

版畫油墨、紙張拼貼

56.5x56.5cm

2018

\$68,000. + (畫框4,800.)



陳姝里

大塊

版畫油墨、紙張拼貼

75.2×53cm

2023

\$88,000. + (畫框5,300.)



陳姝里

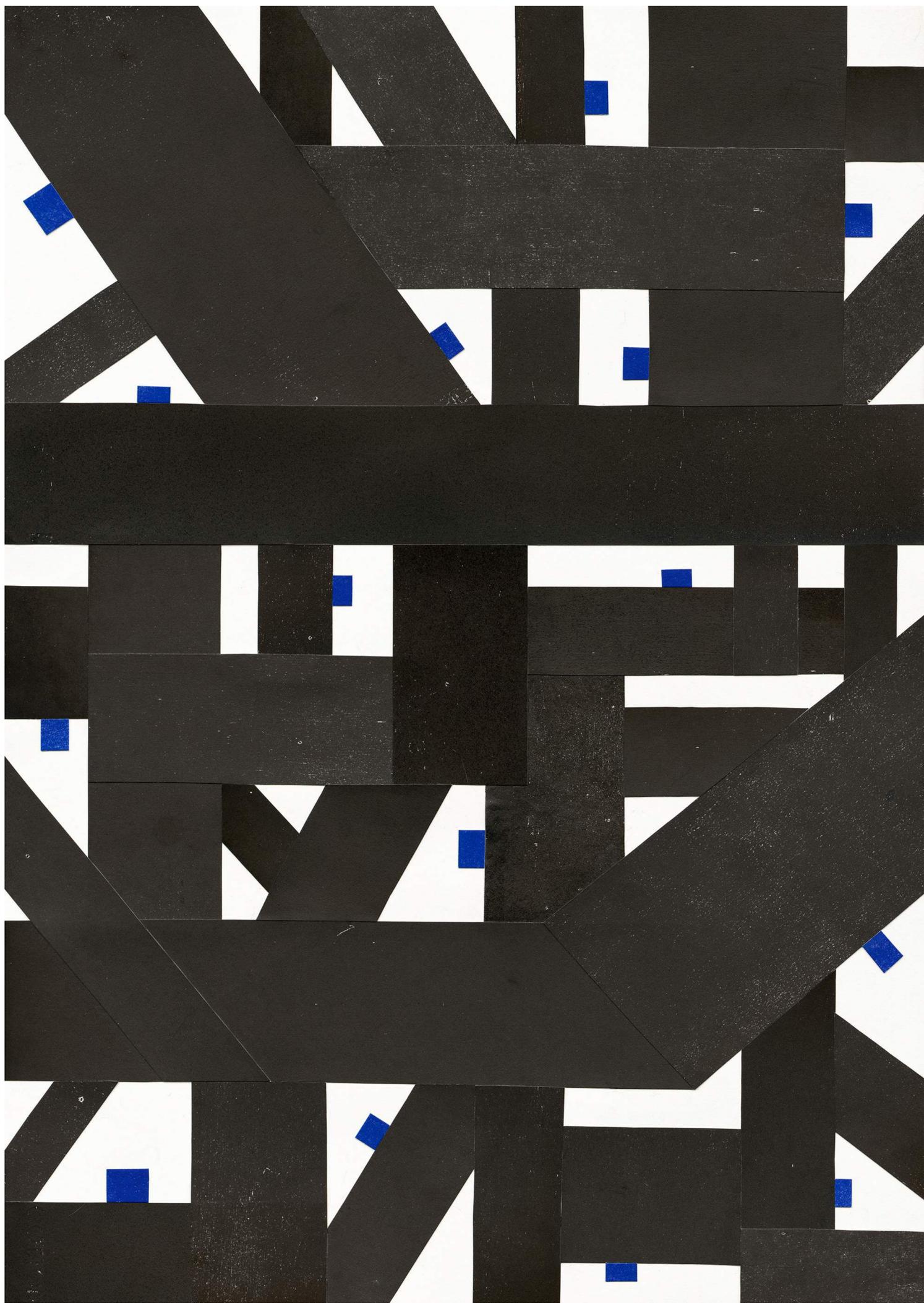
突然來了一陣風

版畫油墨、紙張拼貼

54.5x79.6cm

2021

\$88,000. + (畫框5,300.)



陳姝里

我必須持續地建構以不致於崩塌

版畫油墨、紙張拼貼

74.3x52.5cm

2022

\$88,000. + (畫框5,300.)

陳姝里

個展

無所謂的創造

In The Making

展期

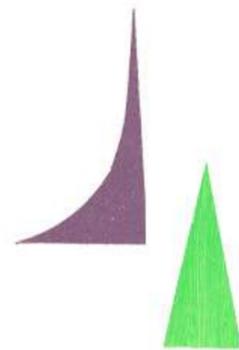
2023.8.5 — 9.10

開幕

2023.8.5 15:00

時間:週二至週日11:00-18:00，週一休館

地點:尊彩藝術中心 一樓展覽館
(台北市內湖區瑞光路366號)



尊彩藝術中心
LIANG Gallery

