

總統接見陳澄波家人暨參觀府「屹立不搖」陳澄波特展

中華民國106年02月23日

蔡英文總統今（23）日上午接見陳澄波家人暨參觀府「屹立不搖」陳澄波特展，感慨在時代的動盪下，畫家陳澄波未能留下更多的畫作，但她相信藝術和人文價值會穿越壓迫的歷史，成為國家屹立不搖的典範。



蔡英文總統致贈「玉山融雪」匾額

總統致詞內容為：

陳澄波先生是臺灣近代史上最偉大的畫家之一。他是油彩的化身。他是二二八事件的犧牲者。他是一個臺灣人不會忘記的名字。

七十年前，陳澄波先生過世的時候，許多藏有他生前作品的的朋友，因為擔心被牽連波及，所以有些人把他的畫給燒毀。而陳澄波先生的夫人－張捷女士，則在艱困的環境之下，冒著危險，用生命守護僅存的遺作。

經歷時代的變動，有一些陳澄波先生的遺作，我們可能再也沒有機會看到了。這是臺灣人永遠的遺憾。正義來得太晚。我一直在想，要是能夠再多留下一幅畫就好了。讓我們可以更瞭解陳澄波先生。

再多留下一幅畫，我們就多一個機會，看見陳澄波先生對美術的熱情。再多留下一幅畫，我們就越能夠感受，陳澄波先生融合東西的前衛精神，也就更能夠體會他對鄉土的愛。

歷史是沒辦法重來，但我們可以盡一切努力，讓世代代的臺灣人，都能夠在這些有限的作品裡，認識陳澄波，認識他所彰顯的時代精神。這就是轉型正義工作裡一個很重要的部分。

我感到非常榮幸，可以在總統府裡面規劃陳澄波先生的「藝術微噴」畫展。我要邀請國人，一起進來總統府，再一次仔細欣賞他的畫作。這次特展的主題叫做「屹立不搖」。我相信，藝術和人文的價值，終究會穿越壓迫的歷史，成為這個國家屹立不搖的典範。陳澄波就是我們的典範。

1979年，張捷女士曾經策劃陳澄波先生的遺作展覽。那是戰後以來，陳澄波的畫作首次對外公開。這次總統府的特展，也有展出三十八年前那次展覽的文宣。大家可以注意到，那份文宣印有陳澄波的生平年表，最後寫到：「民國36年3月25日於嘉義去逝」。上面沒有記載死亡的原因，當然，也沒有記載二二八事件。

陳澄波先生留下動人的畫作，但是他的死，卻曾經是一個不能講的祕密。悲劇不容否認，歷史不應被掩蓋。經歷數十年來的平反運動和廣泛的調查研究，二二八不再是一個禁忌，而事實也越來越清楚。



蔡應文總統與陳澄波遺屬陳重光先生對談

不過，追求真相沒有盡頭，追求公義也不會有終點。陳澄波先生生前最後的一幅畫作是「玉山積雪」。這是他在嘉義市街，望向玉山的寫生。創作時間是1947年。在我們樓下的展廳，也有這幅畫，小小的，卻有很強的力量。這幅畫提醒我們，玉山蒼白的山頭，仍然盼望著春天。

寒冬一定會過去，積雪終究會融化，各位的期盼、各位的惦記，我都知道、也了解，請你們放心，我們會努力。

隨後，總統在陳澄波基金會董事長陳立栢（陳澄波長孫）導覽解說下，參觀在總統府一樓舉行的「屹立不搖」陳澄波特展，也在陳澄波畫作繪本「供桌上的自畫像」上簽名留念。

最後，陳立栢董事長代表陳澄波基金會致贈「層層波光」美育推廣叢書予總統，總統除感謝該基金會對於保留陳澄波先生藝術資產的努力與貢獻，也期許文化部能夠持續支持基金會，讓臺灣人民能夠感受到陳澄波畫作的藝術殿堂。

包括陳澄波遺眷陳重光（陳澄波長子）、文化部長鄭麗君以及總統府代理秘書長劉建忻等人均出席是場活動。



蔡應文總統與陳澄波遺屬陳重光先生對談

資料來源：中華民國總統府

<http://www.president.gov.tw/News/21117>